

بلبل
أخبار اليوم
العدد
١٦١
bolbol
مجلة الأبطال
مع العدد هدية مجانية
فهرس تليفونات أصدقائى
٣٢
صفحة ملونة
فهرس تليفونات أصدقائى
نورة مع صديقاتها تقيم..
إحتفال
المدرسة
المثالية


جديد


أحلى طعم لبان
وتاتو كمان

كلمة العدد

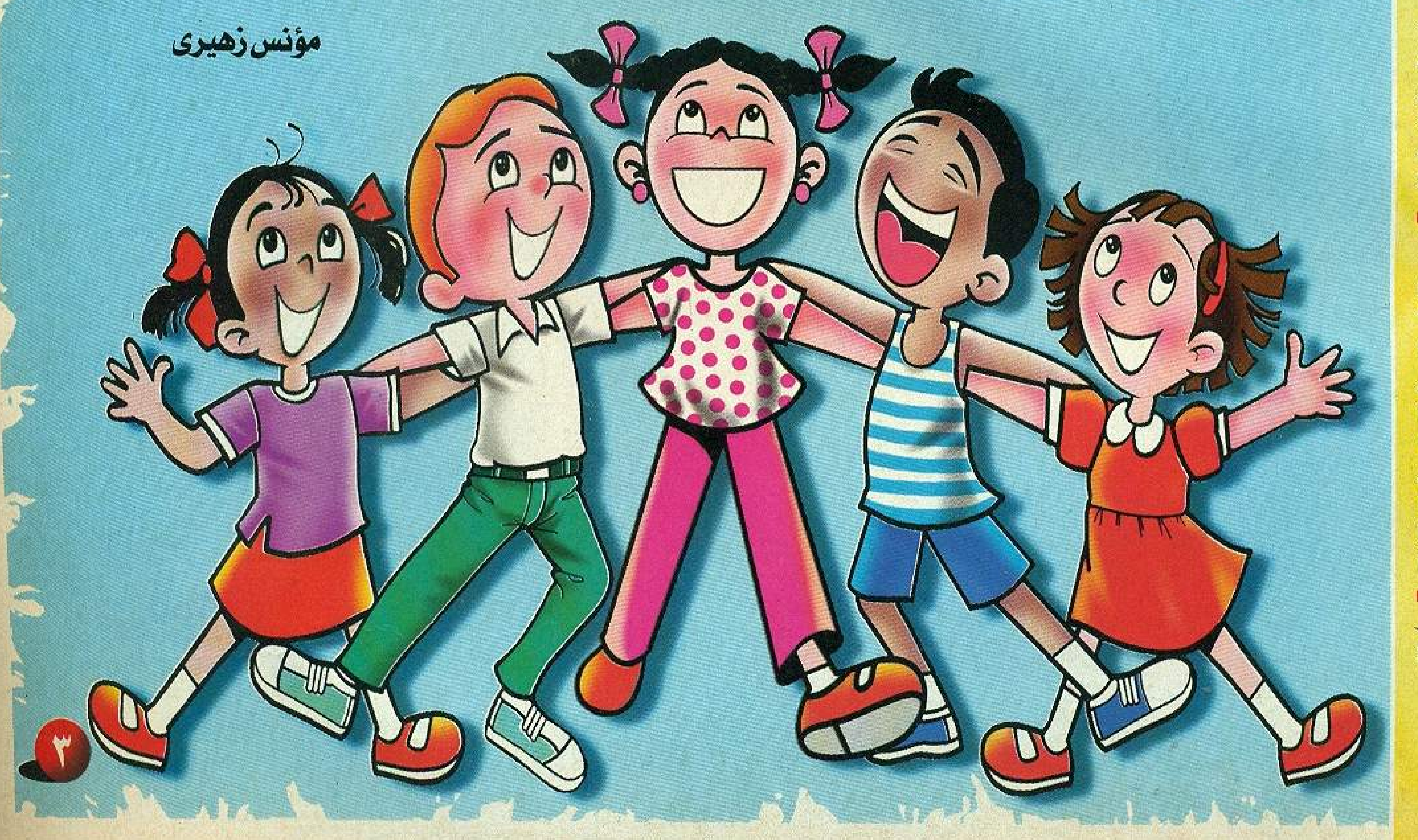
عاوز درس خصوصى ..!!

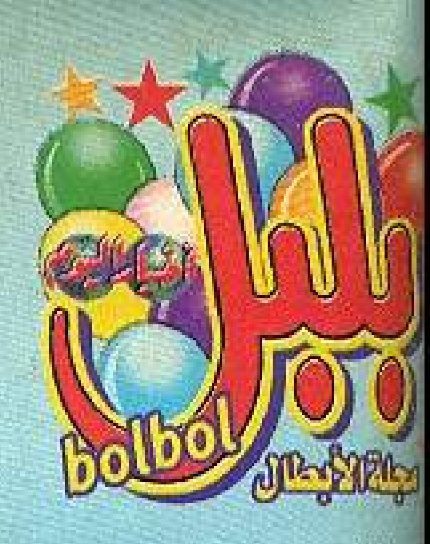
■ هذا العنوان الذى قرأته الآن هو السؤال الذى يتوجه به بعضكم إلى والدته أو والده طالباً منهم ضرورة أن يأخذ درساً خصوصياً فى إحدى المواد الدراسية التى يجد صعوبة فى فهم دروسها وحل أسئلة إختباراتها.. أليس ذلك صحيحاً؟؟

وطبعاً.. توجد مجموعة كبيرة منكم تأخذ درساً خصوصياً فى إحدى المواد الدراسية والبعض الآخر يأخذ درساً خصوصياً فى كل مادة من المواد المقررة عليه فى سنته الدراسية.. وهذا الأمر حقيقة يجب أن نعترف بها، وأنا أريد من كل صديق أو صديقة يأخذ درساً فى إحدى المواد الدراسية أن يسأل نفسه لماذا قرر أن يأخذ درساً خاصاً به.. وبطبيعة الحال ستتعدد الإجابات.. قد يقول أحدكم ان المادة صعبة، وقد يقول الآخر أن المادة طويلة وفصولها كثيرة ولا يستطيع الإلمام بها كلها، وقد يقول ثالث أنا أريد أن أختصر الطريق وأعرف الملخص المفيد فى كل مادة.. لهذا أنا أخذ درس خصوصى !!

وإذا كنتم تثقون فى رأيى- وأنا أرجو ذلك- فإسمحوا لى أن أقول لكم عن السبب الحقيقى لكل صديق يأخذ درساً خصوصياً.. السبب هو أن كل من يأخذ درساً خاصاً لا يريد أن يجتهد أو يجد فى فهم دروس المادة الدراسية.. فالمحتوى الدراسى لكل مادة يتناسب مع القدرة العقلية لكل طالب فى سنته الدراسية، ولقد وضع هذا المحتوى أساتذة متخصصون فى ذلك الأمر وهم لم يضعوا مواد يصعب فهمها على الطالب.. فكل مادة تتناسب مع سن التلميذ فى المرحلة الدراسية.. فمثلاً لا يمكن أن يكون مستوى منهج مادة العلوم للسنة الخامسة الابتدائية يتناسب مع طالب سنه ١٥ سنة و ١٧ سنة ولكنه يتوافق مع طالب عمره ١٠ سنوات أو ١١ سنة وهو سن طالب السنة الخامسة.. وهكذا الأمر فى بقية المواد، إذاً المطلوب هو ضرورة الاجتهاد فى فهم الدروس وهذا الأمر لن يتحقق إلا بالمذاكرة الجيدة والتركيز أثناء شرح المدرس فى الفصل والشجاعة للسؤال عن الصعب فى المادة.. وبالتالى إذا نجح كل منكم فى تحقيق هذه الامور الثلاثة.. فلن يحتاج إلى درس خصوصى ولن يتوجه إلى أحد والديه قائلا.. عاوز درس خصوصى.

مؤنس زهيرى





مجلة الجيل الجديد
تصدر أسبوعية كل سبت عن
دار
أخبار اليوم

رئيس مجلس الإدارة
إبراهيم سعده

رئيس التحرير
مؤنس زهيرى

عنوان مجلة بلبل ٦ شارع الصحافة
مبنى دار أخبار اليوم - القاهرة
تليفون:
٥٧٨٢٥٠٠/٧٥٨٣٦٠٠/٥٧٨٢٨٠٠
عنوان بلبل على الانترنت:
www.akhbarelyom.org.eg/bolbol
عنوان البريد الالكترونى
www.akhbar@akhbarelyom.rog

سعر النسخة
مصر ١٥٠ قرش
سوريا ٢٥ ل.س.
لبنان ١٠٠٠ ل.ل الأردن
فلس الكويت ٥٠٠
السعودية ٤ ريال
١,٧٥٠ دينار المغرب
درهم البحرين ٠,٥٠٠
قطر ٥ ريالات
الإمارات ٥ دراهم سلطنة
عمان ٠,٦٠٠ ريالات
الجمهورية اليمنية ١٠٠
فلسطين والضفة ٧٥
المملكة المتحدة ١ جك
ليا ٥٠٠٠ ليرة السودان
دينار اليونان ٤٠٠
أمريكا ٤ دولارات
يا ٥٠٠٠٠ ليرة

الاشتراكات السنوية
مصر ٧٨ جنيها
الدول العربية ٦٨
أمريكا دول أوروبا
البريد الافريقى
دولارا أمريكيا
المتحدة وكندا
دولارا أمريكيا اليابان
استراليا ودول أمريكا
الجنوبية ١٩٧ دولارا
أمريكيا

نقدا أو بشيك لأمر
أخبار اليوم» ٣ (أ) شارع
الصحافة القاهرة - مصر

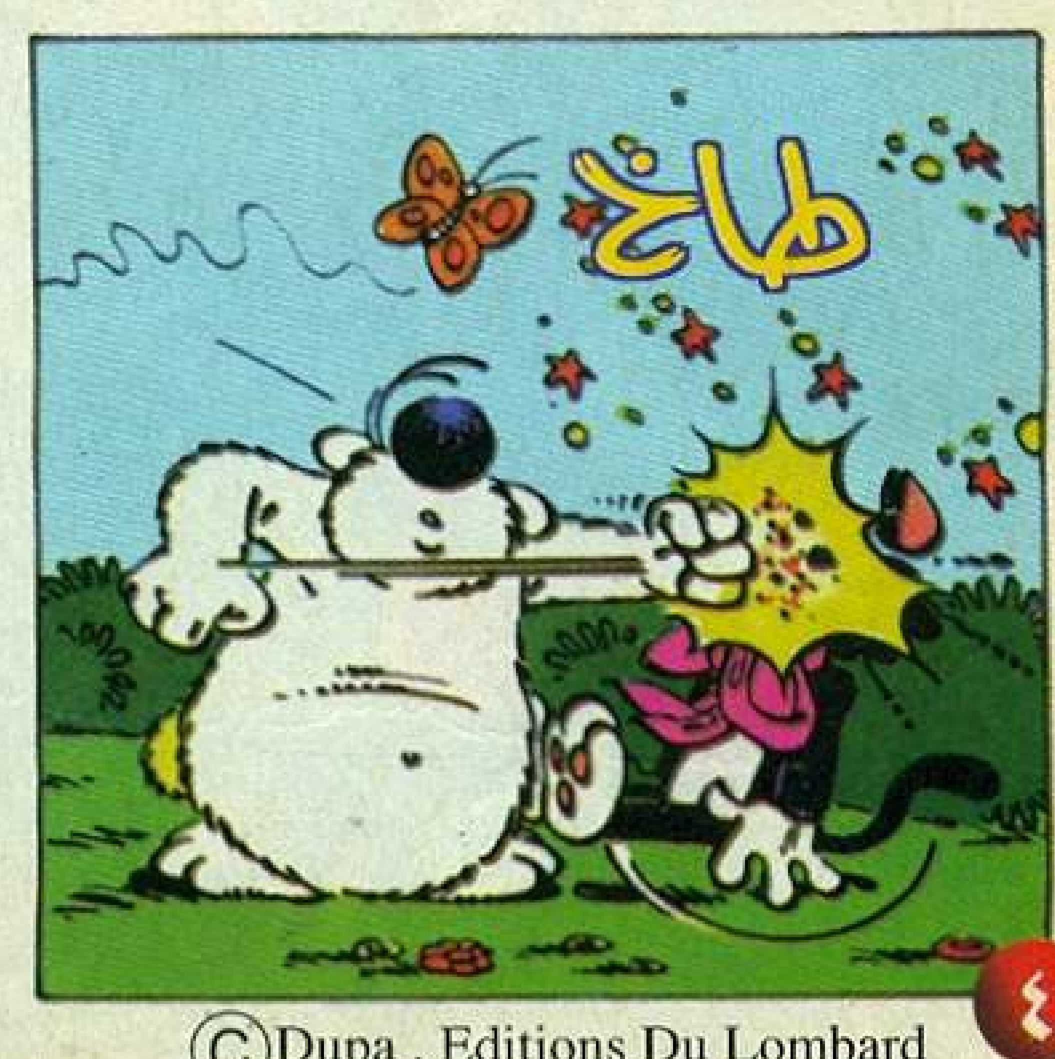

لوبو وعم حسونه
غرور شارابيا


غريبة!!!.. هل تحتفل بمناسبة ما اليوم
ياشارابيا؟.. ان شكلك مضحك جدا بهذه الكرافتة
التى تضعها حول عنقك!
لا.. أنا لا أحتفل بأى مناسبة اليوم ثم أنا لا أسمح لك أن تسخر من هندامى وليكن فى معلومك ان
الكرافتة التى لا تعجبك هذه هى عنوان الشياكة وقمة التحضر وبما أنك لا تضع كرافتة مثلى
فأنت غير متحضر!
اضع كرافتة مثله
لكى أكون .....


ماذا!!!!؟؟؟؟
ألا تعرف بأن الاشخاص المتحضرين دائما ما
يكونوا فى كامل هندامهم؟.. لقد قابلت
احدهم منذ فترة وتحدثت معه فوجدته
لبقا ومثقفا ايضا..
ومن وقتها قررت ان
أكون أنا الأخر
متحضرا أو مهندسا
ومثقفا أيضا
فبدأت احرص على قراءة الجرائد
اليومية كل صباح فهل قرأتها؟..
؟
أنا؟ لا
ولا تابعت نشرة
الاخبار؟
ولا هذه أيضا!


يااااى! يجب ان أبتعد عنك فورا وإلا رآنى أحد
المتحضرين وأنا أتكلم معك فيستبعدونى من
صفوفهم وتكون النتيجة أن أصاب بصدمة


أنتظر قبل أن تتركنى أريد أن اسألك
عن شىء بسيط..
هل سمعت آخر خبر؟
لا
لكن ماهو


طاخ


أنت غير متحضر لأنك لست
لبقا ومغرور جدا ياشارابيا

تمــت

بأقلام الأصدقاء

إعداد : عواطف الشربينى

القلب الميكانيكى

ب الميكانيكى أمل جديد
ى القلب لانقاذ الحياة..
قلب صناعى يزرع كبديل
لب المريض وتستغرق
لية الجراحية لزراعته
صدر المريض حوالى سبع
ات يخرج بعدها بقلب جديد ينبض بالحياة.

لد طلعت محمد على - ١٢ سنة/العمرانية الغربية

هل تعلم

- الامبراطورية الرومانية هى التى كان لها عاصمتان الاولى فى روما والثانية فى القسطنطينية.
- نوع الشجرة الذى يصنع منها أعواد الثقاب هى شجرة الجور
- البحر الاحمر هو الذى
صل بين قارتين ويقع بين بحرين

ولاء مصطفى عواد - ١٤ سنة

أشياء غريبة

رت مؤخرا فى العالم المتقدم اشتراطات غريبة
عيين فى الوظائف منها نوع البرج أو قراءة الكف
رها.
يرا انضم الى هذه الشروط خط اليد الذى
على شخصية صاحبه وتندرج هذه الشروط
ريبة الى بعض العلوم الحديثة التى بدأت
هر فى أوروبا مثل «الهندسة الوراثية وعلوم
تقبل».

هبة حسين زكى - ١٥ سنة/شبرا

الكوندور

كوندور واحد من أكبر
طيور التى يمكنها
طيران.. ويبلغ طوله نحو
شرة أقدام.. ويزن ذكره
الغ ٢٥ رطلا وهو أكبر
يلا من الانثى.. وتتكون
يته من الطيور الميتة
لحيتان وسلاحف البحر
و يعيش فى مرتفعات جبال الانديز فى غرب
ريكا الجنوبية.

احمد فتحى ناجى - ١٤ سنة/كفر سليمان البحرى

لماذا يحمر وجهك عند الخجل

ان اثر الانفعالات غالبا ما يظهر على وجهك سواء فى نظراتك أو فى لون بشرتك.. فعندما تتوتر أو تخجل تتسع العضلات المحيطة بالاوعية الدموية فى وجهك ورة ...تك ويكثر فيها الدم ويظهر أثر ذلك على وجهك الذى يحمر ويتوهج.

ياسمين رمضان خليل
٩ سنوات - المريوطية

طيارتى

طيرى يا طيارة
طيرى ياورق وخيطان
طارت الطيارة بعيد
على غصن الاشجار
فكر أحمد.. يعمل ايه؟
جاب سلم يصعد عليه
رجع أحمد يلعب تانى
وهو فرحان

ماريهان وصفى
عبدالمعطى - ٩ سنوات

لمعلوماتك

- أول من عرف زراعة القصب هم الهنودسنة ٣٠٠ ق.م.
- أطول مدة عاشها مولود برأسين كانت ثلاثة أيام وكان ذلك بباكستان
- عاصمة منغوليا هى أولان ياتور
- المبنى الأرضى الذى يرى من الفضاء.. هو سور الصين العظيم

هشام كامل عبدالجواد
١١ عام/شبرا

آباء وأبناء

ابن الأسد: شبل
ابن الارنب: خرنق
ابن البقرة: عجل
ابن الدب: ديسم
ابن الصقر: هيثم
ابن الشاة: حمل
ابن الحمار: جحش
ابن الحصان: مهر
ابن الثعلب: هجرس
ابن الكلب: جرو



سحر احمد الطرطوشى
العمرانية الغربية

دعاء الأساتذة



اجتمع أستاذ اللغة العربية وأستاذ الرياضيات وأستاذ الجولوجيا فى ليلة القدر.. فقال أستاذ اللغة العربية: «اللهم اجعلنى فاعلا للخير.. مرفوعا عن الشر.. بعيدا عن النصب.. مضافا لطائعيك.. مبتدئا للسلام».. وقال أستاذ الرياضيات: «اللهم اجعلنى فى زاوية قائمة.. موازيا لعبادك الصالحين.. يارب العالمين».
وقال أستاذ الجولوجيا: «اللهم أبعدنى عن العوامل المؤثرة وعن ضغوط الجاذبية للشر.. ولا تجعلنى شاردا فى المجتمع واجعلنى فى حبك بركان وبكلماتك زلزالا.. واجعلنى صخرا قويا يا أرحم الراحمين».

سيد أحمد ماتلو - ١١ سنة/الجزائر

الأترج طعم ورائحة



الاترج نوع من الفاكهة الحمضية من فصيلة الليمون - يتكون من القشر الخارجى الأصفر.. لبه أبيض كالفللين.. ولب الاترجة مثل لب الليمون به بذور كثيرة وبتحليل الاترج وجد أن ١٠٠ جرام منه تحتوى على ٨٠٪ ماء.. ونسبة من سكر العنب وسكر القصب وسكر الفاكهة وكثير من الاملاح المعدنية.. الاترج يساعد على ترميم أنسجة الجسم ففيه مادة تسمى اللسترين تساعد على تقوية جذور الاوعية الدموية.

منى سعيد حجازى
١١ عام/شمال سيناء - العريش

أم الملوك



هل تعرف من هى أم الملوك؟ انها الكورستينة مارى لابستبار «امولينا» ولدت عام ١٧٥٠م وتزوجت من كارلو بونابرت انجبت ١٣ ولد وشاء القدر أن يجعل أربعة منهم ملوك وملكتين من بنتين أشهر أبنائها.. نابليون بونابرت الذى أصبح امبراطور فرنسا وابنها الكبير جوزيف ملك لأسبانيا وجيرم ملك على ستفاليه ولويس على هولندا واما ابنتها ماريا ملكة على نابولى بينما تربعت اليزا على عرش توسكانا وقد عاشت أم الملوك حتى عام ١٨٣٦م أى عاشت ٨٦ عاما.

ديفيد ظريف شوقى
١٣ سنة/أسيوط

صحتك بالدنيا

- اثبتت دراسة أمريكية أن التعب والارهاق يؤديان الى الارق وأن أصحاب الدخول الكبيرة تتناقص ساعات نومهم.
- الاكثار من تناول اللحوم الحمراء يؤدى الى الشيخوخة المبكرة
- كثرة التعرض للشمس يؤدى الى ظهور التجاعيد
- نبات القرع ينشط خلايا المخ وله فاعلية كبيرة فى تقوية الذاكرة

هبة حسين عبدالعزيز - ١٣ سنة/الفيوم

المشاعل والطبول

أول وسيلة اتصال فى التاريخ استعملها البشر لتتبع الاخبار وتوصيلها للآخرين كانت عن طريق المشاعل ودقات الطبول.

فاطمة خالد رفعت
١٤ سنة/حدائق القبة

الطائر الصياد

يستخدم الصينيون فى صيد الاسماك طائرا غواص يسمى «غراب البحر» يقتنص الاسماك ويأكلها بشراهة.. وطريقة ذلك الصياد أن يربط عنق الطائر برباط يمنعه من ابتلاع السمك.. ثم يربط الطائر بقارب الصيد.. وعندما يصطاد غراب البحر السمكة ويصعد بها الى سطح الماء.. يأخذها الصياد.

بسام أحمد مجدى
١٠ سنوات/ فيصل

من أسماء مصر

كمت.. وتعنى السمراء اشارة الى تربتها الطينية الخصبة
دشرت: الارض الحمراء اشارة الى الصحراوات المصرية
تاوى: وتعنى الارضين اشارة الى الدلتا والصعيد
ايدبوى: وتعنى الشاطئية اشارة الى شاطىء نهر النيل
أترتى: وتعنى بلاد المقصورتين.. اشارة الى الوجه القبلى والبحرى
باكت: أى المضيئة.. اشارة الى شمسها الساطعة.



عمرو محمد قدرى كامل
١٣ سنة/شبرا مصر

عيد ميلاد سعيد


أحمد رأفت عطا


محمد ممدوح عطا


تقى الطحلاوى


باسم ياسر


فياد ياسين


آية ناصر محمد


خالد الشناوى


كريم ناصر محمد


نورهان عماد الدين الطحاوى


حبيبة محمود سيد


مينا نبيل وليم

مريم نبيل وليم


حسام وإبراهيم حسن

أحاديث صحفية

كرة الماء في نادى الزمالك

أجريت هذا الحديث الصحفي مع الكابتن ضياء محمود على مدير مدرسة كرة الماء بنادى الزمالك.

س: كيف بدأت طريق البطولة؟

ج: منذ كان عمرى ستة سنوات فى نادى طلعت حرب حيث اشتركت في بطولات الجمهورية ومنطقة الجيزة في سباحة الفراشة وسافرت مع منتخب السياحة وحصلت معه علي الميدالية الفضية فى بطولة جنيف والتحقت بنادي الزمالك فى فريق كرة الماء سنة ٧٩ وحصلت علي بطولات الجمهورية فى الدورى والكأس حتى اعتزلت سنة ٨٩.. وقد مثلت مصر فى كرة الماء في عدة بطولات افريقية ودولية وكان مدربى كابتن فايز ركابى.

س: بماذا تنصح النشء ليصبح بطلاً؟

ج: الإيمان والصلاة والتوجه إلى الله أولاً ثم طاعة أوامر المدرب واحترام الصغير قبل الكبير وطاعة الوالدين والإخلاص فى التدريب.

س: كيف وفقت بين الدراسة والتمرين؟

ج: تنظيم الوقت وعدم تأجيل أى واجب من واجباتك

س: ما هى بعض المهارات التى يجب ان تتوافر في لاعب كرة الماء؟

ج: أن يكون قوى البنية.. ويجيد السباحة ويجيد حركات الكرة في الماء.

المندوب الصحفي : على جمال أبوستيت
١٢ عاما - فيصل- الهرم

قصيرة قصيرة

الأمانة

أحمد ولد شقى. دائما يلعب فى الاشياء التى لاتخصه واذا اعطاه أحد شىء ليوصله على سبيل الامانة . كان يفتحه ليعرف مابه.. وذات يوم اعطته امه خطاباً ليوصله الى خالته.. ففتحه فى الطريق .. ووجد به ريشه.. طارت الريشه فى الهواء.. وأخذ احمد ينظر اليها وهو يضحك وسعيد ويتعجب ما الذى ادخل هذه الريشه فى الخطاب.. وأخذ يتابعها بعينيه حتى غابت بعيدا فى الهواء.. ولماقرأ أحمد الخطاب كعادته السيئة.. وجد أمه تخبر خالته بوجود الريشة فى الخطاب وطلبت أمه من خالته فى حالة وصول الخطاب اليها وبه الريشه ان تعطى أحمد مكافأة كبيرة على أمانته.. وندم أحمد على مافعله.. وأقسم ألا يعود مرة أخرى الى فتح أشياء لاتخصه.

محمد أحمد عبدالفتاح - ١١ سنة - خلوصى . شبرا

السمكة المغرورة

توجد ثلاث سمكات من بينهم سمكة صغيرة وجميلة لكنها مغرورة تحب نفسها ولاتسمع كلام احد.. ودائما تقول أنا أحسن سمكة فى البحر.. انا أجمل سمكة فى البحر وفى يوم جاء الصياد.. هربت السمكتين بسرعة.. وحذرتا السمكة الصغيرة الجميلة المغرورة.. ولكنها قالت: من هذا الذى يصطاد أحسن سمكة فى البحر.. وأجمل سمـ فى البحر.. لم تكمل كلامها حتى وجدت نفسها فـ الشبكة.. صرخت وقالت: لقد وقعت فى شبكة الصياد ياليتنى سمعت كلام الاصدقاء.. وسحب الصياد الشب فوجد السمكة الصغيرة فنظر اليها وقال: انك صغيـ اكثر من اللازم .. عودى الى البحر مرة اخرى حتـ تكبرى.. واصطادك مرّة اخرى.. ورماها فى الماء.. قال السمكة.. الحمد لله الذى اعطانى فرصة حتى أتعا من غرورى.. وبالفعل أصبحت السمكة تسمع الكلام وتقدر النصائح وتحب الاصدقاء.

شروق محمد عبدالمجيد - ١٠ سنوات - المقطم

حسان وحسين



فى قرية صغيرة من قرى مصر الريفية.. كان هناك رجلان.. رجل اسمه حسّان ورجل اسمه حسين.. أما حسين فهو رجل متعلم يعرف القراءة والكتابة.. فيحب العلم.. اما حسّان فكان جاهلاً للقراءة والكتابة ولايهتم بهما أبداً.. وفى يوم من الايام دق رجل البريد باب حسين واعطى زوجته خطابا.. فأعطته لزوجها الذى أخذه وقرأه وعرف انه من مهندس الزراعة بخصوص بعض التعليمات الهامة والمفيدة لزيادة محصوله والمحافظة على زراعة وأرضه.

وقام رجل البريد بتسليم خطاب آخر الى حسان ولكنه لم يهتم ترك الخطاب على الفرن.. حتى اكلته النيران.. وفى يوم الحصاد.. رأى حسّان ان ارض حسين تعطى محصول وفير وجيد.. أمّا أرضه فلم تعطه الا القليل.. سأل حسّان حسين عن السبب.. فقال حسين.. هل قرأت الخطاب الذى ارسله المهندس الزراعى.؟

قال حسّان لم أقرأه فأنا لا أعرف القراءة

قال حسين الذى حدث لمحصولك سببه عدم قراءه الخطاب

فقال حسّان نادماً: سأذهب لمحو الامية واتعلم القراءة والكتابة

قال حسين: نعم هذا واجب على كل فرد فبالعلم ترقى الامم والشعوب

هند محمد موسى
مصطفى ٩ سنوات
باكوسى . الاسكندرية

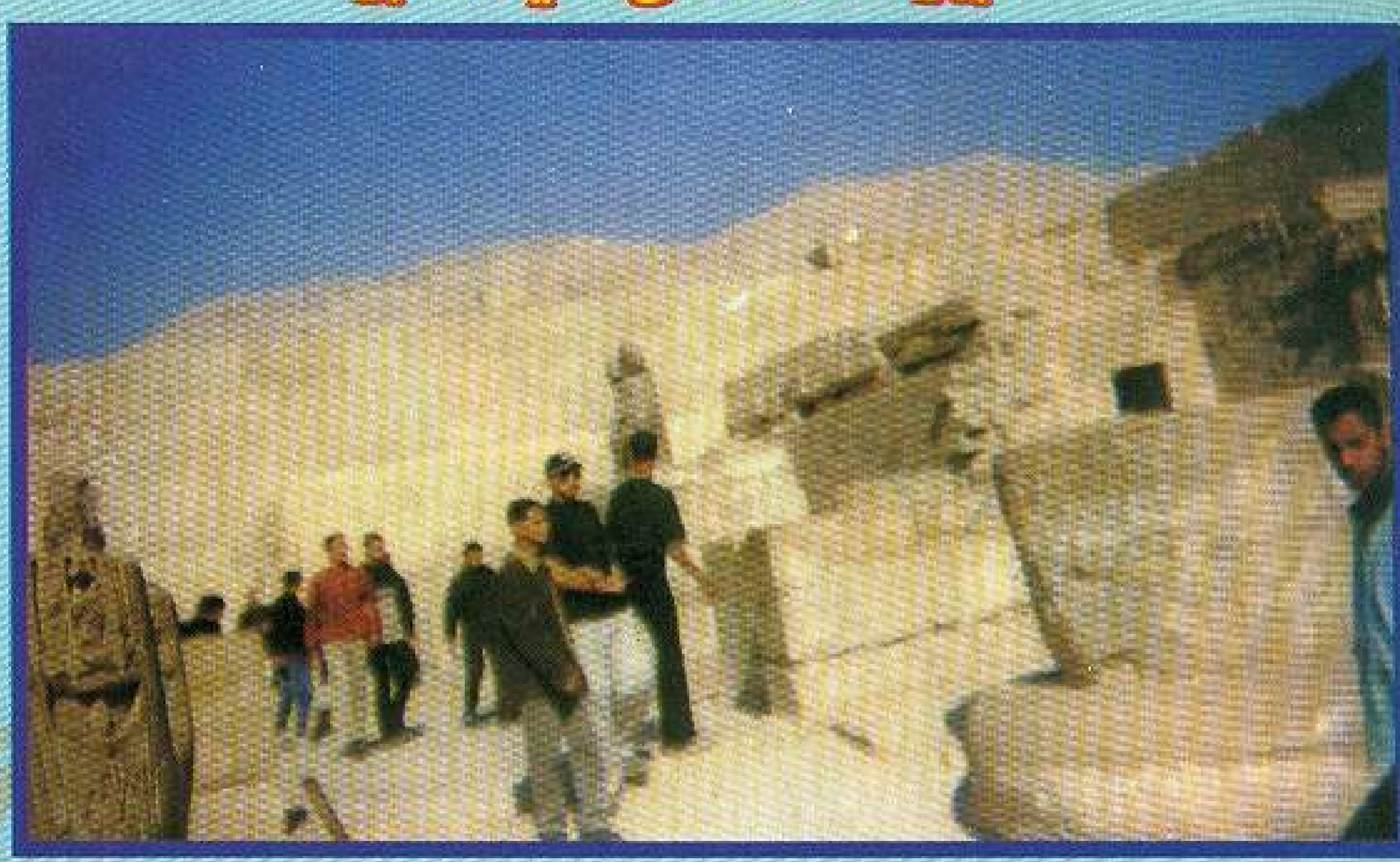
تبادلنى



- عندى مجموعة قصص رجل المستحيل وملف المستقبل وفلاش وشريطين أتارى.. أود مبادلتهم مقابل كاميرا بحالة جيدة وشريط أتارى

الاسم: محمد عبده معوض عثمان
١٤ عاما- مدرسة حسين عزت الثانوية
العنوان: محافظة المنوفية شبين الكوم- قرية حصة مليج - ش الدكتور ممدوح غنيم
تليفون ٠٤٨/٢٧٥٢٦٥٠٠

بهو الأعمدة فى مدينة هابو



بعد أن تمر من بوابة المدينة وتدخل الى فناء رمسيس الثالث ثم تعبر منه الى الفناء الثانى لرمسيس الثالث ستجد نفسك أمام بهو الاعمدة وقدس الاقداس وهو آخر مكان فى مدينة هابو.. ويوجد داخل البهو تمثالان : الاول لرمسيس الثالث مع الآله حوتى صاحب العدل.. والثانى لرمسيس الثالث مع الآله ماعز صاحب الحق.. والتمثالان من الجرانيت الوردى

أحمد سمير منصور سعد - منوف - سدود

البصمات



اكتشاف البصمات الموجودة فى نهاية الاصابع أحدث انقلابا فى عالم الجريمة والبحث الجنائى وذلك لان خطوط الجلد الرقيقة تعرف باختلاف الاشخاص وتهم السجلات المدنية حيث تعمل البطاقات الخاصة بالمواطنين بأخذ بصماتهم وحفظها فى ملفات خاصة حتى اذا دعت الحاجة الى استخدامها سواء فى مجال الجريمة أو غيرها تجدها خير عون وخير دليل.

هبة حسين عبدالعزيز
١٣ سنة/الفيوم

أى نوع من الآباء أنت؟






الاب المفرط فى الحماية.. يحتضن طفله ويهرع لنجدته ويكون قلقا.

الاب المتساهل.. يطبق القليل جدا من القواعد وبشكل متضارب وغير منسجم ويشعر طفله بالاحباط بسهولة.

الاب الاستبدادى: يطبق الكثير من القواعد بشكل قاس للغاية ويحرم الطفل من صنع القرار ويشعر الطفل بانه غير كفء وتنتابه نوبات من الغضب لمحاولة تأكيد قوته.

الاب الفعّال: يضع قواعد ونظم تنسجم وتتناغم مع نضوج الطفل ويقدم الأسباب المنطقية لهذه القواعد.. ويلجأ الى العقاب عند الضرورة ويمنح الطفل الدفء الابوى.

هل عرفت الآن اى نوع من الآباء أنت؟

محمد ناجى حسن
صفط اللبن - الجيزة

الخرتيت الهندى

الخرتيت الهندى الكبير يشابه تقريبا الخرتيت الافريقى الابيض فى الحجم ويبلغ وزنه تقريبا أربعة أطنان ويتميز بوجود قرن واحد فقط وجلد سميك خشن ولا يستخدم الخرتيت قرنه فى الهجوم.

منى حسين عبدالعزيز
١١ سنة/الفيوم

هل تعلم

استطاع «تايلور» وهو حداد أمريكى ان يرفع ثقلا معلقا بأذنيه يزن حوالى ٧٨ كيلو جرام وكان عمره قد بلغ ٦٤ عاما وسط حشد من الناس فى مقهى الطاووس يوم ٢٥ ابريل عام ١٩٤٢.

رانا طارق ابراهيم - ١٣ سنة/الاسكندرية

المـاء

لم يكتفى الناس بأن يستخدموا الماء فى الشرب.. بل استخدموه فى عدة أغراض.. فهم يحتاجون اليه.. فوجدوا به العديد من المنافع فاستخدموه فى توليد الكهرباء وادارة المحركات واستخدموه كبخار فى تحريك القطارات والسفن والبواخر وايضا ممكن أن يتحول الماء الى مصدر للخطر.. فمتى تحول ضبابا يكون مصدر لحجب الرؤيا.. وان يكن جليدا رقيقا هشا تغوص فيه الارجل او يدفن به الاحياء.. وان ينحدر فى صورة سيل فيجرف ما يقابله.. ولكن الحياة لاتتسنى بدونه.

سلسبيل اكرم محمد
١٢ سنة/مصر الجديدة

أوائل



- أول جامعة فى العالم «القيروان».. - أول معركة بحرية شارك فيها العرب بين المسلمين والروم «ذات الصوارى».. - أول من دار حول الارض دورة كاملة «يورى جاجاريشن».. - أول من اكتشف القطب الشمالى «روبرت بيرى عام ١٩٠٩».. - أول رئيس للولايات المتحدة «جورج واشنطن»

احمد بدرالسيد - ١٤ سنة/جزيرة الذهب - الجيزة

اقرأ لطفلك

اقرأ لطفلك مشروع يفتح للطفل آفاق المستقبل ويجعله يتلمس المستقبل بشكل أكثر وضوحا.. وكما قالت ماما سوزان من الصعب أن يقرأ فى الكبر من لم نقرأ له فى الصغر.

نشوان محمد عبدالعظيم - ١٣ سنة/سوهاج

صدق أو لا تصدق

- انقذ رجال الاطفاء فى كندا سحلية اليفة يمتلكها مواطن بعد أن تسلقت شجرة ولم تستطع النزول

- الرسام الالمانى «هندركسى» يرسم لوحاته بعينيه بدلا من اليدين مستخدما جهازا يحول المعلومات الى خطوط فعلية.

- تستخدم الكندية «كارولين بوتس» اطارات السيارات المعاد تصنيعها فى صنع مرايات ولوحات..

أحمد سمير الشرباصى - البحيرة - ايتاى البارود

تعلمت من رسول الله ﷺ



تعلمت من رسول الله صلى الله عليه وسلم الصدق والامانة كما كان يتصف بين قومه وأهله وعشيرته حتى لقب بالصادق الامين.. وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فى حديثه الشريف «ان الرجل ليصدق حتى يكتب عند الله صديقا»

عادل السيد محمد
١١ سنة/مدرسة رمسيس

جهاز انذار فى سجادة

اخترع باحثون صينيون سجادة قادرة على كشف الغرباء وانذار أجهزة الامن بوجودهم من خلال جهاز بصرى حساس وقال البروفسور «يوان ليو» أحد مخترعى السجادة ان استخدام السجادة فى أعمال المراقبة والتجسس لايلفت الانظار.. ويوضح ان عمل السجادة انها تلتقط صورا بكاميرات مخفية واذا كان الشخص غريبا تصدر اشارات انذار.



خلود رأفت بدوى
١٢ سنة/مرسى مطروح

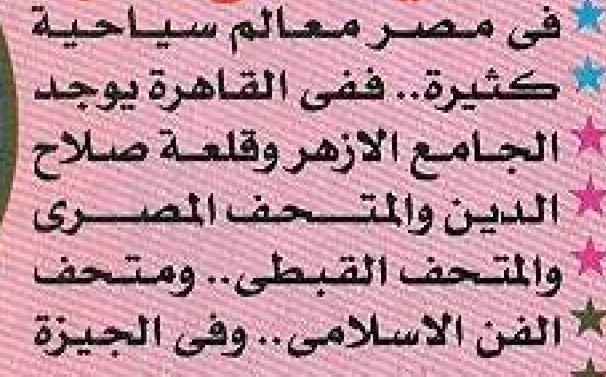
الفراشات

توصل العلماء والباحثون الى تمييز أكثر من ١٢٠ الف نوع من أنواع الفراشات حتى الآن وتتفاوت هذه الانواع فى الاحجام من أنواع صغيرة جدا ليس لها أجنحة الى أنواع ضخمة يصل طول الفراشة فيها الى عدة سنتيمترات.



نورهان أمين مصطفى
١١ سنة - حلوان

السياحة فى مصر



فى مصر معالم سياحية كثيرة.. ففى القاهرة يوجد الجامع الازهر وقلعة صلاح الدين والمتحف المصرى والمتحف القبطى.. ومتحف الفن الاسلامى.. وفى الجيزة الاهرام وأبو الهول.. وفى الاقصر معبد الكرنك وطريق الكباش وبهو الاعمدة ووادى الملوك والملكات وفى سيناء والبحر الاحمر المناظر الطبيعية الخلابة.. وعيون موسى.. كما تتمتع مصر بالعديد من الشواطىء الرائعة.

محمد مختار توفيق - ١٢ سنة/الزمالك





الأخ الأكبر

قرات فى العدد السابق عن رحلة الأسراء والمعراج، وكيف أن الرسول الكريم سأل الله (سبحانه وتعالى) تخفيف الصلاة من خمسين إلى خمس ولا أقول لكم ماذا حدث لى من ساعتها فأنا أشعر بالخجل الشديد من نفسى ولا أعرف ماذا أفعل؟ خاصة ان هناك سؤال يلح علىّ ولا أعرف إجابه له، وكلما استعذت من الشيطان أجده يقفز مرة آخرى إلى عقلى. اسمحوا لى أن أحكى لكم من البداية.

فرغم ان هناك مسجد قريب من منزلنا إلا أننى أنشغل عن الصلاة دائما، فأنا إما أشاهد التلفاز طول الوقت، أو منهمكاً فى اللعب، حتى يوم الجمعة فغالباً ماأستيقظ متأخراً فيكون ميعاد الصلاة فاتنى، على حين أن أخى الأصغر لاتفوته صلاة أبدا فهو يصلى الصلوات فى موعدها، ويقوم بكل ماهو مطلوب منه على أكمل وجه، مما هددنى بضياع هالة كونى الأخ الأكبر فى البيت، وفقدت كل المميزات التى كنت أحصل عليها من قبل.

لا أنكر أننى شعرت بالغيرة من أخى الأصغر، وبهذا أضف عبء آخر الى نفسى خاصة أننى أعرف أن الغيرة شىء مقيت.

أما السؤال الذى كنت أتحرج من ذكره.. فهو هل يحتاج الله الى صلاتنا؟ فى الحقيقة ياصديقى

ان شعورك بالخجل هو دليل على فطرتك النقية التى تأبى الانصياع لهمزات الشيطان، ولقد تطرقت إلى موضوع لايكون المسلم مسلحاً إلا به وهو الصلاة وقد حرص الاسلام على اقامتها فى أشد الأحوال وأحلك الظروف، وخفف منها حسب ما تقتضيه الحاجة حتى لايدع حائلا يمنع من وقوف العبد بين يدى ربه يناجيه فى صلاته، لذلك خفف الإسلام من الصلاة حالة الخوف، وفى القتال، وفى المرض، وفى السفر، وغير ذلك.. يقول ربنا سبحانه وتعالى:

(حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى وقوموا لله قانتين. فإن خفتم فرجالاً أو ركباناً، فإذا أمنتم فاذكروا الله كما علمكم مالم تكونوا تعلمون)

(فى صلاة الخوف)

(وإذا ضربتم فى الأرض فليس عليكم جناح أن تقصروا من الصلاة)

(فى صلاة السفر)

ولهذا ياصديقى فإنى أوصيك وأوصى نفسى قبلك كما أوصى كل مسلم الا يهمل صلاته، فإذا كان الطعام والشراب توأم حياة الجسم فإن الصلاة توأم للروح ولطمأنينة النفس.

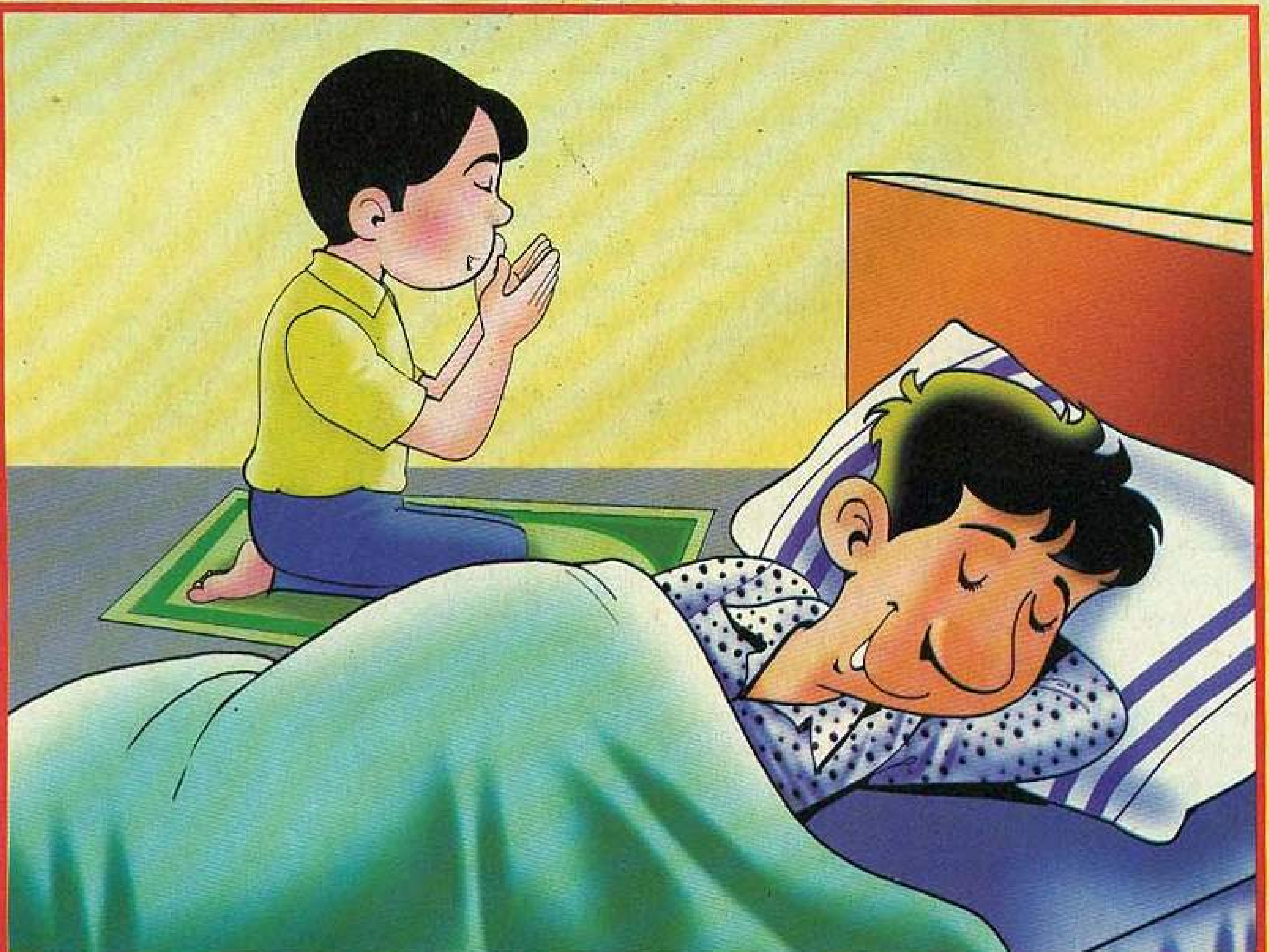
وليس عيبا ياصديقى أن تغير من أخيك الأصغر فما أحلاها من غيرة.. لكن المسألة ليست تقليداً فحسب ولكنها سلوك يتبعه صدق وإيمان.

أما عن السؤال الذى يشغل ذهنك وهو هل الله فى حاجة الى صلاة العباد، فقد قال سبحانه وتعالى فى هذا الأمر:

(يأيها الناس أنتم الفقراء إلى الله والله هو الغنى الحميد. إن يشأ يذهبكم ويأت بخلق جديد. وما ذلك على الله بعزيز)

إن الصلاة بالنسبة لنا ياصديقى هى إلتقاء الكيان الفانى (الانسان) بالكيان الأبدى (الله) فهى راحة للقلب المهموم المتعب، لذلك كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا اشتدت الأمور لجأ الى الصلاة، ويقول لمؤذنه (أرحنا بها يابلال).

- هل تعلم : ان عدد آيات الرحمة ٣٦٥ آية وعدد آيات العذاب ٢٦٠ آية
- السورة التى يطلق عليها (أم الكتاب): الفاتحة
- آخر سورة تم جمعها من القرآن : التوبة



إعداد / عزة أحمد أنور

رسوم / عبد الشافى سيد

سمكة البغبغان



سنغطس اليوم حتى عمق ٢٠ متراً تحت سطح مياه البحر الاحمر الصافية لنتعرف عن قرب على سمكة البغبغان..

اطلق لقب البغبغان على هذه السمكة الجميلة بسبب فمها البارز، المقوس والذى يشبه منقار البغبغان وألوان جسمها الزاهية التى تشبه إلى حد كبير ألوان ريش جسم البغبغان.

سمكة البغبغان سمكة نباتية، تتغذى على طبقة الطحالب الرقيقة التى تغطى المرجان المتشعب فهى تلتهمه بكل سهولة أما إذا كانت الطحالب عالقة بالمرجان تقوم سمكة البغبغان بكحت المرجان بواسطة اسنانها البارزة ثم تبتلع الجزء النباتى الاخضر او الطحالب اما الجزء الجيرى الخاص بالمرجان نفسه فهى تسحقه بأسنانها وتحوله إلى حبيبات دقيقة جدا بيضاء اللون وذات لمعة جميلة.

سمكة البغبغان تسبح إما بمفردها أو فى مجموعات وهى أيضا سمكة نهارية تقضى يومها فى السباحة وتناول الغذاء وعندما يحل الظلام نراهاتسارع للإختفاء بين تجويفات الصخور أو المرجانيات لتنام آمنة بعيدا عن أعين اعدائها الذين ينشطون ليلا أما عن بعض انواع سمكة البغبغان فهى تفرز مادة مخاطية تصنع منها ستارا تلفه حول نفسها كالشرنقة ليخفيها عن اعدائها..

إعداد: منى الحداد


شكل ونبيهة
شكل يكره رقم ٢٤


ما حاصل ضرب ٨ × ٣ يا شكل؟
٥٦؟

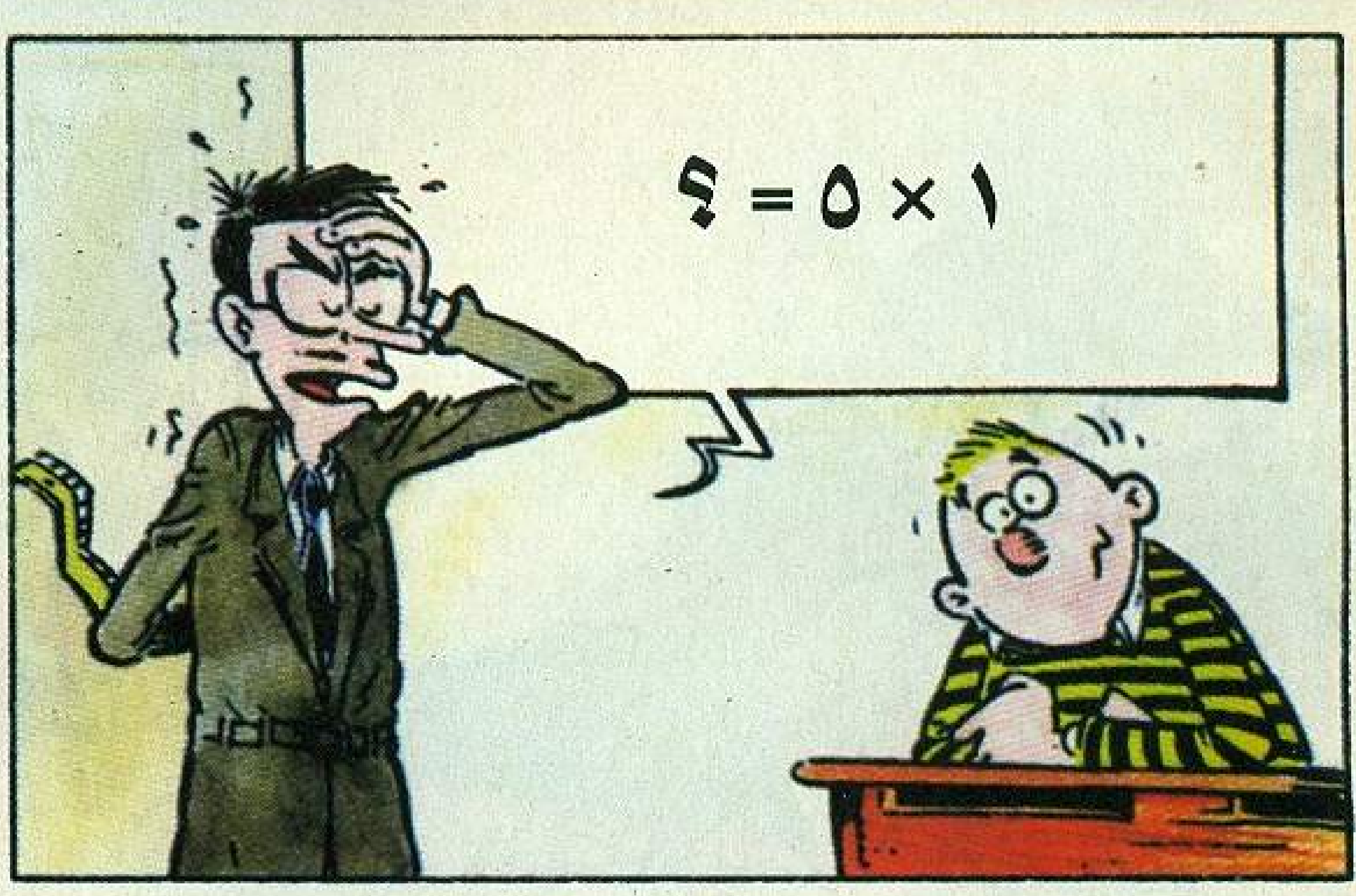

٢٤ يا ناصح!


و٤ × ٦؟
إيه... ٦٣؟


آه يا دماغي! ٢٤ أيضاً يا فالح!


و٢ × ١٢؟
١٤؟


٢٤! الإجابة دائماً ٢٤ يا نبيه!
هاااا! لقد فهمت الآن أنت تسألني عن كل الأرقام التي يكون حاصل الضرب فيها ٢٤.. فهمت..؟


١ × ٥ = ؟


٢٤


لاااااا يا غبي!
لماذا أنت غضبان الآن؟! فى كل مرة تسألنى فيها سؤالك وأجاوبك تقول لى أن الناتج ٢٤ وعندما أقول أنا ٢٤ تغضب منى!!

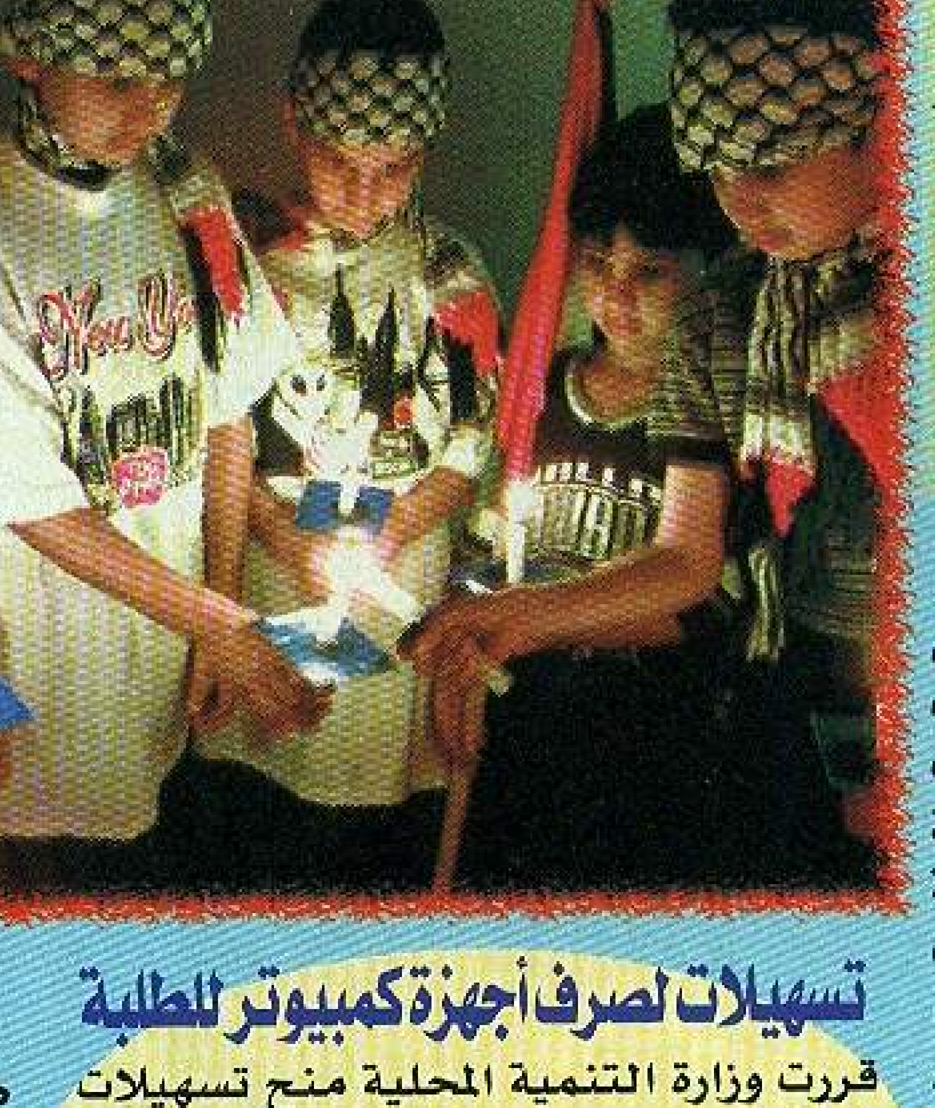

ويا ترى ماذا كان رد الأستاذ درويش عندما قلت له هذا الكلام؛
لقد قال لى بأن أكتب جملة يجب أن أحفظ جدول الضرب ٢٤ مرة!.. أنا أكره رقم ٢٤!

تمت

جورنال بلبل

براءة الأطفال

أضاء عدد من الأطفال الفلسطينيين تلك الشموع ترحماً على مئات الأرواح التى راحت ضحية الهجوم الإرهابى الذى شنته مجموعة من الإرهابيين على برجى مركز التجارة العالمية بمدينة نيويورك بالولايات المتحدة الأمريكية .. وكانت هذه الشموع هى تعبير عن تضامنهم مع مئات العائلات الأمريكية وغير الأمريكية التى فقدت أحد أفرادها فى ذلك الهجوم الغادر، فكل الأطفال الفلسطينيين يعيشون تحت وطئة الإرهاب الإسرائيلى ويتمنون زواله مع كل أشكال الإرهاب من كل أنحاء العالم ..



عزاء أطفال مصر للسفارة الأمريكية

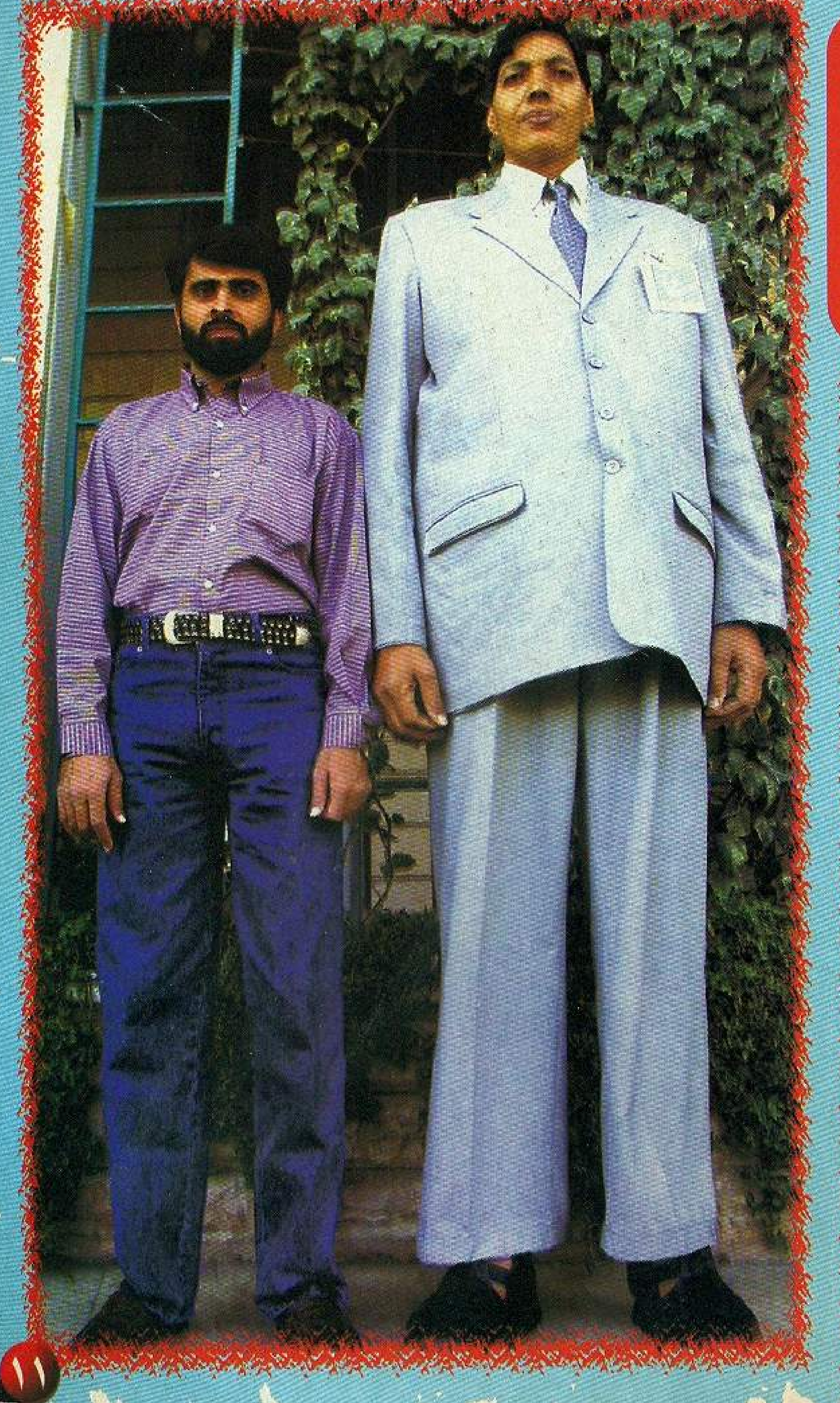
قام وفد من الاطفال المصريين بتقديم العزاء باسم اطفال مصر للسفارة الأمريكية بالقاهرة فى الضحايا من الشعب الأمريكى الذين تعرضوا للأحداث الإرهابية المؤلمة بالولايات المتحدة الأمريكية مؤخرا، أصطحبت الوفد السفيرة مشيرة خطاب الأمين العام للمجلس القومى للطفولة والأمومة وكان فى استقبالهم السفير الأمريكى بالقاهرة. وصرحت السفيرة/ مشيرة خطاب بأن أطفال مصر يقفون ضد الاعتداء على حياة الأبرياء فى كل مكان ويستنكرون مثل هذه الأعمال الإرهابية التى تتناقض مع كافة الأديان والمواثيق الدولية، وأن واجب المجتمع الدولى هو الوقوف بحزم أمام الإرهاب وكافة صوره، وأن السيد الرئيس حسنى مبارك هو أول من لفت اهتمام المجتمع الدولى لخطورة هذه الظاهرة ودعا إلى عقد مؤتمر دولى لمكافحة الإرهاب.

تسهيلات لصرف أجهزة كمبيوتر للطلبة

قررت وزارة التنمية المحلية منح تسهيلات للراغبين من طلبة المدارس والجامعات بضمان اولياء أمورهم للحصول على جهاز كمبيوتر وذلك من خلال صندوق التنمية بالوزارة.

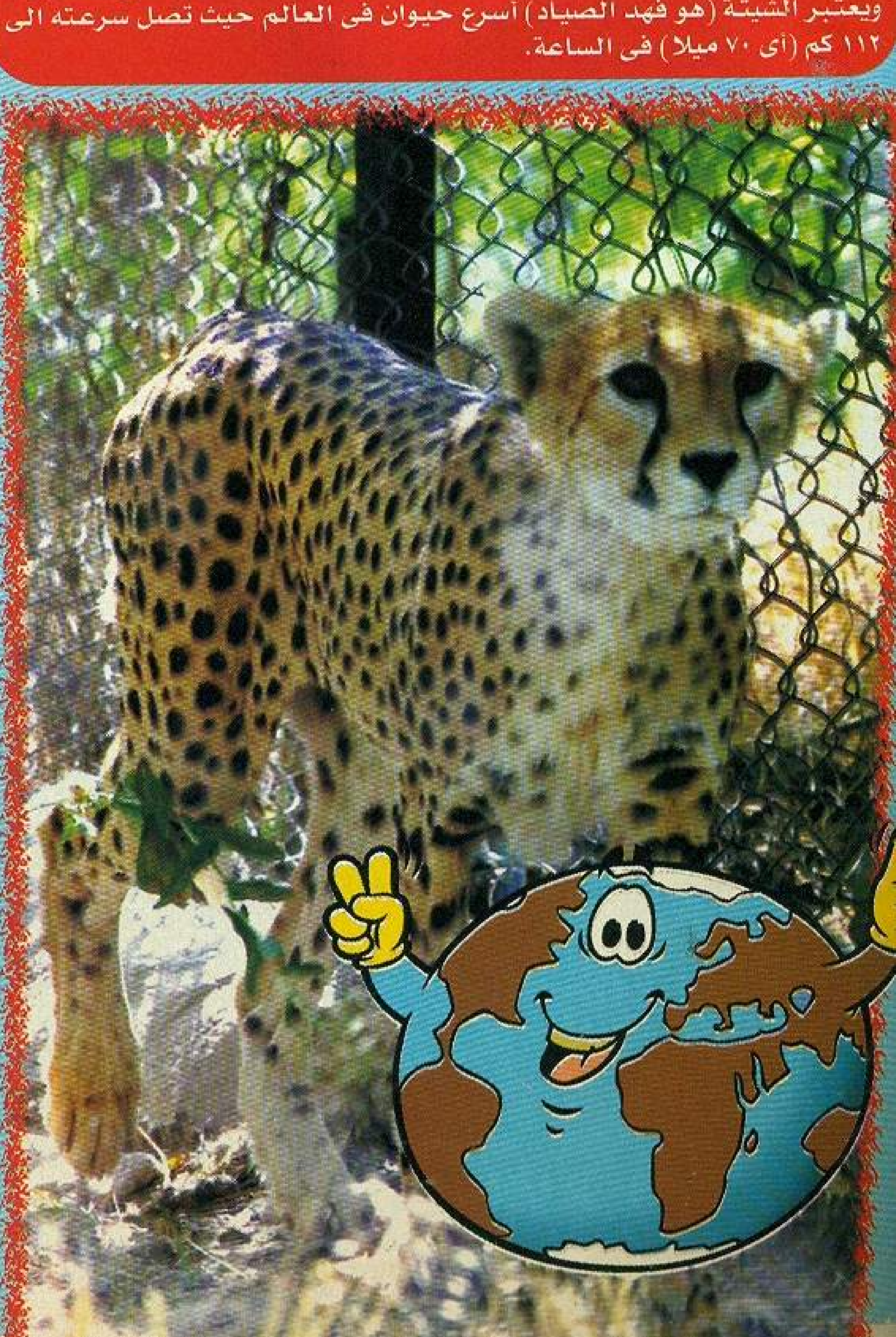
صدق أو لا تصدق

ضرب الباكستانى عزاد خان مسعود (٢٥ عاما) الرقم القياسى فى الطول (رقما قياسيا جديدا فى الطول) حيث يبلغ طوله ٢٥٠ سم (أى مترين ونصف) ويطالب عزاد بأحقيته فى ان يحصل على لقب أطول رجل فى العالم ويحاول تسجيل أسمه داخل موسوعة كتاب جينيز.



من أجل الشيتة

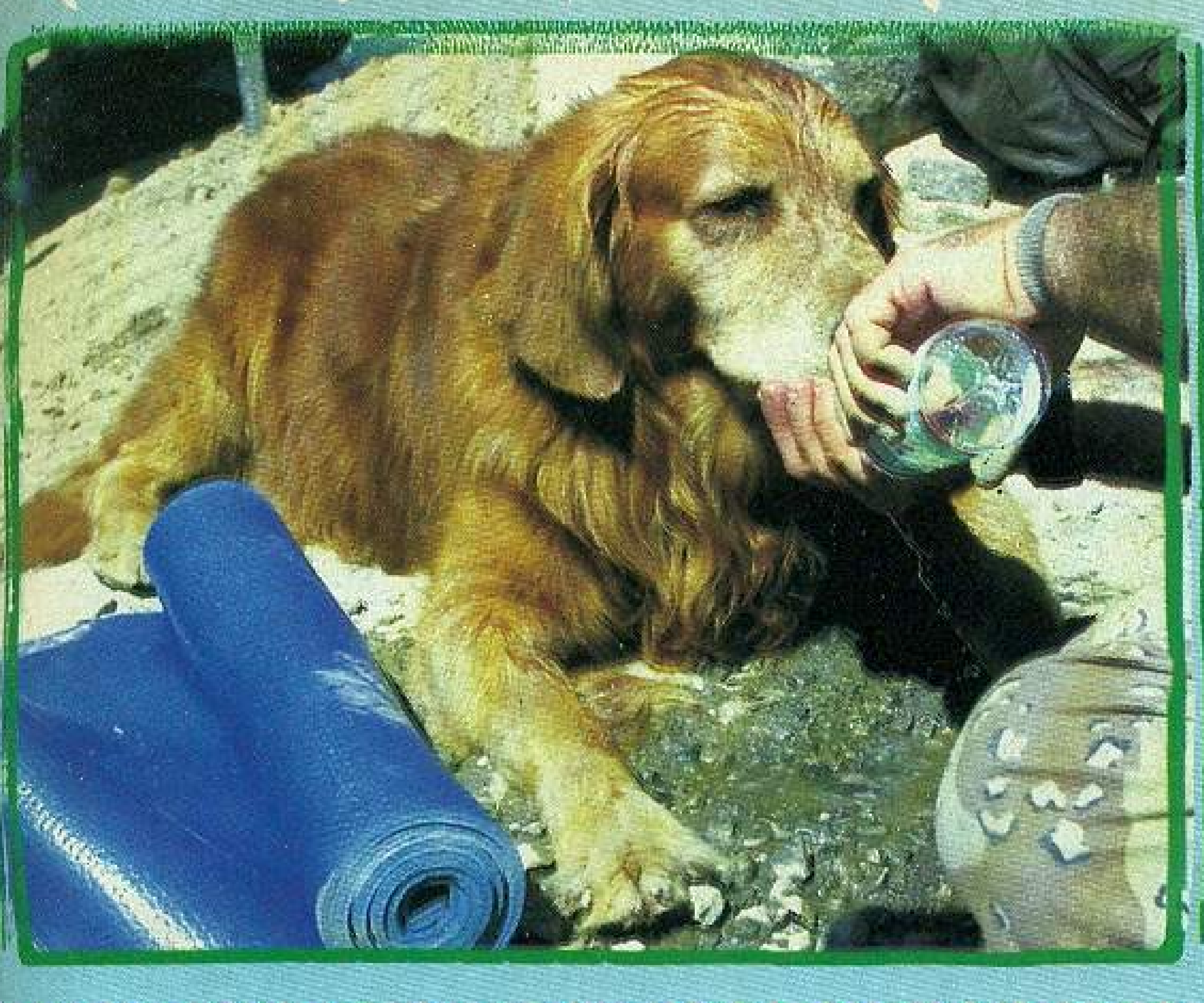
تم توقيع إتفاقية بين مدينة طهران وبرنامج حماية البيئة بالأمم المتحدة لحماية حيوان الشيتة الايرانية من الإنقراض، وخير مثال لما يحدث لهذا الحيوان الفريد ما حدث لهذه الشيتة البالغة من العمر ٧ سنوات فقد فقدت أمها منذ سنوات عديدة بسبب ما تتعرض له تلك الحيوانات من أذى للحصول منها على فرائها وأشياء أخرى منها ولذا فقد وضعت فى حديقة بارديان على حدود طهران للحفاظ عليها. وتبعا للإحصائيات يصل عدد هذه النوعية من فصيلة القطط الى مائة ويتمركزون فى المناطق الصحراوية بوسط ايران ويعتبر الشيتة (هو فهد الصياد) أسرع حيوان فى العالم حيث تصل سرعته الى ١١٢ كم (أى ٧٠ ميلا) فى الساعة.





الكلب يبحث

يلتقط هذا الكلب (من فريق الانقاذ الخاص بالولايات المتحدة) أنفاسه ويشرب بعد البحث الطويل عن جثث ضحايا المركز المنهار.



مسابقة للسمك

شارك العديد من المتسابقين فى البطولة العالمية الثمانية والأربعين للصيد على ساحل نهر سينا بباريس، وقد إشترك فى هذا السباق ٣٠٠ صياد محترف من ٣٧ دولة.

رحلة كشفية لمرشدات طلائع وزارة الشباب بالفيوم فى الفترة من ٩/٢٥ حتى ٢٠٠١/٩/٢٩

صرحت الاستاذة / هدى فهمى وكيل وزارة الشباب والرياضة. قطاع الطلائع بانه فى اطار اهتمام قطاع الطلائع بوزارة الشباب بحركة الكشف والارشاد باعتبارها حركة متكاملة فى رعاية النشء والطلائع، حيث يرعى قطاع الطلائع ١٥٥ فرقة للكشافة والمرشدات بمحافظات الجمهورية بهدف تعميق روح التعاون بين الكشافين من خلال حياة الجماعة وزيادة الاعتماد على النفس وتنمية روح الاستكشاف. نظم القطاع فى الفترة من ٩/٢٥ حتى ٢٠٠١/٩/٢٩ رحلة ارشادية للمرشدات المتميزات بمدينة الفيوم بالمخيم الكشفى بعين السللين. وقد يشارك فى الرحلة ١٢٠ مرشدة من ١٢ محافظة بواقع ١٠ مرشدات من المحافظات التالية : القاهرة / الجيزة / القليوبية/ الغربية/ المنوفية / الفيوم/ المنيا/ بنى سويف/ اسيوط / سوهاج/ قنا ./ اسوان. وتضمن برنامج الرحلة رحلة كشفية خلوية سيرا على الاقدام لمسافة ٨.٥ ك م من عين السللين الى بحيرة قاروق. لقاءات وحوارات مع اساتذة متخصصون فى شتى مجالات المعرفة .زيارة لمحمية وادى الريان. بحيرة قارون. اقامة معرض للاعمال الكشفية.

مشروع تنمية طفل الحضر

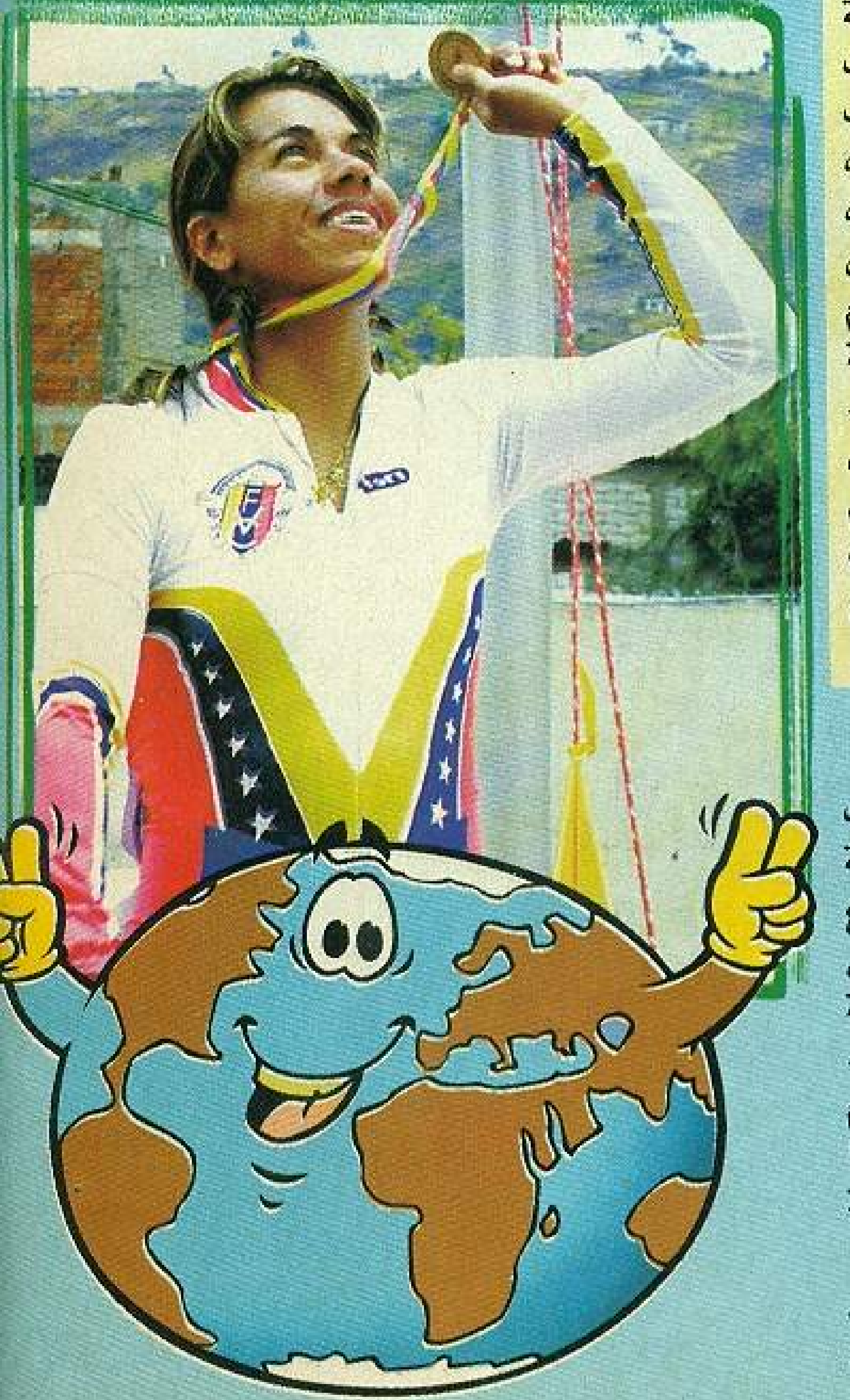
فى اطار المشروع التجريبى لتنمية طفل الحضر الذى ينفذه المجلس القومى للطفولة والامومة فى منطقة مقابر الخفير وبرقوق بحى منشاة ناصر بمحافظة القاهرة يتضمن البرنامج الصحى للمشروع تقديم خدمات مجانية للصحة الانجابية وتنظيم الاسرة ومتابعة الامهات الحوامل، وذلك بهدف خفض معدل وفيات الامهات وقد صرحت السفيرة/ مشيرة خطاب امين عام المجلس بانه بالتعاون مع وزارة الصحة عن طريق مديرية الشئون الصحية تم توفير عيادة متنقلة يومى الاثنين والاربعاء من كل اسبوع امام مكتب صحة برقوق لتقديم الخدمة الصحية للأمهات مجانا.

لمحات عن الهند

ينظم المركز الثقافى الهندى بالإشتراك مع وزارة التربية والتعليم فى القاهرة مسابقة الأطفال السنوية فى الرسم تحت عنوان «لمحات عن الهند» ويدعو المركز الطلبة إلى الإشتراك فى المسابقة على أن يحضر كل طالب الألوان والأدوات التى سوف يستخدمها فى الرسم ، والمركز سوف يوفر لهم الورق، والمسابقة مفتوحة لأطفال المدارس أيضاً وسوف تقوم لجنة التحكيم الخاصة بالمسابقة باعلان اسماء الخمس الفائزين من المراحل السنية لثلاث وسوف يتم توزيع الجوائز وشهادات التقدير فى حفل يتم تنظيمه لاحقا.

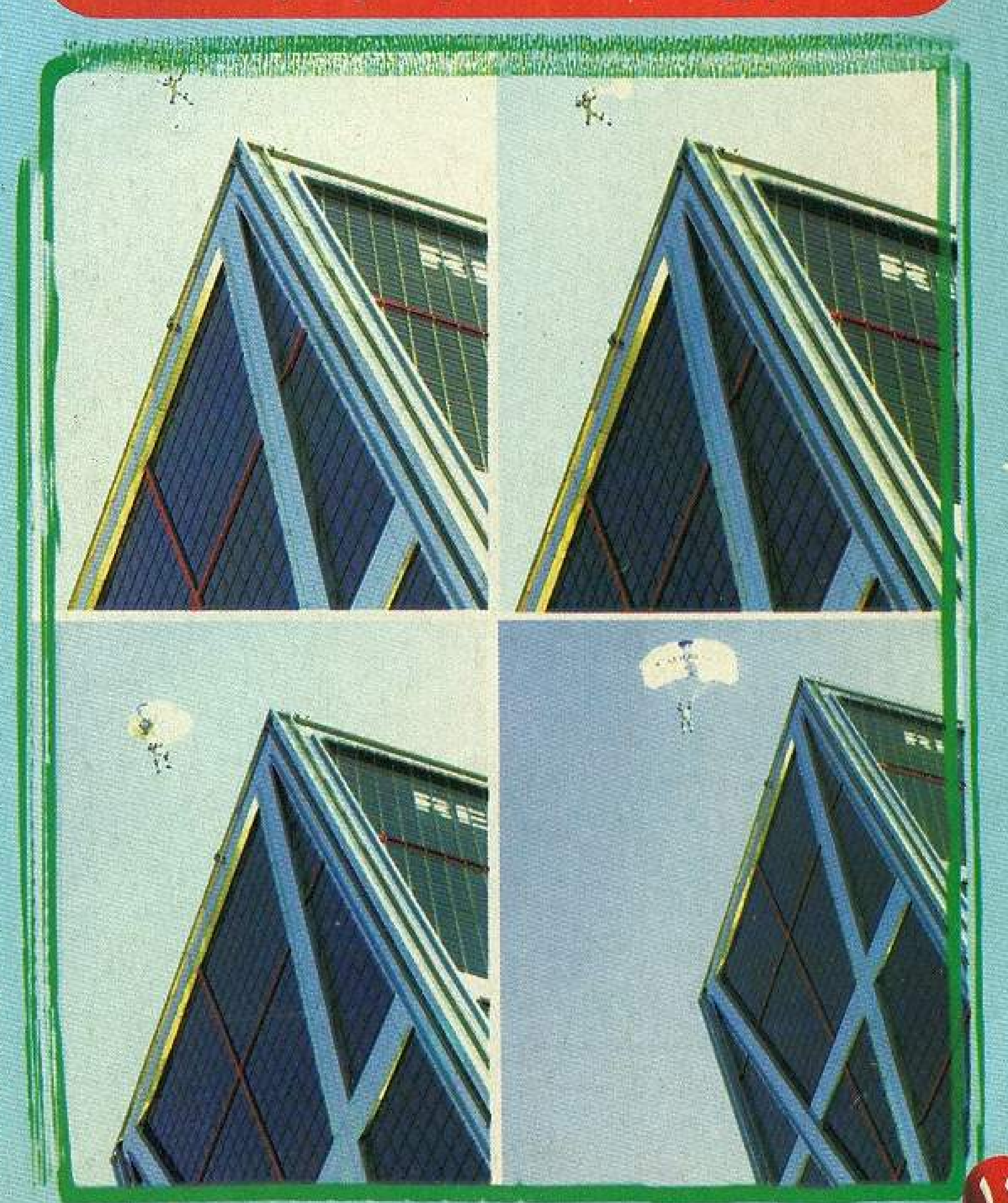
فى بطولة بوليفارنيو

فازت قائدة الدرجات دانيلا لاريل من فنزويلا بالميدالية الذهبية فى سباق ٢٠٠ م فى بطولة بوليفاريانا للألعاب الرياضية بمدينة كيوتو وحصلت أنجى جونزليز من فنزويلا بالفضية وتلاتها ديانا جارسيا من الأكوادور بالبرونزية.



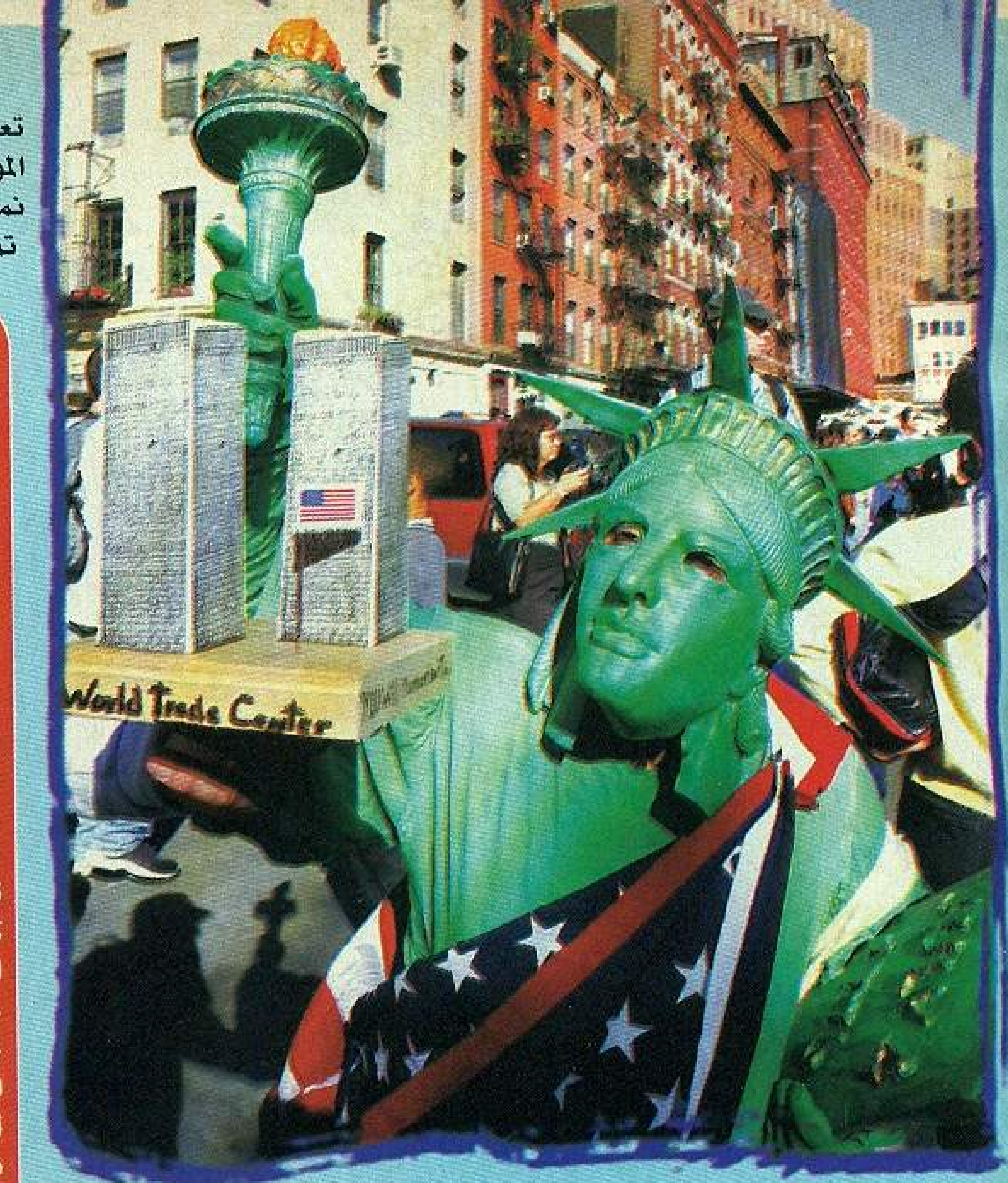
قفزة للعرض

فى عرض مثير، ألتقطت صور لأربع مقاطع مختلفة لباراشوت تهبط من إرتفاع ١١٥ م من برج ريليا فى بلازادو كالسيللا بمدينة مدريد الأسبانية وذلك أثناء التدريبات التى تقام بمناسبة إفتتاح معرضا للسياحة والرياضة والمنتجات المختلفة (الأرى). ويقام هذا المعرض بالعاصمة الاسبانية مدريد.



تمثال الحرية حزين

تعبيرا عن أسفه وحزنه لما حدث من دمار، أرتدى هذا المواطن الأمريكى هيكلا لتمثال الحرية حاملا فى يده نموذج لمبنى المركز التجارى العالمى الذى تم نسفه فى الحادى عشر من سبتمبر





ملكة بريطانيا وهارى بوتر معا على عملة معدنية !

اصبحت شخصية هارى بوتر الروائية منقوشة على عملة معدنية بعد ان وافقت الملكة اليزابيث الثانية ملكة بريطانيا على طرح عملة تحمل رسما له. والقت شخصية هارى بوتر بسحرها على معجبيه من الشباب الذين سارعوا إلى شراء ٢٥ الف قطعة خلال فترة تقل عن خمس ساعات. كانت كتب جيه كيه رولنج التى جسدت شخصية هارى بوتر قد باعت اكثر من ١٠٠ مليون نسخة فى انحاء العالم مما دعى أحد المنتجين إلى تحويله إلى فيلم سينمائى سيعرض فى نوفمبر القادم. ومن المنتظر أن يحقق نجاحا كبيرا واقبالا جماهيريا من الكبار والصغار ويظهر على احد وجهى العملة المعدنية رسم لهارى وعلى الوجه الآخر صورة ملكة بريطانيا.

لا.. لتبييض الأسنان !

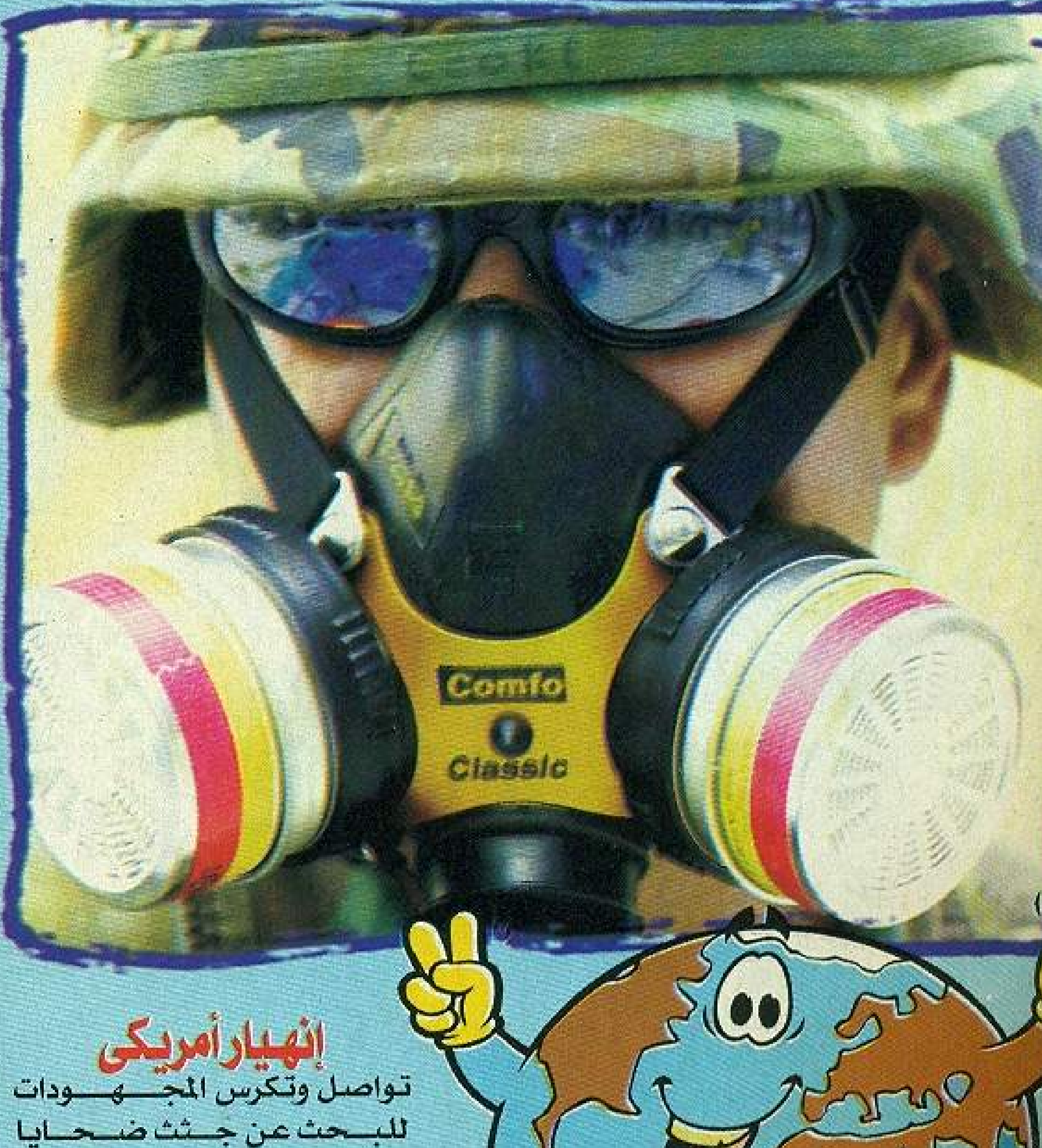
الراغبون فى الاسنان اللامعة والابتسامة الجميلة عليهم استشارة طبيب الاسنان والعمل بنصيحته قبل اللجوء الى استخدام منتجات وأدوات تبيض الاسنان المعروضة فى الاسواق. هذا التحذير اصدرته الهيئات الطبية للاسنان فى بريطانيا وتضمن ان هذه المنتجات ضررها أكبر من نفعها، ووافق خبراء امريكيون على هذا التحذير مؤكدين ان مستوى البروكسيد فى الادوات والمنتجات الخاصة بالتبييض فى البيت قد تسبب آلام الاسنان والعدوى أو انكماش نسيج اللثة لدى بعض الأشخاص، كما أن الجرعة الزائدة للتبييض قد تدمر الاسنان.

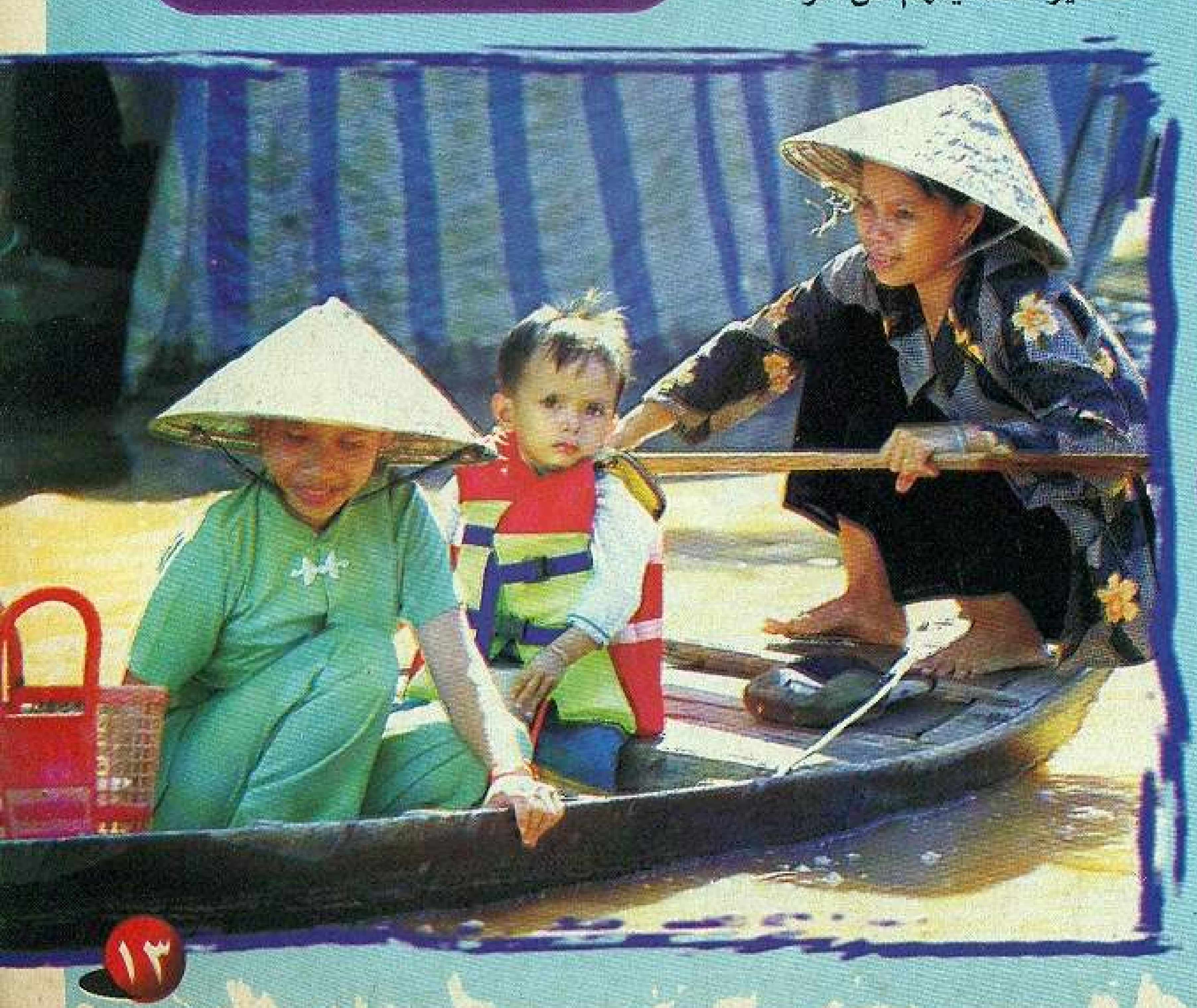
صورة فى ساعة

تم وضع صورة القائد معمر القذافى رئيس الجماهيرية الليبية على احدى الساعات اليدوية فى محل بوسط المدينة بطرابلس. ويعتبر القذافى اكثر الرؤساء الذين حكموا بلادهم فقد أستمر حكمه لأكثر من ثلاثين عاما.

فيتنام تغرق

إجتاحت مدينة ميكونج الفيتنامية فيضانات عارمة أدت الى (وفاة) ٨٥ شخصيا من بينهم ٦٧ طفلا صغيرا. ولذا لم يجد هذا الصبى سوى الفرار بأخته وحملهما فى هذا القارب الصغير لحمايتهم من الموت.





إنهيار أمريكى

تواصل وتكرس المجهودات للبحث عن جثث ضحايا الهجمات التى تعرضت لها مبنى المركز التجارى العالمى. ولذا تقوم قوات من الحرس القومى مرتدين الأقنعة الواقية فى التنقيب عن الجثث.

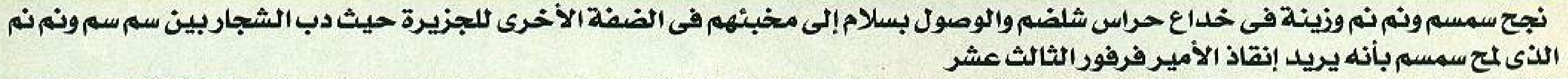









سمسم ونم نم في المطاردة المثيرة

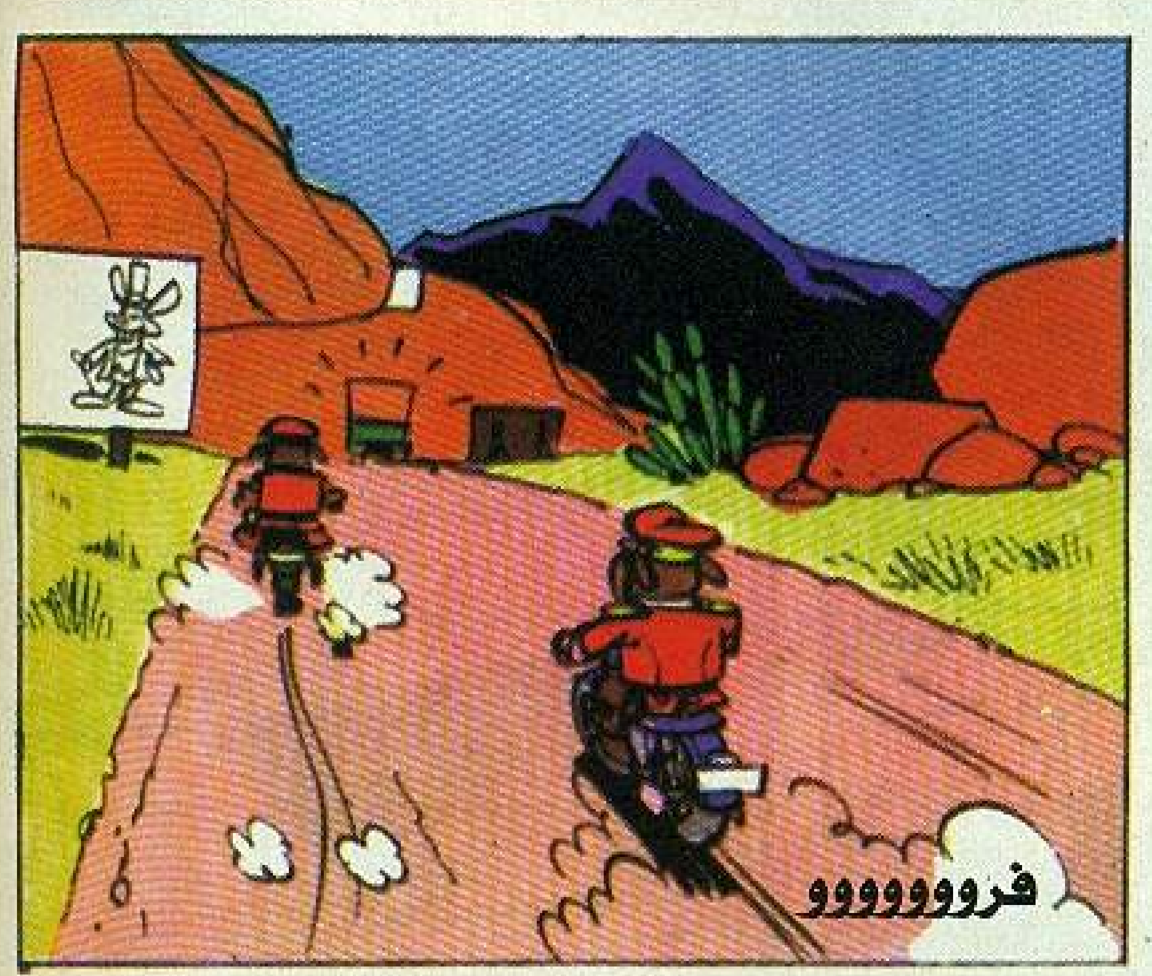
ملخص ماسبق: نجح سمسم ونم نم وزينة فى خداع حراس شلضم والوصول بسلام إلى مخبئهم فى الضفة الأخرى للجزيرة حيث دب الشجار بين سم سم ونم نم الذى لمح سمسم بأنه يريد إنقاذ الأمير فرفور الثالث عشر





















إعداد: منى الحداد


غريبة !.. القنبلة لم تنفجر


.. على كل حال ليس أمامى سوى أن أضحى بنفسى وأذهب لازاحة هذه القنبلة من على الطريق والا تفجرت تحت أى سيارة !


الواجب قبل.. أ.. أى شىء


الا .. الو.. الواجب.. قب .. قبل.. أ.. أى شىء
كركر


ك.. كيف.. أببد.. أبطل مفعولها يازكوة؟
تمالك نفسك وحاول ان تنزع الفتيل ببطء ؟
كركر
كركر


تذكر جيدا ببطء مفهوم؟.. ببطء ببطء.


ساندويتش جبنة


لابد أن تمسكهم بأى شكل .. لابد من معاقبتهم على خداعهم لنا !
فررر



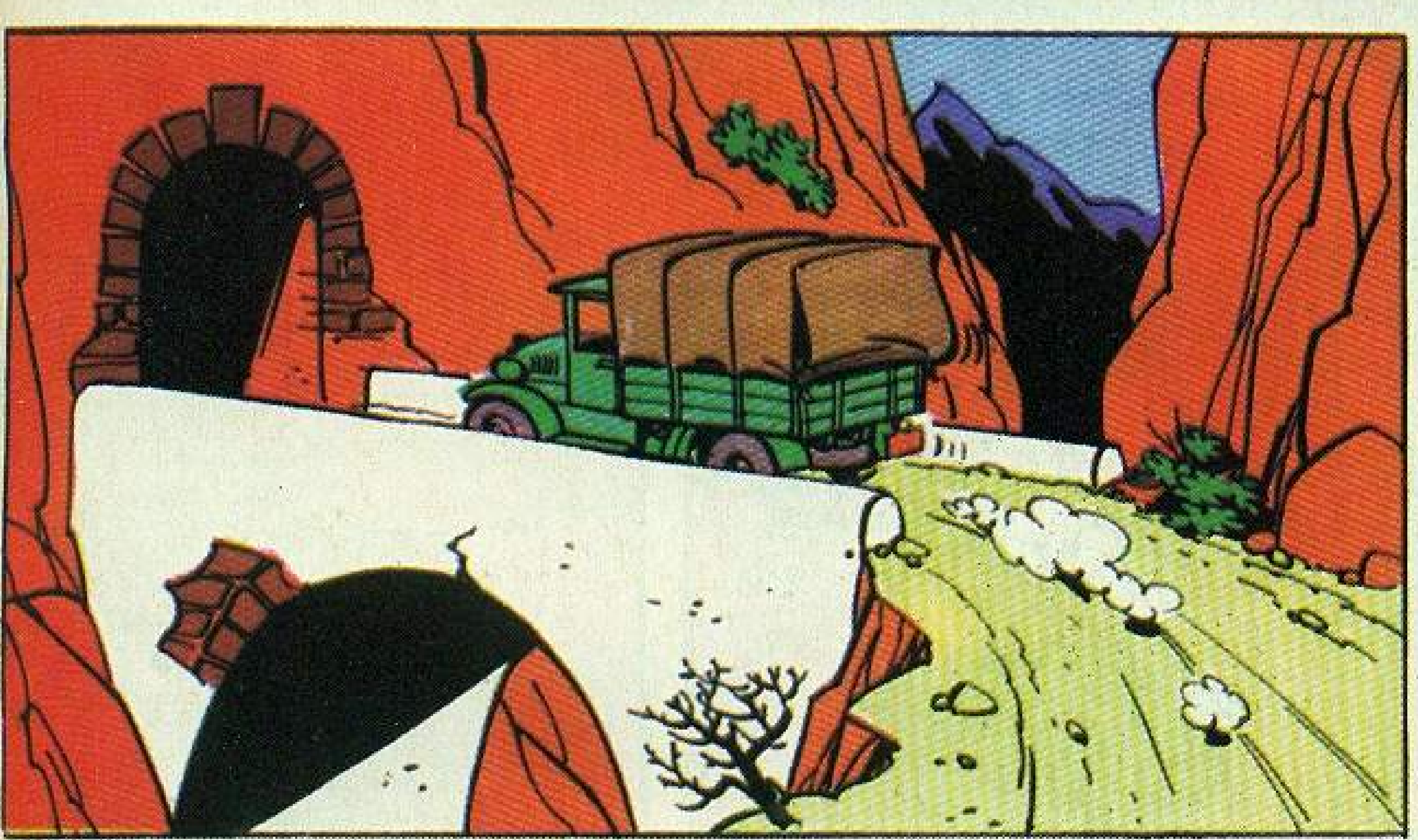

ها هم !


سمسم ونم نم
فى المطاردة المثيرة

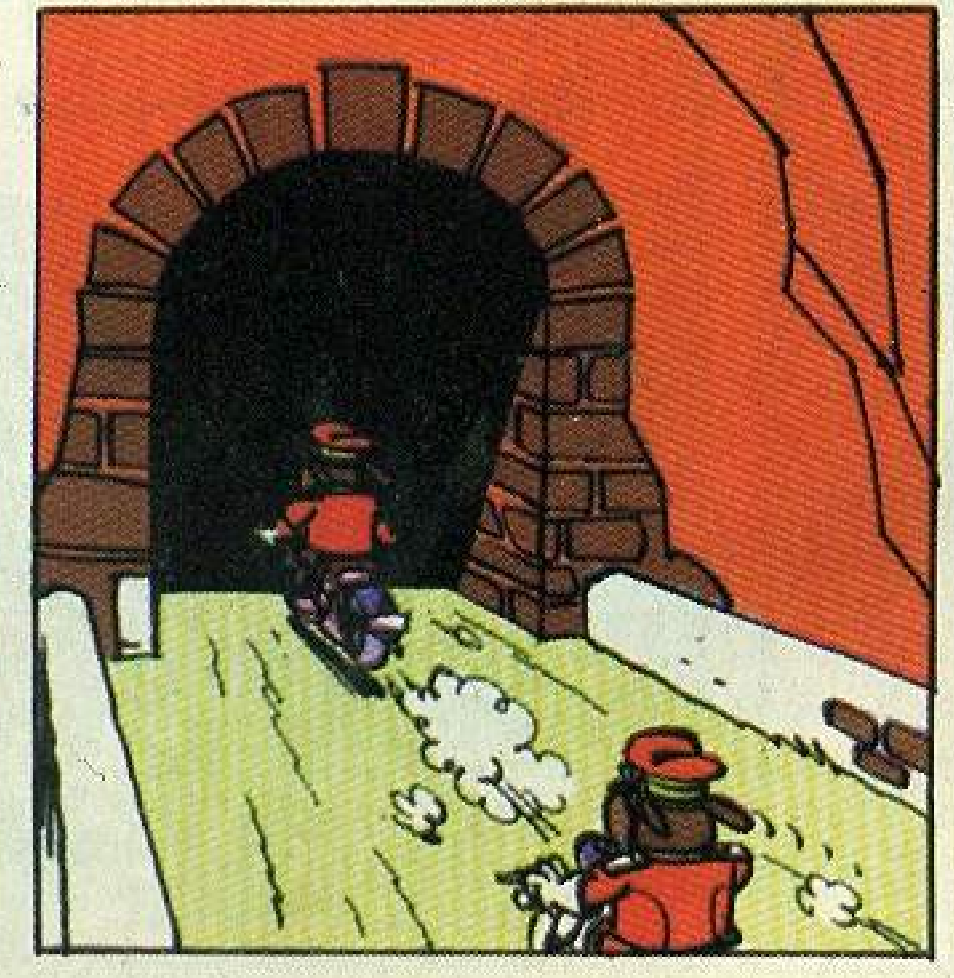

ياخبر.. لقد جاءوا وراء مرة اخرى

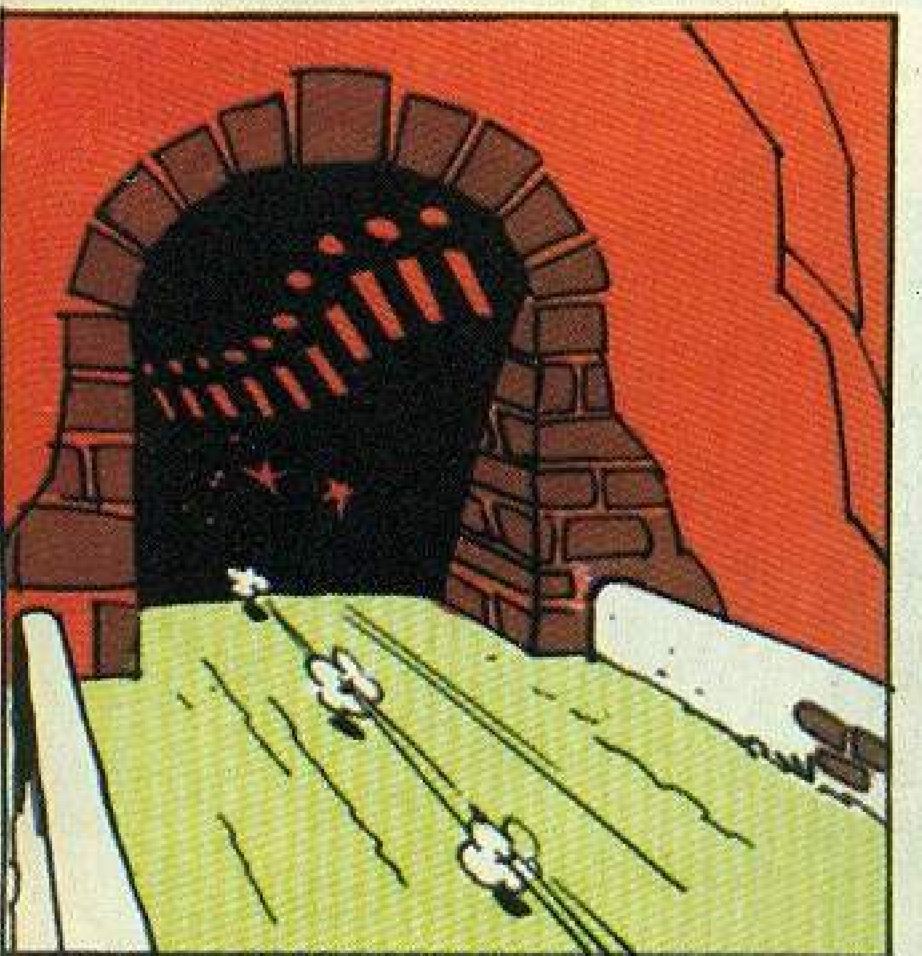

والآن ما العمل أيها العالم مخاميخو؟.. لايوجد لدينا اى اسلحة
لايوجد سوى تورمس الشاى الخاص بى
أنا أخشى انهم لن ينخدعوا بسهولة كالمرة السابقة
هاه ؟


انهم يقتربون منا ياسيد ماما !
إهدأ ياباني ولاتنسى اننى كنت فى يوم من الايام قائد الحرس الخاص للأمير فرفور.. أنا سأتصرف



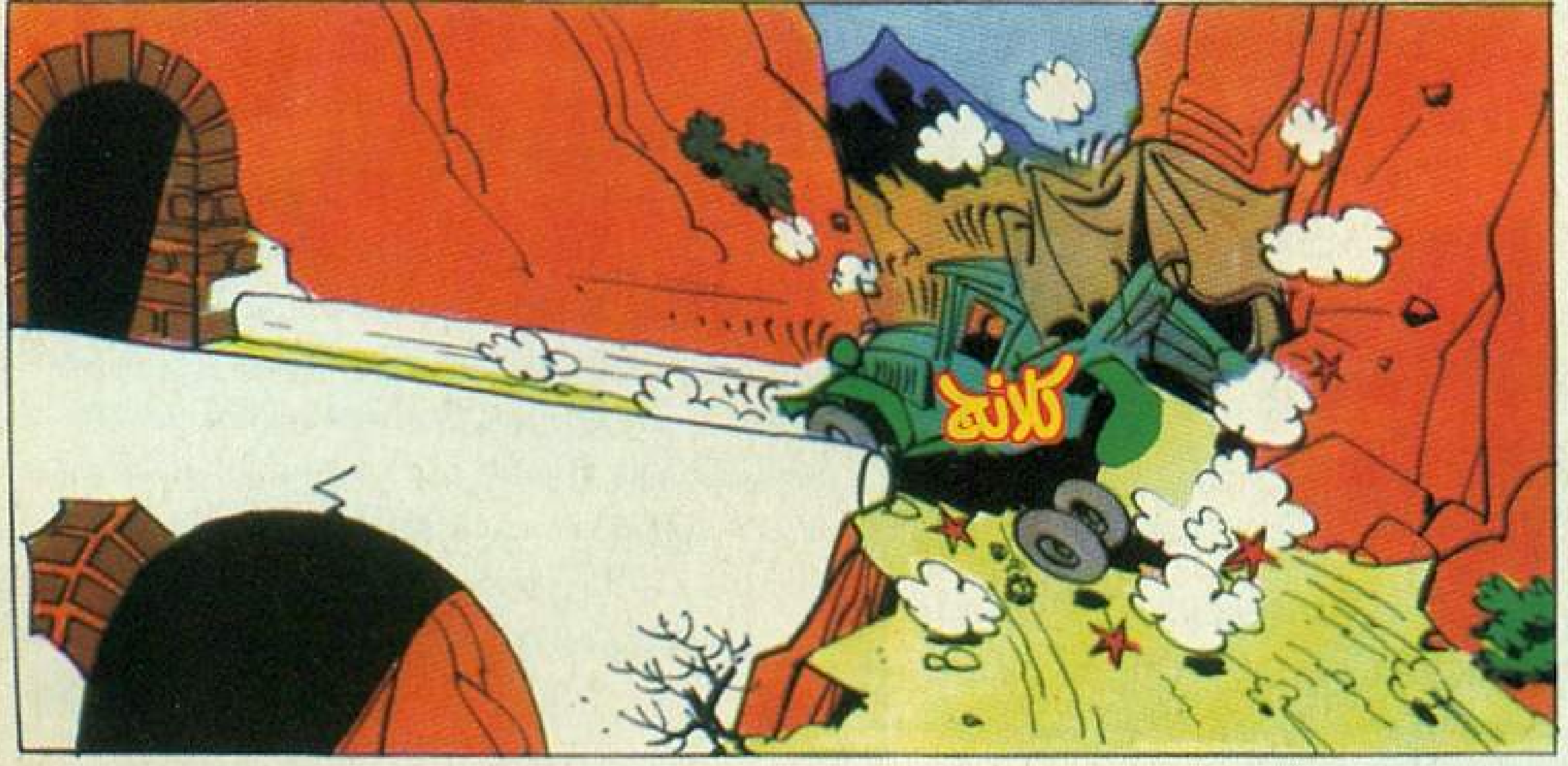

قروو راف لاف






هااه .. عد للوراء بسرعة يا زكوة!


إن السيارة تتقهقر للخلف
بلانج
كلانج بلانج
بلانج
بوم
قروو
قروو













البقية فى العدد القادم



صديقاتى فى المدرسة يضايقننى بسبب بدانتى

لمستنى بشدة، رسالة رقيقة من صديقة عزيزة للمجلة، ومعجبة بصفحة أختى الصغيرة، لم تفصح لنا عن اسمها ولكنها وضعت له رمزاً هو س. ج، وتعيش فى احدى محافظات الوجه البحرى، قالت فيها، انها تتطلع إلى بداية العام الدراسى بتوتر وقلق، لانها تعانى من تعليقات غير لطيفة من زميلاتها فى الفصل وفى المدرسة بسبب انها تعانى من البدانة، وفى نهاية رسالتها طلبت منا حلا لمشكلتها، خصوصا وان البدانة تمنعها من ممارسة أنشطة كثيرة مع زميلاتها. والحقيقة ان مشكلة البدانة أصبحت مشكلة الكثيرات من صديقاتى الصغيرات العزيزات أما الحل فهو بسيط وفى متناول ايديهن.

إتبعى هذا النظام

• عندما تجلسين إلى مائدة الطعام، قومى بغرف كل الكميات التى تنوين ان تأكليها فى طبق واحد.. واسألى نفسك، هل هذه الكمية كلها سوف تدخل معدتك.. وسوف تدهشك الاجابة.

• قررى وصممى على أن تحددى لنفسك مقادير معينة من الاطعمة بحيث تكفيك للاحساس بالشبع، وعلى الا تزيد عن ذلك.

• تناولى كل انواع الطعام، على أن تحددى المقادير التى سوف تأكلينها مسبقا، لاتمتنعى عن تناول أى نوع، فقط عليك بتقليل مقادير الأرز، والخبز، المكرونة.

• قللى من مقادير السمن والزيت، فى الاطعمة التى تأكلينها.

• أكثرى من تناول الخضراوات الطازجة، وكذلك من الخضراوات المطبوخة بطريقة «النى فى نى».

• اذا كانت المدرسة على بعد عدة محطات بسيطة من البيت، فامشى المسافة فى الذهاب والاياب، لتساعدك على حرق الدهون الزائدة.

• ابتعدى تماما عن المقرمشات، والانواع الدسمة من البتيفور، والبسكويت، والكيك، واستبدلى بها الانواع البسيطة والاسفنجية.

• كلما شعرت انك تريدين اكل الحلوى، اسرعى الى ثمرة من الفاكهة، وتناوليها.

• عندما تشعرين بالجوع بين الوجبات يمكنك تناول الخيار، أو الطماطم، أو الجزر، لأن سعراتها قليلة.

• ابتعدى عن اكل التسالى من اللب والفول السودانى.. ايضا اللبان.

• أعياد الميلاد ليست فرصة لتناول اكبر قدر من الحلوى والبسكويت والجاتوه... يكفى قطعة واحدة من كل صنف.

• عندما تجلسين إلى مكتبك للمذاكرة فى البيت، لاتتسلى باكل السندوتشات، إلى حين موعد العشاء، خصصى موعد أكل الساندوتشات فى فسحة المدرسة، على ان يصحبها الخيار أو الجزر.

• احرصى على أن تقومى من مكانك، اثناء المذاكرة فى البيت، كل نصف ساعة، لكى تمشى حول حجرتك أو فى انحاء البيت، لتنشيط الدورة الدموية، وحرق المزيد من السعرات.

• لاتخجلى من بدانتك، واشتركى فى مختلف الانشطة المدرسية، وخصوصا الرياضية منها، فان الجرى، والحركة المستمرة، يساعدانك كثيرا على فقدان بعض من وزنك الزائد.

• اشربى كمية من الماء تعادل ٨ أكواب من الماء، على مدار اليوم، فيتخلص جسمك من كل العناصر الضارة، الزائدة عنه.

• نطى الحبل، حتى فى حجرتك الخاصة. ابدئى بعشر مرات يوميا، ثم زيدى خمس مرات كل يومين، الى أن تصلى إلى مائة مرة يوميا. فان نط الحبل يساعدك كثيرا على اكتساب الرشاقة التى تحلمين بها.

• مهم جدا، انه عندما تشعرين بالضيق أو الغضب، الا تتوجهى إلى الأكل لتنسى متاعبك. حذار ان تأكلى وانت غضبى.

• قللى من كمية المربى التى تأكلينها فى العشاء، فاذا كنت تأكلين أربعة ملاعق منها، فيكفى ان تأكلى ملعقتان، أما المربى مع الافطار، فهى كفيلة بأن تمدك بالطاقة التى تلزمك فى الفترة الاولى من اليوم.

• إستبدلى السكر فى اللبن والشاى، وذلك بأن تضعى ملعقة من عسل النحل، فهو مفيد ومغذى.

• إذا وجدت نفسك لاتستغنين عن استخدام السكر فى الشاى واللبن، فيمكنك ان تقللى الكمية. فمثلا اذا كنت تضعين ثلاثة ملاعق من السكر، فيكفى أن تضعى ملعقة واحدة منه فى الكوب.

• امتنعى تماما عن الاستعانة بأى ريجيم اتبعته واحدة من قريباتك الأكبر منك فى السن. فان لكل سن نظام يناسبه. وانت يلزمك بعض التنظيم فقط.

• لاتمتنعى عن تناول كل العناصر الغذائية. المهم فقط هو ان تحددى الكميات التى تدخلينها إلى جوفك، بحيث لاتكون زائدة عن حاجة جسمك، وعن المجهود الذى تبذلينه.

أرجو من كل صديقة، وأخت صغيرة، تصف نفسها بالبدانة أن تتبع هذا النظام فى الطعام، والشراب، والحركة، والرياضة، ان تكتب لى عن النتيجة التى حققتها بعد مدة معقولة من اتباعه.

إعداد: ليلى أمين
رسوم: عبد الشافى سيد



كيت وينسلت والمجموعة السرية

النجمة البريطانية كيت وينسلت عرض اخر افلامها بعنوان (انيجما) فى مهرجان ادنبره السينمائى ويشاركها البطولة بالفيلم ووجراى سكوت الاسكتلندى، والفيلم مأخوذ عن رواية للكاتب البريطانى روبرت هاريس بنفس الاسم والاحداث تدور حول مجموعة سرية تدعى بلتش بارك كوحدة سرية تقوم بفك بعض الشفرات ومنها شفرة باسم (انيجما) وهى كانت تستخدم فى البحرية الالمانية فى اثناء الحرب العالمية الثانية ويؤدى ووجراى سكوت بالفيلم شخصية عالم رياضيات عبقرى.

ويل سميث يجسد حياة كلاى

قصة حياة الملاكم الشهير محمد على كلاى هى موضوع فيلم جديد بعنوان (محمد على) ويجسده على الشاشة النجم ويل سميث والفيلم يتعرض لرحلة هذا الملاكم فى الستينات. والبعض يرشح هذا الفيلم لاوسكار العام القادم والمعروف انه منذ عدة سنوات تم تقديم فيلم تسجيلى عن محمد على كلاى.

حيوانات مجنونة مجنونة

هو أحدث أفلام العرائس المتحركة التى نزلت الى دور السينما العالمية ومدته ٤٢ دقيقة ويدور حول مجموعة طريفة من الحيوانات يقومون بمغامرات ضاحكة

مهرجان القاهرة السينمائى الدولى يحتفل بعيده الفضى

يحتفل مهرجان القاهرة السينمائى الدولى فى دورته المقبلة التى تعقد فى الفترة من ٩ الى ٢٠ اكتوبر بالعيد الفضى وسط مشاركة عدد من ابرز نجوم العالم..

بالاضافة الى اقامة عدد من البرامج الخاصة السينمائية ويأمل رئيس المهرجان فى حضور عدد كبير من نجوم العالم ومنهم صوفى مارسو وكيت وينسلت ودانى جلوفر وجيريمى ايرونز بالاضافة الى مفاجأت اخرى لم يعلن عنها. ومن البرامج السينمائية الخاصة التى تقام بمناسبة الاحتفال بالعيد الفضى احتفالية عنوانها ٢٥ سنة مهرجان ٢٥ سنة سينما عربية، وسيتم خلالها عرض ٩ أفلام عربية والافلام المشاركة هى نهلة والقلعة من الجزائر وحروب صغيرة. للمخرج اللبنانى مارون بغدادى وعرائس من قصب من المغرب و«ليالى ابن اروى» و «الليل» و«كومبارس» من سوريا وعبور والهائمون من تونس. كما تقام احتفالية اخرى بعنوان افلام الهرم الذهبى وسيتم خلالها عرض عشرة افلام حصلت على الجائزة الكبرى للمهرجان وهى افلام شىء جميل والمنسيون. وحتى اشعار اخر والكولونيل شابير. وقصة فلورا. وثقافة. وصيفة السفينة تيتانيك. والارهابية. ومحنة كبيرة، وتنهيدة. وستقام على هامش افلام المسابقة الرسمية بانوراما بعنوان الاتجاهات الجديدة فى السينما المصرية، وسيتم خلالها عرض ٨ افلام على الضيوف العرب والاجانب للتعريف بالسينما المصرية والافلام هى اصحاب ولابيزنس اخراج على ادريس. وأفريكانو. اخراج عمرو عرفة وايام السادات، اخراج محمد خان والسلم والثعبان اخراج طارق العريان واسرر البنات. اخراج مجدى احمد على والعاشقان. اخراج نور الشريف وفيلم ثقافى. اخراج محمد امين والناظر اخراج شريف عرفة.

كوكب القرود

تدور قصح فيلم كوكب القرود حول الطيار ليودافيدسون الذى يفقد أحد القرود فى الفضاء ويذهب للبحث عنه فتقابله عاصفة شديدة فيجد نفسه فوق كوكب غريب كله قرود تتكلم مثل الانسان والفيلم بطولة مارك واهلبرج وتيم روث وهيلينا بونهام كارتر واخراج تيم بورتون ومدة عرضه ساعتين.



«أسرار رياضات القوة والفن القتالى»

الكاراتيه. التايكوندو. الجودو. السومو. التايجى...

رياضات القوة والعنف والفن القتالى من أهم رياضات العصور القديمة والحديثة التى كان لها دخل كبير فى أسلوب حياة الانسان. وان كان الصراع قديما يعتمد على القوة البدنية والمهارة فى استخدام قوته مع السلاح البدائى لذلك كانت الرياضات العنيف لها أهمية قصوى فى حياة الانسان أما الآن فى العصر الحديث ومع انتشار السلام أصبحت احدى فنون الأداء الجمالى الرياضى فقط وتضائلت رويدا رويدا صورها القتالية.

وكانت البدايات الأولى لهذه الرياضات فى دول الشرق الأقصى مثل الصين واليابان وكوريا وتايلاند تلك الشعوب التى لها الكثير من الأسرار القتالية والعادات والتقاليد والمعتقدات التى لا يكاد شخص خارج حدود الشرق الأقصى أن يفهمها. ومن هذه الرياضات الجودو، والكاراتيه والكونغ فو، والتايكوندو، والايكيدو، والملاكمة الصينية، والكيندو، والسومو، والتايجى، والملاكمة التايلاندية.

ونستعرض فى هذا الجزء نبذة عن كل لعبة:

الكاراتيه:

هى احدى أنواع فنون ووشو الصينية وتعنى كلمة كاراتى (الكف الصينية) وبالنسبة للرهبان فى المعابد تعنى (التقدم فارغا) أى أعزل بدون سلام أما بالنسبة للعسكريين فتعنى فن الحرب والقتال الذى يقوم على مبادىء الدفاع والهجوم الفطرى بواسطة اليدين والرجلين ثم تطورت هذه الرياضة بسرعة واصبحت لها بطولات عالمية يشرف عليها الاتحاد الدولى.

السومو:

عرفت هذه الرياضة قديما فى الصين حوالى عام ٢٠٠٢ قبل الميلاد ثم انتقلت بعدها الى اليابان وكلمة سومو مشتقة من كلمة يابانية تعنى المباراة فى القوة، وتتمتع هذه الرياضة بشعبية كبيرة فى اليابان حاليا وهى لا تعتمد على تحديد الأوزان للمتنافسين ولكنها تعتمد على القوة لأن الاكترونزا وقوة تكون فرصته أكبر فى الفوز لذلك من النادر أن يقل وزن اللاعب عن ١٣٠ كجم.

التايكوندو:

يرجع تاريخ هذه الرياضة الى حوالى عام ٢٠٠٠ قبل الميلاد عندما كانت كوريا مركز لبعض القبائل والجماعات وكانوا يطلقون على العابهم الشعبية «اليونجو»، و«الماشلاد»، وكانت حركات ايقاعية تشبه الرقصات حتى بدأت القبائل تتجه للصيد والزراعة مما جعلها تتجه الى الجبال والغابات فتعرضت للهجمات المفاجئة من الحيوانات المفترسة فاستخدموا أسلوبا عمليا للاشتباك مع الحيوان وأطلقوا عليه (التايكوندو) وتطورت حتى أصبحت الرياضة الشعبية الأولى فى كوريا.

التايجى:

ولدت مع أسطورة صينية قديمة بدأت فى اطار عائلة «تشنجياكو» ثم تطورت على يد القائد العسكرى تشن دافع وهى رياضة علاجية تساعد على شفاء الأمراض المزمنة والمستعصية مثل شدة التوتر والتهاب غدد الجهاز الهضمى والروماتيزم والسكر وهى من أكثر الرياضات التى تناسب المرأة.

الجودو:

هى التطور الحقيقى لحركات رياضة الجوجتسو اليابانية وانشىء لها مدرسة أطلق عليها (كوكان جودو) لتعليم التلاميذ مبادىء هذه المصارعة بعد أن قام المعلم اليابانى «ميكور كانو» فى عام ١٨٦٠م بتطويرها واستبعاد عناصر الشراسة منها.

الايكيدو:

عرفت فى نهاية القرن التاسع عشر بواسطة المعلم اليابانى «مورى هى» وكانت قاصرة فى البداية على رجال الشرطة اليابانيين لعنفها حيث تعتمد على أساليب المسك والكسر لمفاصل الجسم لشل حركة الخصم.. ولا يوجد لها هجوم أو دفاع بل تعتمد على لحظة التلامس وهنا يكون الفوز أو الهزيمة.

الملاكمة التايلاندية:

ولدت فى القرن السادس عشر وكانت عبارة عن تمارين حربية يستخدمها الجنود فى المعارك ومع أوائل هذا القرن تطورت هذه اللعبة وأصبحت رياضة شعبية تايلاندية.

إعداد:
عبد الرؤوف رمزى

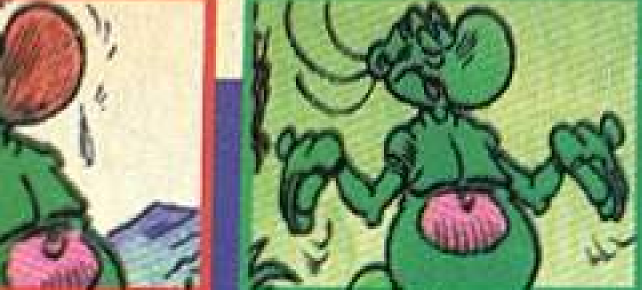


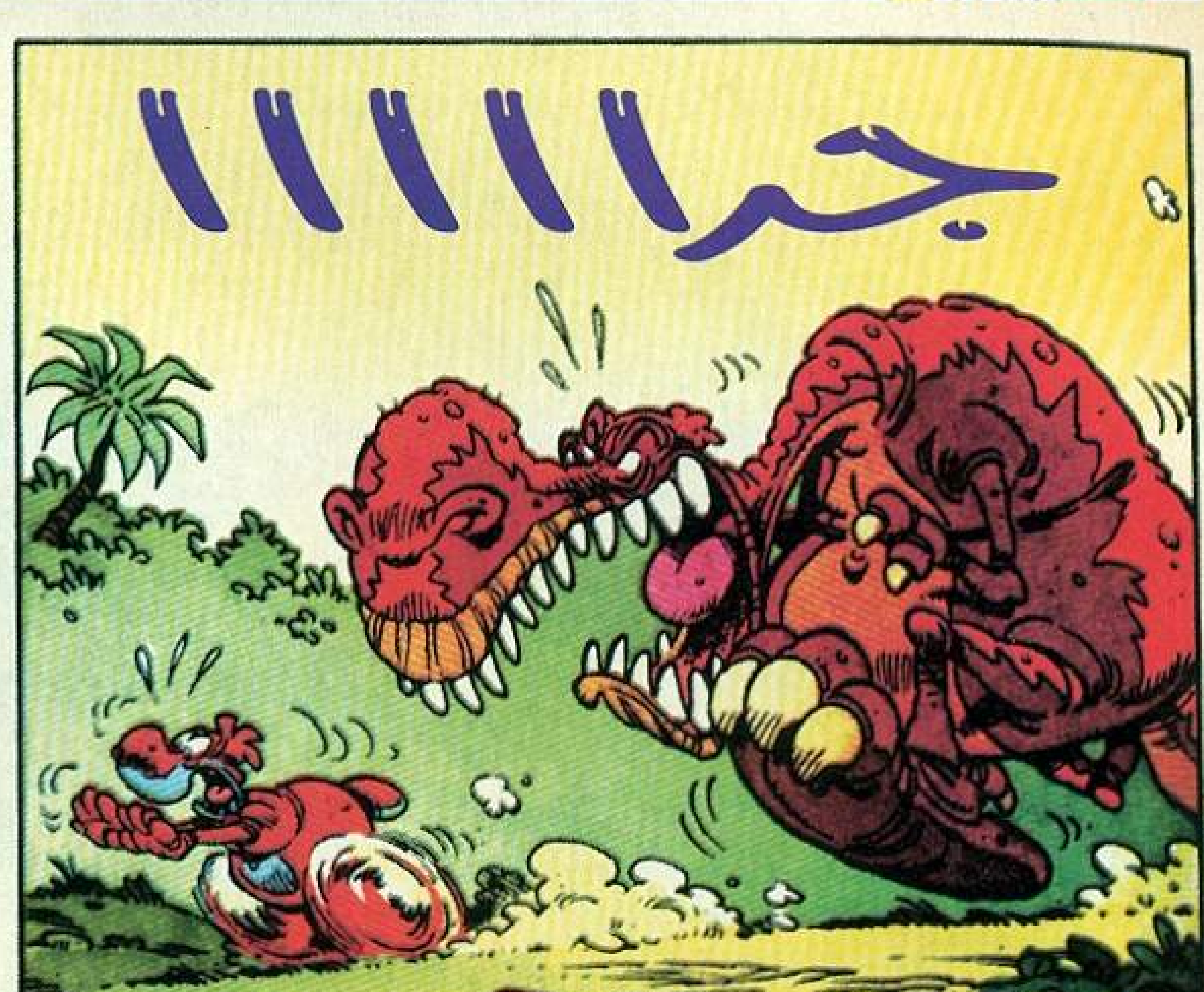



القاموس المصور
حاول أن تحفظ الكلمات البسيطة الآتية واسبوع بعد آخر إن شاء الله ستتكون لديك حصيلة لغوية هائلة من مفردات اللغات العربية والإنجليزية والفرنسية
وجبة الإفطار
Breakfast
Petit-déjeuner
زبادى
Yogurt
Yogourt
لبن
Milk
Lait
شاى
Tea
Thé
بيض
Eggs
Oeufs
خبز
Bread
Pain
جبن
Cheese
Fromage
زبد
Butter
Beurre
عصير
Juice
Jus
مربى
Jam
Confiture
بسكويت
Biscuits
Biscuits

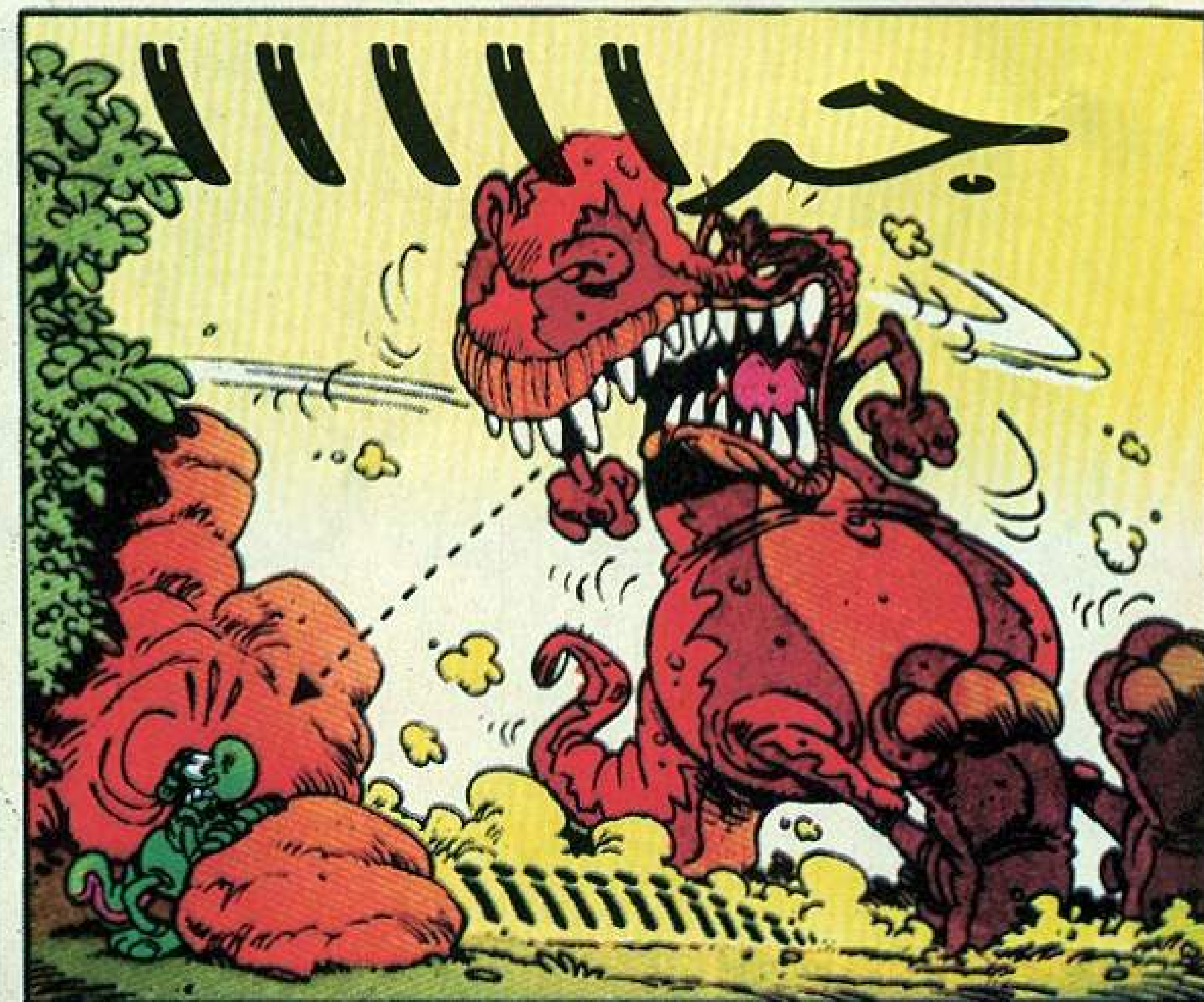


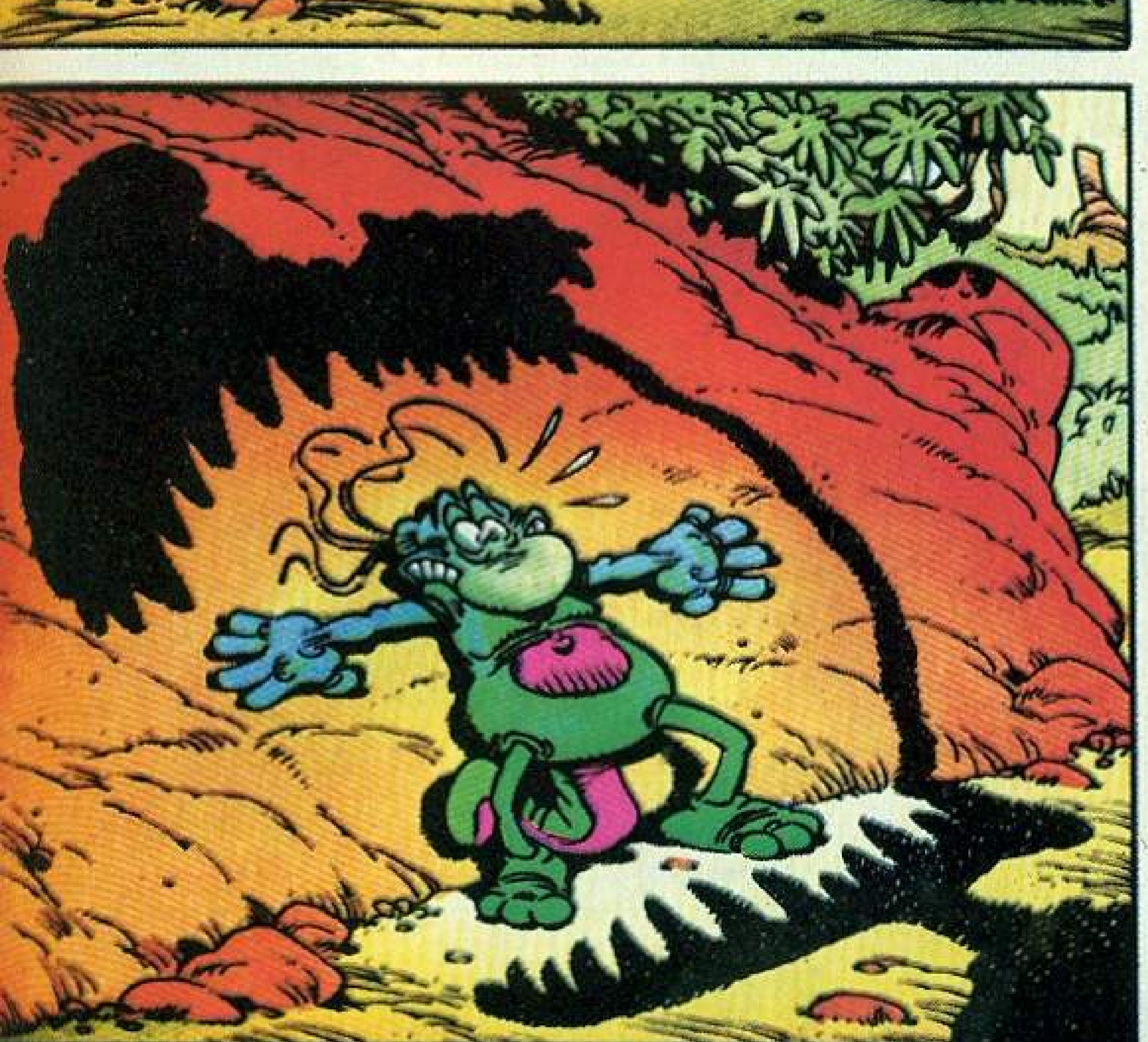





جرااااا

جراااااا


جراااا




يا خبر! إن فرقع في مأزق شديد!! من المؤكد أن هذا الوحش سيبتلعه!!


توجد شوكة سمكة صغيرة مغروسة في اللثة وأعتقد أن هذه الشوكة هي سبب الألم الشديد الذي تعانى منه
عجيبة! لقد وصفوا لي أن طبيب الأسنان الوحيد الموجود هنا يعيش في نهاية الغابة وليس مختبئاً بين الصخور!

لغز قصر الأشباح

لغز الأسبوع

تأليف / هشام الصياد

رسوم / عبدالشافي سيد

وقف (أكرم) بجوار زميله (طارق) أمام ذلك القصر القديم الذي يقع علي أطراف المدينة قائلا: وبهذا القصر نكون قد استكملنا تحقيقنا الصحفي عن القصور القديمة المهجورة.

أجابه (طارق) وهو يلتهم قطعة من الحلوي بنهم شديد:

- معك حق يا (أكرم) فقد ـمنا بعمل سلسلة ضخمة ومثيرة في هذا الشأن

ال هذه العبارة ثم تقدم بخطواته المتثاقلة نحو القصر يتبعه (أكرم) الذي راح يحدث نفسه قائلا: ألا يوجد هنا حارس أو أي شخص نتحدث معه؟ وقبل أن يتم عبارته لمح رجلا يرتدي جلبابا ويضع خلف كتفه بندقية من الطراز العتيق يأتي إليهما مهرولا حتي وقف أمامهما هاتفا بصوته الجهوري الرنان..

- من أنتما؟ وماذا تريدان؟

أجابه (أكرم) بقوله: إننا صحفيان نقوم بعمل تحقيق صحفي حول القصور المهجورة منذ زمن.

قال الرجل: أنصحكما بالابتعاد عن هذا القصر.

سأله (طارق) في دهشة: لماذا؟

أجابه الرجل: لأنه مليء بالأشباح

قطب (أكرم) حاجبيه مستنكرا: أشباح!!

أومأ الرجل برأسه علامة الإيجاب مؤكداً: نعم مليء بالأشباح فأنا أعمل حارساً للفيلا المجاورة منذ زمن ولم أر أحداً يقترب من هذا القصر قط وعندما سألت أهل المنطقة عن السبب أكدوا لي أن هذا القصر مسكون والكل يخشي الاقتراب منه لأنه مليء بالأشباح والأرواح الشريرة

أطلق (طارق) ضحكة مرحة من فمه قائلاً: ما هذا الهُراء.

وقال (أكرم) في حماس: علي كل إننا نريد دخول القصر لالتقاط بعض الصور.. هل يمكنك أن تساعدنا في هذه المهمة؟

أجابه الرجل وهو يشيح بيده مبتعداً: الباب مفتوح ورغم ذلك لا أحد يمكنه دخول القصر لوجود الأشباح فقط يمكنك دفع الباب الداخلي والدخول

تعجب (أكرم) من أسلوب الرجل المليء بالرعب ولكنه لم يعلق علي حديثه بل دخل مع (طارق) إلي القصر الذي كان مليئاً بالأتربة والفوضي التي عمت أرجائه.. كان كل شيء يبدو هادئاً وساكناً وخيوط العنكبوت تملأ المكان وراح (طارق) يلتقط عدة صور فوتوغرافية للقصر من الداخل التحف النادرة، والأثاث الثمين الذي دمره الإهمال وعدم النظافة، والستائر الفاخرة التي ملأتها الأتربة والشمعدان المضاء في أحد الأركان، واللوحات الأثرية المعلقة علي الجدران، وبعض الكتب المتراصة فوق أرفف المكتبة المثبتة في الجدار بينما راح (أكرم) ينظر إلي المكان بعين فاحصة قبل أن يلتفت إلي طارق قائلا في همس: إن هذا القصر ليس مهجورا كما تصورنا ولكن يبدو أن وراءه شيء مريب ويجب أن نتصل بالضابط (شريف) فوراً ليكشف لنا غموض ذلك القصر والذي من المؤكد أن وراءه جريمة ما.

صديقي.. صديقتي.. كيف عرف أكرم أن القصر ليس مهجوراً؟

الحــل



إفتح لى قلبك

صديقى.. هل أنت حزين؟ هل تواجه مشكلة تعجز عن حلها؟ هل تجد حرجا فى التحدث مع والديك فيها؟ إذا.. إقترب ياصديقى ولا تحزن فلكل مشكلة حل، فقط.. إفتح قلبك، فقلبى مفتوح لك.. فبالمشاركة تذوب أكبر المشاكل.. ومعا ياصديقى ستجد نفسك تبتسم للأزمات.

إعداد: هويدا حافظ

لا أجيد لعب كرة القدم

مشكلتى تغضبنى كثيرا وهى بخصوص الرياضة فأنا تلميذ عمرى ١١ سنة، متفوق فى الدراسة ولكنى لا أجيد لعب كرة القدم ولهذا السبب أشعر أن زملائى يحتقروننى فى كل شىء، وعندما نلعب ماتش يتشاجر الفريقان بسببى ويقول الفريق الذى ألعب معه للفريق الآخر: «يجب أن تراعوا أننا معنا أسوأ لاعب (أ.ع.ب)»، وهذا يغضبنى كثيرا.. فماذا أفعل؟

صديق المجلة
أ.ع.ب

صديقى

مشكلتك أنك لا تثقفى نفسك بالقدر الكافى فكما تقول بنفسك أنك تلميذ مجتهد فى الدراسة وليس معنى انك لا تجيد لعب كرة القدم هو أنك سىء كما يقول أصدقائك، فبالتأكيد لديك مواهب أخرى تتفوق فيها ولا يجيدها أصدقائك، والتحقير من شان شخص لأنه لا يجيد عمل شىء معين هو سلوك غير لائق.

فإذا وجدت نفسك تحب هذه اللعبة فعلا، حاول الانضمام الى فريق كرة القدم فى النادى أو فى المدرسة لتتعلم فنون اللعبة وأصولها، أو تراقب أصدقائك الماهرين وهم يلعبون قبل أن تشترك فى اللعب لتتعلم منهم كيفية التقاط الكرة وقذفها بطريقة صحيحة، ومع الوقت ستجد نفسك أصبحت ماهرا فيها.

أما إذا لم تكن تحب لعب الكرة وتقلد فقط أصدقاؤك فأنصحك يا صديقى بالبحث بصدق داخل نفسك عن ما تحبه من هوايات وتنمى قدرتك فيها بالدراسة والتمرين لتتفوق فيها وتصبح متميزا، ولن يستطيع أحد أن يسخر منك مرة أخرى.

أنا نحيفة جدا

عندى مشكلتين أولهما هو أننى فتاة فى الرابعة عشر من عمرى ولكننى شديدة النحافة وليس مثل باقى زميلاتى مما يسبب لى مشكلة فى اختيار الملابس ومعظم الملابس التى أشتريها لا أرتديها لأن الذين يرونها يقولون أنها لا تناسب جسمى، أما المشكلة الثانية فهى إننى سمراء البشرة فلا أستطيع ارتداء الملابس ذات الألوان الغامقة التى أحبها وخاصة اللون الأسود الذى يعتبر لونى المفضل فى الملابس.

د.ح.ج

صديقتى:

أحيانا تكون النحافة عائدة لعوامل وراثية بالاضافة لتناول مقدار غير كافى من الطعام أو لأسباب مرضية، فيجب أن تعرفى أولا هل تتناولين القدر الكافى من الطعام الذى يلزمك فى هذه السن والذى لا يجب أن يقل عن ٢٤٩٠ سعر حرارى ويمكن زيادة هذه الكمية إذا كنت تمارسين احدى الرياضات.

ويجب أن تراعى عدم اهمال وجبة كاملة ولا تأكلى أكلات بسيطة لا تسمن ولا تغنى من جوع. فإحرصى على تناول غذاء متوازن ذو قيمة سعرات حرارية عالية بالاضافة لتناول بعض المشروبات السكرية مثل العصير أو كوب لبن بين الأكلات، ولا تهملى تناول طبق السلطة فهو بالغ الأهمية للجسم مع وجبات الغذاء وأضيفى اليه الخل وعصير الليمون والزيت فبذلك تحصلين على مجموعة من المركبات الغذائية والأملاح المعدنية الضرورية للجسم، وتجنبى تناول الكثير من المواد النشوية الموجودة فى الخبز أو الأرز عن الحد المألوف الذى يحتاج اليه الجسم لأنها تؤدى الى التخمر فى الأمعاء وبالتالى الى انتفاخها مما يشعرك بالشبع فلا تأكلين الوجبة التالية.

كما أن هناك علاقة وثيقة بين النحافة والقلق فربما قلقك الشديد بسبب نحافتك يزيد مشكلتك سوءا، وإذا لم تتحسن حالتك بعد تناول الطعام المتوازن لمدة شهر على الأقل أنصحك بإستشارة طبيب ليفيدك أكثر.

أما بالنسبة للملابس ففى مثل سنك يفضل أن ترتدى الملابس الزاهية المبهجة حتى ولو لم تكونى نحيفة وخاصة ذات النقوش الملونة مثل الورود الكبيرة أو المنقطة لأنها تظهرك أكثر امتلاء، أما إذا كنت تفضلين ارتداء الألوان الداكنة، فإرتدى معها اكسسوارات زاهية تزيدك اشراقا وجمالا.



أضاءت لنا الحياة

محمود مختار .. رائد فن النحت المصري

ولد محمود مختار في ١٠ مايو عام ١٨٩١ م. بإحدي قري محافظة الغربية ، وتجلت موهبته في طفولته في التماثيل الطينية التي كان يصنعها ، ثم انتقل بعد ذلك الي مدينة القاهرة حيث إلتحق بمدرسة الفنون الجميلة المصرية وظهر نبوغه أثناء دراسته

وقام بعرض أعماله في المعرض الذي أقامته مدرسة الفنون الجميلة عام ١٩١١ م. ومن أشهر هذه التماثيل ، تمثال (ابن البلد) ، ثم سافر بعد ذلك في بعثة دراسية عام ١٩١٢ م. فكان أول مصري سافر في بعثة الي باريس وقضي بها ثلاث سنوات حيث درس النحت ، وقد عينه مسئول متحف (مريفان) مديرا فنيا له مكان أستاذه الأول (لابلان) وفي ذلك الوقت ابتدع تمثالا رخاميا لنهضة مصر وعرضه في أشهر معارض باريس عام ١٩٢٠ م. وفاز بالميدالية الذهبية .. وقد حرص محمود مختار في هذا



التمثال علي استلهام التراث المصري القديم وعبر عن الروح الوطنية المصرية التي تأججت خلال الكفاح الطويل ضد الاستعمار البريطاني حيث نري

فيه فلاحة مصرية ترمز لمصر الحديثة توقظ تمثال أبي الهول الذي يرمز لمجد حضارة الفراعنة.

وقد جمع محمود مختار في فنه بين القواعد الفنية الغربية والروح المصرية الصميمة كما نراها في التماثيل التي تعبر عن شخصيات من المجتمع الريفي مثل تماثيله للفلاحة المصرية ومن أبرزها الخماسين والحزن والقيلولة، كما صنع الأعمال الكاريكاتيرية الطريفة، وجمع بين البساطة والرقة وقوة التكوين الفني، وله أعمال بمتاحف فرنسا وأغلب

أعماله معروضة بمتحفه في القاهرة.

وقد توفي محمود مختار في مارس عام ١٩٣٤م.



إعداد الصديقة/
ياسمين سراج الدين

معلم الجيل : أحمد لطفي السيد

شكراً للأصدقاء

شكراً للصديقة سحر عبد المغيث عبد الغفار علي مساهمتها بشخصية الجراح العالمي مجدي يعقوب واعتذر لها عن عدم نشرها لأنها قد نشرت من قبل في باب شخصيات.. وانتظر منك مزيدا من المساهمات بشخصيات جديدة يستفيد منها كل الأصدقاء.

مولده ونشأته

ولد أحمد لطفي السيد عام ١٨٧٢ ببرقين بمحافظة الدقهلية في بيئة متواضعة لأبوين فقيرين من صميم الريف المصري الذي كان يعتز به طوال حياته، فحفظ شيئاً من القرآن الكريم وتعلم في مدارس قريته وأتم دراسته الإبتدائية وهو في الحادية عشر من عمره، وبعد ذلك انتقلت الأسرة إلي حي شبرا بالقاهرة فالتحق بمدرسة التوفيقية الثانوية وحصل منها علي البكالوريوس عام ١٨٨٦م ثم التحق بكلية الحقوق، وفي أثناء دراسته بالكلية سافر إلي تركيا عام ١٨٩٣م وهناك التقي بالزعيم سعد زغلول والشيخ علي يوسف وجمال الدين الأفغاني وبعد عودته إلي مصر حصل علي ليسانس الحقوق عام ١٨٩٤م.

وكان الأول في ترتيب الخريجين من أول دفعة لهذه الكلية إشتغل بالقضاء والنيابة حتي استقال عام ١٩٠٥ للتفرغ للعمل السياسي والصحافة وعندما وقعت حادثة دنشواي عام ١٩٠٦ شارك مع زملائه المحامين في دراسة القضية فكانت له طريقته الخاصة في المرافعة وكان يتكلم وكأنه يكتب.

حزب الأمة والجريدة

بعد استقالته من وظيفته عام ١٩٠٥م أسس أحمد لطفي السيد حزب الأمة وصحيفة الجريدة عام ١٩٠٦ وكان له دور عظيم فيها ففي هذه الصحيفة كتب عن الأمور السياسية والزعماء والإنجليز والجامعة كما كتب في الجريدة رواد مثل الدكتور طه حسين والدكتور محمد حسنين هيكل وعبد العزيز فهمي وغيرهم ممن كتبوا حول حقوق الأمة والرأي والقانون وتعليم المرأة أساس الإصلاح، واستمر في إدارة الجريدة حتى عام ١٩١٤ وعاد لخدمة القضاء ثم عين مديرا لدار الكتب المصرية منذ عام ١٩١٥ حتي عام ١٩١٨.

رئاسة الجامعة والوزارة

ويعتبر أحمد لطفي السيد الأب الروحي للجامعة المصرية فهو أول مدير لها في عام ١٩٢٥، ثم تولي وزارة المعارف في وزارة محمد محمود باشا ثم عاد إلي إدارة الجامعة عام ١٩٣٠ ثم استقال عام ١٩٣٢ وفي يوليو عم ١٩٣٨ عاد للمرة الثالثة مديراً للجامعة، ثم عُين عضوا بمجمع اللغة العربية عام ١٩٤٠م فرئيساً له عام ١٩٤٥ حتي عام ١٩٦٣، وعين أثناء ذلك وزيرا للخارجية عام ١٩٤٦ فنائبا لرئيس الوزراء وعضوا بمجلس الشيوخ.

أعماله

ترجم أحمد لطفي السيد بعض مؤلفات أرسطو عن الفرنسية وجمع خطبه ومقالات وأحاديثه، وكان له تأثيرا ضخما في الحياة الثقافية المصرية بتشجيعه للأدباء الناشئين وتلاميذه في الجامعة ونشر جريدته لأعمال من أصبحوا فيما بعد من كبار الكتاب بحيث أصبح يعرف بمعلم الجيل، وكان يصر دائما علي هوية بلاده ويحبذ الاستفادة من الغرب شرط عدم المساس بهذه الهوية ويفخر بأمجاد مصر الفرعونية، وعن طريق شعار مصر للمصريين ساهم أحمد لصطفي السيد في القضاء علي المشكلة الطائفية في مصر وفي التعليم، كانت دعوته بمثابة انقلاب أدي إلي تدعيم التعليم المدني وانتشاره، كما ناصر قاسم أمين في دعوته لتحرير المرأة يطريقته الإصلاحية الهادئة وأتاح لها فرصة الالتحاق بالجامعة المصرية.

وفاته

توفي الأستاذ الكبير أحمد لطفي السيد عام ١٩٦٣ بعد أن ساهم إسهاماً رائعاً في العديد من الميادين كالتعليم والسياسة والصحافة والنقد الأدبي والثقافة.



إعداد الأصدقاء
إبراهيم محمد صابر
وأمين النادي
١٦ سنة- القليوبية
طاهر شلبى أبو زيد ١٤ سنة- عزبة النخل

مركز المعلومات القيمة



الفظ الأطلنطي

يبلغ طول هذا الحيوان الهائل الجسم أربعة أمتار ويبلغ وزنه ١,٣٠٠ كيلو جرام، ولبعضه نابانِ، يبلغ طول الواحد متراً، وبعضه تكسرت أنيابه والبعض الآخر تآكلت، إذ أنه يستخدم هذه الأنياب لسحب نفسه فوق الجليد وبالتالى يعرضها للتآكل يرقد القطيع من هذا الحيوان، لكن البعض الآخر يزحف على الثلج مستخدماً زعانفه، ثم يغطس في أعماق الماء بحثاً عن غذاء له، وعندما يخرج يدوى صوت عيار نارى، فيسقط أحد أفراد القطيع جثة هامدة، حيث جاء الصيادون ببنادقهم ليصطادوا الفظ الأطلنطي، فقد ظل هؤلاء الصيادون يصطادون هذا الحيوان لفترة طويلة مستخدمين الرماح والسهام وبالتالى لم يتمكنوا من قتل عدد كبير منه لكن صيادين آخرين يستخدمونِ البنادقِ قتلوا منه عدداً كبيراً وبالتالى عرضوه للانقراض، وهؤلاء الصيادون يستفيدون من الفظ الاطلنطى فى طعامهم وملبسهم غير أن استمرار ذلك دون ضوابط سوف يعرض هذا الحيوان للانقراض.

الطيور الناسجة

توجد انواع من النخيل على جريدها اشكال معلقة وكل الاشكال المعلقة على جريد النخيل ليست بلحاً بل هى عشرات من اعشاش طيور صغيرة تعرف باسم الطيور الحابكة أو الناسجة لانها تنسج من الالياف النباتية والحشائش أعشاشها المعلقة والمثبتة بفن ودقة على جريد النخيل الذى ينمو فى افريقيا الاستوئية، وكلما زادت هذه الاعشاش ارتفاعا كان الاحتمال بالنسبة لبيضها وصغارها اكثر أمانا، ولهذا تنتقى النخيل العالية لتجنب ذرياتها نهم البطون الجائعة، لكن الغريب ان كل ابوين يعرفان عشهما فى هذه المستعمرة المعلقة والمزدحمة او ايه مستعمرات اخرى مشيدة على جريد نخيل مجاور، اما كيف يهتديان الى ذلك فى هذ المتاهات المتداخلة فلا أحد يعرف ذلك الى الان.

هذا المنزل ليس للبيع

فى مدينة يوستون وبالتحديد فى قلب ولاية تكساس بأمريكا يعيش «جون» وجون هذا رجل متقاعد منذ عشر سنوات، ومنذ هذا التوقيت بدأ جون فى جمع علب المرطبات التى يشربها مع زوجته وعلبا اخرى يتركها له اصحاب المحال القريبة وراح جون يستخدم مجهوده فى كسر هذه العلب وفى تسطيحها حتى اصبحت قطعا من العدن المستطيل او المربع وراح يلصقها على جدران منزله فبدا المسكن وكأنه قد بنى بقشرة حديدة هى فى الأساس اوعية المرطبات، وقد استخدم جون أكثر من ٥٠٠٠ علبة لبناء منزله، والسياح يأتون من كل مكان للتفرج على هذا المنزل العجيب، وخاصة اليابانيون ويسألون جون كم تكلف هذا المنزل ويحاولون شراءه، إلا ان جون يرد عليهم ويقول إن هذا المنزل ليس للبيع، وقد عرض عليه أحد المشترين مبلغ نصف مليون دولار ثمنا له إلا أنه رفض هذا المبلغ الكبير.

الحالة الأولى فى العالم

هذه الفراشة ليست واحدة بل هما اثنتان ملتصقتان عند صدريهما والذى أعطى الانطباع السريع بأنهما فراشة واحدة، هو عدد الاجنحة التى تبدو لواحدة، ولكن هناك رأسين، وكل يحمل قرنى استشعاره، وأيضا بطنان واضحان، وتعتبر هذه الحالة الاولى من نوعها فى عالم الفراشات، وهى ايضا أغربها على الإطلاق، لأن ذلك يعنى وجود يرقتين اى دودتين كانتا ملتصقتين خلف رأسيهما، ويتبع ذلك أنهما كانتا تزحفان وتأكلان معا، ثم جمعتهما شرنقة واحدة وخرجت منهما هاتان الفراشتان التوءمان، ومازالت هذه الفراشة الغريبة معروضة فى متحف «جومالون» بمدينة «يبور» بالفلبين منذ ان تم اكتشافها عا
١٩٥٤.

الكساء الريشي

يتألف الكساء الريشي للطيور من عدة أنواع من الريش، بعضها يساعد الطائر على الطيران وبعضها يكسب الطائر شكله العام وهناك نوع آخر من الريش الزغبي أكثر خفة من ريش الطيران فتكون طبقة لينة تحت الريش الأكبر تحفظ لجسم الطائر حرارته بالإضافة إلى الدفء والطيران فإن الريش يلعب دوراً مهماً فى اجتذاب الزوج أثناء موسم التزاوج فنجد أن الذكر يختال استعراضاً بكسائه الجميل الألوان أو بريشات مميزة الشكل، كذلك يتخذ الكساء الريشى فى بعض الطيور نمطاً تمويهياً يندمج فى البيئة حوله فتصعب رؤيته، ويمكن ملاحظة ذلك من خلال الكساء الريشى لطائر الواق الذى يندمج تمويهاً فى بيئة القصب حيث يبنى الواق عشه، وهو إذا روع مد جسمه وعنقه ومنقاره إلى أعلى محاكياً البيئة حوله ومندمجاً فيها.

المفعول الأكيد فى طرد الأعداء

تلجأ بعض الحشرات الى سلوك يتسم بالغرابة، فقد قامت أربعة عشر خنفسة من نوع يسمى «المنتنة» بعمل تشكيل دائرى وذلك فور خروجها من بويضاتها، والمعروف عن هذه الحشرة أنها تفرز مادة كيميائية نتنة ومنفرة واجتماعها فى مكان واحد وهى مازالت فى هذا الطور من الضعف يمنحها القوة فى سلاحها الكيمائى، لان الافراز الجماعى يزيد من فاعليته، ويصبح مفعوله مؤكدا فى طرد الاعداء كما ان تجمعهما بهذه الطريقة التى تشبه البنيان المرصوص يوحى لها بشىء من الأمن والأمان، وأخيرا فإن التفافها حول بويضاتها ييسر لها الحصول على بعض أنواع الميكروبات النافعة التى تركتها أمهما على أغلفة البويضات، وعندما يلعقها الصغار تنساب الى امعائها فتساعد على هضم او تخمر الطعام.



لا شك فيه ان المناطق الاثرية الموجودة فى اى بلد فى العالم تعتبر من أكثر المناطق التى تجتذب السياح من جميع انحاء العالم ومدينة الأطلال وأثينا عاصمة اليونان واحدة من تلك المدن التى تنال حظا وافرا من توافد السياح عليها فاطلال آثارها الخلابة والرائعة تتحدث بطلاقة عن حضارة أوروبية قديمة عمرها ٢٥٠٠ عام تقريبا اتخذت من اليونان القديمة مهدا لها.. وأثينا من اكثر المدن اليونانية التى تنال نصيب الاسد من حيث الشهرة العالمية فهى مدينة ذات مساحة واسعة يسكنها عدد قليل من السكان وبالرغم من من ذلك إلا أنها تضم آلاف المنازل فاليونانى يفضل ان يعيش بمنزل خاص به ولذلك فهى تعتبر مدينة غير منظمة حيث انها لم تخطط تخطيطا معماريا سليما منذ أوائل القرن التاسع عشر ولكن بعد ان أصبحت أثينا عاصمة لليونان شهدت هذه المدينة العريقة ازدياد ونمو فى عدد السكان دون اى تجديد او تمييز فى قلب اثينا التى مازلت محتفظة حتى اليوم بمبانيها على نفس طرازها منذ ٥٠٠ عام قبل الميلاد حتى اليوم.

يتوسط قلب اثينا ميدان سنتاجما الذى يضم اكبر المراكز والتجمعات والشركات الكبرى والعالمية.. وبأثينا يوجد متحف من احسن متاحف العالم فهو ملىء بكنوز اليونان القديمة التى تتسم بالرقى والمستوى الرفيع والمرتبة حسب تتابع الاحداث وتتابع الزمن أما أحياء أثينا القديمة فقد نالت هى الاخرى حظها من الشهرة فهى زاخرة بالحوانيت الصغيرة المملوءة بالمعروضات والسلع وكذلك الباعة الذين يفترشون الارصفة لعرض مبيعاتهم ومنتجاتهم التى يحرص السياح على شراء بعضها على سبيل التذكار والسياح هناك لا يشعرون بالغربة فأهل اثينا يتصفون بالمودة والطيبة اللذان يتركان اثرا حسنا فى قلوب السياح ولكن ليست الآثار او اهل اثينا ما جعلها من أكثر المدن جاذبية بل موقعها المتميز حيث تطل على بحر إيجة مما جعل مناخها لطيفا وكذلك التلال المحيطة بأثينا اضفت عليها سحرا خاصة وجاذبية شديدة.

فى ميدان البرلمان بأثينا يشهد زواره يوميا مظاهرة حب بين الأطفال والحمام









إبتسامات



خريطة العالم

طلبت مدرسة الجغرافيا من طلابها رسم خريطة العالم ولاحظت ان أحد الطلاب ينزل منه العرق بغزارة فسألته : لماذا يتصبب العرق منك هكذا ؟
قال الطالب : لأننى وصلت الى خط الاستواء

★★★★★★



ذكاء

ركب رجل سيارة من ميدان به ساعة تشير الى التاسعة والنصف ولما سارت مسافة قصيرة .. شاهد ساعة تشير الى التاسعة فصاح : يا إلهى .. لقد ركبت السيارة التى تسير فى الاتجاه العكسى !!

★★★★★



لحظة حتى أسألها

سألت الجارة الطفل : هل والدتك بالداخل ؟
الطفل: لا
الجارة : ومتى تعود ؟
الطفل : لحظة حتى أسألها

★★★★★★

شخصان

وقف رجل أمام قبر صغير كتب على شاهده الرخامى : هنا يرقد محام كبير ورجل نزيه فهز راسه وقال : عجيبة .. كيف يتسع هذا القبر الصغير لشخصين.

★★★★★

من يحاسبنى..

الطبيب : نفرض أن العملية لم تنجح .. وحدث لك شئ فمن يحاسبنى ؟
المريض : يحاسبك الله

★★★★★★



ذخيرة

كان الضابط يمتحن أحد الجنود الجدد فسأله : ماذا تفعل إذا كنت فى الميدان وفرغت الذخيرة منك ؟ فرد عليه الجندى ببرود : استمر فى اطلاق النار على العدو حتى لا يعرف أنه لم يعد معى ذخيرة

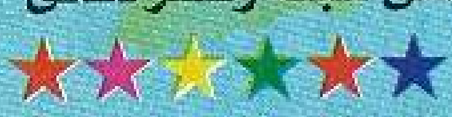
★★★★★★



بلاغ سرقة

ذهب رجل إلى مركز الشرطة وأبلغ الضابط قائلا: لقد سرقت ساعتى يا سيدى
الضابط : وما أوصافها ؟
قال : لقد كانت متوقفة على سبعة وعشر دقائق

★★★★★★



عفواً .. الأجر مقدماً

نزل أحد الأدباء فى احدى البلاد الأوروبية فى فندق فقال له صاحب الفندق : الأجرة ٣ دولارات
فقال الأديب : أليس عندكم للأدباء امتياز
فقال صاحب الفندق : بلى نطلب منهم الأجر مقدماً

★★★★★★



الوزن

ذهبت السيدة لوزن طفلها عند الدكتور ، فسألها ابنها ، هل تبيعون الاطفال
الأم : لا ولماذاتسأل
الابن : اذا لماذا يزن الدكتور أخى الصغير

★★★★★

غلطة إعلانية

سأل القاضى المتهم : لماذا سرقت الساعة ؟
المتهم : أنا لم أسرقها ولكننى وجدت مكتوباً على باب المتجر : انتهز هذه الفرصة فانتهزتها وأخذت الساعة

★★★★★★

ذكاء طفيلى

دخل طفيلى على قوم يأكلون فقال : ما تأكلون ؟ فقالوا من بغضهم له : سما .. فمد يده إلى الطعام ، وقال : الحياة من بعدكم حرام

★★★★★★

الرجاء الاتصال بمكتبى

قالت السيدة للمتسول : أنا لم أعتد أن أعطى متسولاً نقوداً فى الشارع
قال المتسول وهو يعطيها ورقة : هذا هو عنوان مكتبى

★★★★★★

شاهد ما شفش حاجة

سأل القاضى الشاهد : هل رأيت الطلق النارى
الشاهد : لا بل سمعته ..
فقال القاضى : هذا ليس دليلاً كافياً .
وعندئذ أدار الشاهد ظهره للقاضى وضحك ضحكة عالية ، فسأله القاضى : لماذا تضحك؟
الشاهد : هل رأيتنى وأنا أضحك
القاضى: لا بل سمعتك
الشاهد : هذا ليس دليلاً كافياً



★★★★★★

شلالات نياجرا

عاد الزوج من أمريكا مع زوجته واخذ يقص على اصدقائه ذكرياته هناك وانطباعاته عن رحلته .. ومن بين ما تحدث عنه «شلالات نياجرا» الشهيرة وهنا قاطعه احد أصدقائه قائلا :
لابد ان صوت شلالات نياجرا صاخب ومزعج جدا
قال الزوج : لم انتبه لذلك .. فزوجتى لم تتوقف عن الكلام ابدا

★★★★★★

اللص

كان هناك لص فوق السور فلاحظه رجال الشرطة وقبضوا عليه فقالوا له اركب سيارة الشرطة قال لهم شكراً بيتى قريب

★★★★★★

حتى إذا وقع

دخلت الأم على المربية فوجدتها قد وضعت طفلها على فراش مرتفع فسألتها قائلة : ولكن لماذا تضعين الطفل على هذا الفراش المرتفع ؟
فأجابتها المربية : حتى أسمع صوته إذا وقع على الأرض !!

★★★★★

عابر سبيل

عابر سبيل : ليس من عادتى أن أعطى المتسولين نقوداً فى الشارع
المتسول : هل تريدنى أن أفتتح مكتباً !!

★★★★★★

لافونتين

إشتهر مؤلف الحكايات لافونتين بشرود الذهن إلى درجة عجيبة وفى ليلة كان مدعوا عند أحد أصدقائة فظل يتبادل الحديث لمدة طويلة مع شاب ظريف وبعد أن رحل الشاب قال لافونتين لصديقة : ظريف جداً هذا الشاب فقال صاحب المنزل فى دهشة : إنه ابنك !!

★★★★★★

قصة مثيرة

الرجل : أريد شراء قصة بوليسية مثيرة وغامضة
صاحب المكتبة : خذ هذه فستعجب بها وستكتشف فى النهاية فقط أن البواب هو الجانى !!

★★★★★

الفيل

كان الفيل يستحم على الشاطئ فجاءت إليه نملة
فقالت له : هل يمكن أن تعيرنى ملابس الشاطئ التى عندك ؟
فقال الفيل : خذيها ولكن لا توسعيها !!

★★★★★★

















قصة: مؤنس زهيرى رسوم: عبد الشافى سيد تمت



سفينة ولكن... فى الصحراء!!!

أرأيت من قبل سفينة تسير فى الصحراء؟ بالطبع ستقول لا... ولكن سفينتنا اليوم تسير فى الصحراء بكل سهولة!!! لتعرف كيف يحدث هذا... هيا نركب فوقها معا لنقوم برحلة مثيرة فى قلب الصحراء..

سفينة الصحراء

فى قديم الزمان... لم يعرف الانسان غيره فى تنقلاته، فقد كان الوسيلة الوحيدة للمواصلات وخاصة فى الأسفار البعيدة.. هل تعرفون من هو؟؟ إنه الجمل، ذلك الحيوان الصبور الذى يتحمل الجوع والعطش والتنقلات الشاقة، والجمل حيوان صحراوى، قوى وضخم يستطيع أن يحمل أثقالا قد تصل إلى ٤٥٠ كيلو جرام أحيانا ولكن الحمل المعتاد حوالى ١٥٠ كيلو جرام تقريبا. ويستطيع الجمل أن يقطع حوالى ٤٠ كيلو مترا فى اليوم بسرعة ٥ كيلو مترات فى الساعة تقريبا بالنسبة للجمل العادى أما الجمال العربية فقد تبلغ سرعته ما يقرب من ١٥ كيلو مترا فى الساعة.

كيف يتغلب على الجوع والعطش؟

يتغلب الجمل على الجوع بتخزين طعامه فى سنامه الموجود على ظهره ويتكون هذا السنام من الشحم والعضلات ويكون السنام بارزا عندما يكون ممتلئا وعندما يستهلك الجمل ما به من شحوم وغذاء يصبح ضعيفا رخوا. ويجبر الجمل قبل القيام برحلته على الأكل والشرب حتى يمتلىء سنامه بالشحم ليصل وزن سنامه فى بعض الأحيان إلى ٤٥ كيلو جراما. كما يوضع للجمل كمية كبيرة من الملح فى طعامه ليعطش فيشرب أكثر، وقد يبلغ مقدار الماء الذى يشربه قبل الرحلة ٥٠ لترا، ويخزن الجمل هذا الماء فى جيوب داخل معدته تمده بالماء الكافى لإحتياجاته ويستطيع الجمل السير فى الصحراء تحت الشمس الحارقة مدة عشرة أيام بدون ماء.

ثلاث معدات!!!

كل منا لديه معدة واحدة أما الجمل فلديه ثلاث معدات، فالأولى يخزن فيها الطعام وعندما يرعى يتحول هذا الطعام إلى الجرة (وهو الطعام) الذى يضعه الحيوان المجتر فى معدته الأولى ثم يخرجه إلى فمه بعد ذلك ويمضغه مرة ثانية. أما معدته الثانية فهى تصنع العصير الهاضم، والمعدة الثالثة فهى للطعام وللجرة الممضوغة والمهضومة و المعدتين الأولى والثانية جيوب للتخزين حيث تبقى عضلات تلك الجيوب مغلقة عندما تكون مليئة وتفتح هذه العضلات الأكياس وتغلقها لتجعل الماء يتدفق حسب إحتياج الجمل لها.










ملخص ما سبق: قامت البعثة التى تتكون من جد فادى وأصدقاءه بعمل معسكر لها فوق كوكب فانتازيا الذى اكتشفوا أن كل الأشياء فوقه غريبة وعجيبة وسمع جد فادى حديث صديقيه عن تشائمهم من عدم العثور على أفراد البعثة التى جاءت قبلهم على قيد الحياة..



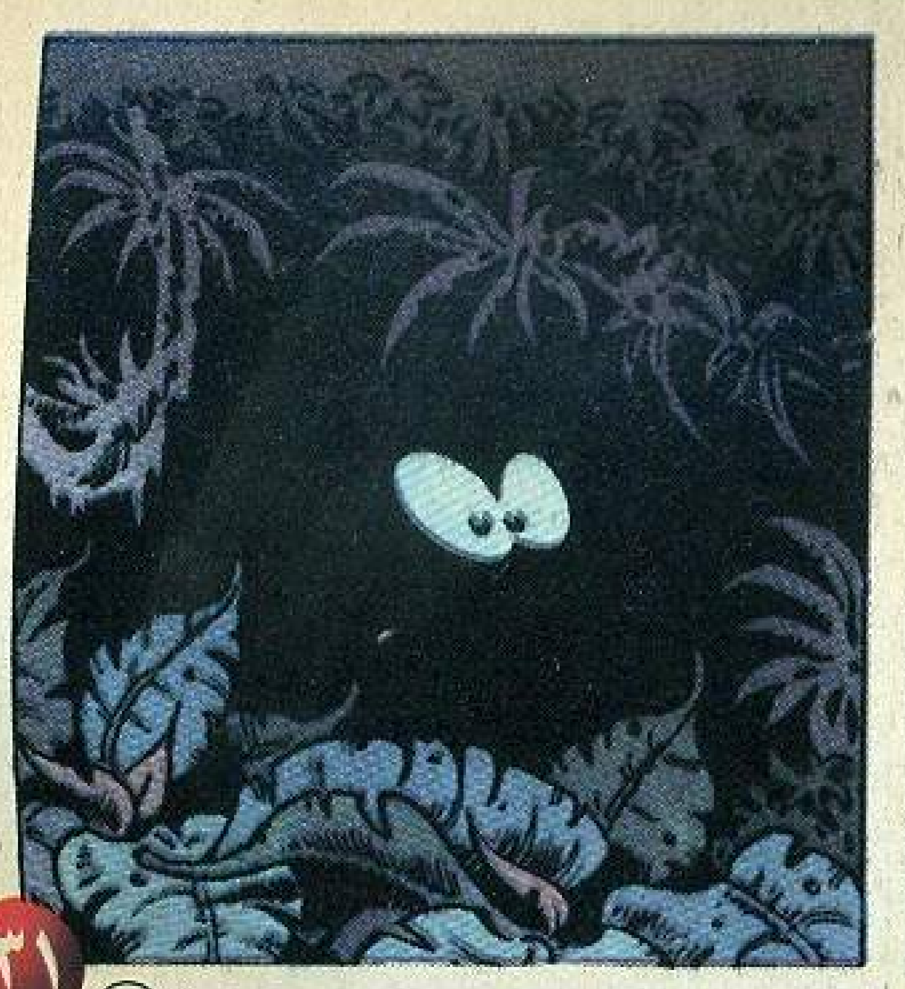












اعداد: هويدا حافظ




كوكوكوكو


كاااك
كراك


كوووواك


يااااااه!
كراك


هل نمت جيدا يا سامبو
لقد استيقظت على صوت يشبه صوت الديك.. ألم تسمعه؟ ولكنه صمت فجأة..


إنه ليس ديكاً ولكنه نوع غريب من الطيور يعيش فوق هذا الكوكب..
حقا؟


كراك


بووف


ولكن ألم يستيقظ أحد حتى الآن؟
يبدو ذلك حتى العصافير هنا لم تستيقظ بعد فأنا لم أسمع أصواتها!



هاهو الأستاذ كارم قد استيقظ
هيا نجهز له الشاى..



ألم تلاحظوا الهدوء الشديد الموجود فوق هذا الكوكب؟
نعم.. ويبدو الأمر غير طبيعى أليس كذلك؟
نعم.. فأنا لا أرى أى طيور تطير السماء



ياه! أنظروا!!
فررر



أنظروا هناك
هناك شىء يتحرك!!
ماهذا!
كوواك



إنه ببغاء...
لا.. يبدو وحشاً ضخماً..
إنه.. إنه



صباح الخير.. هل نمتم جيداً بالأمس؟ ياله من يوم رائع!
صباح الخير!
يااااااه!



لماذا تقفون هكذا ويبدو عليكم الذهول؟
هاهاها.. فعلاً يا جدو شكلهم غريب!



هل تستمتعون بالجو الجميل مثلى؟
ما رأيكم أن نقوم بعمل سباق للعدو؟؟
أنا أقترح لعب الكوتشينة
أما أنا فأفضل أخذ دش منعش



الميه حلوة.. ترللم
























(البقية فى العدد القادم)



عالم الإنترنت
إعداد: هشام رشوان
www.elfs.com
يشمل الموقع دروس لتعليم اللغة الإنجليزية بأسلوب مبسط
Have Fun Improving Your English
www.microsoft.com/kids
يشمل الموقع البرامج المخصصة للأطفال التى تنتجها شركة مايكروسوفت
Kids!
Come learn with us!
www.emoe.org
موقع وزارة التربية والتعليم مصر ويشمل مكتبة الأطفال - شبكة المدارس المصرية - بنك المعلومات - إبداعات الطلبة
وزارة التربية والتعليم
Ministry of Education
www.amused.com
يشمل الموقع الرسوم المتحركة - الكروت الإلكترونية - الألعاب - الطرائف ....
GREETINGS AMUSED FANS!
Uproar
www.zapspot.com
يشمل الموقع مجموعة من الألعاب السهلة الممتعة مع تحميل مجانى لتلك الألعاب لجهازك
Over 3 Million Downloads to Date!
ZapSpot
e mail

وزنك مثل الريشة!!!



ليس مهما أن تكون نحيفا أم بدينا.. فهنا أيا كان وزنك فستجد نفسك تطير مثل الريشة...!! لتعرف السر السحرى لحدوث ذلك.. هيا بنا معا فى رحلة إلى... الفضاء!

الجاذبية الأرضية

إذا حملت طوبة ثم تركتها فإنها تسقط على الأرض فما الذى يؤدى إلى هذا السقوط؟ إن الطوبة كغيرها من الأشياء لاتتحرك جانبيا ما لم تدفع أو تجر كما إنها لاتتحرك إلى أعلى ما لم تقذف أو تسحب فى ذلك الإتجاه.

فحقيقة كون جميع الأجسام تسقط تعنى أنه لابد من وجود قوة ما تجذبها إلى الأرض، وباستطاعتك الإحساس بهذه القوة إذا حملت جسما ما بيدك أو إذا ما حاولت رفعه عن الأرض، وهذه القوة تسمى الوزن

أول من إكتشفها

كان إسحق نيوتن أول من إكتشف أسرار سقوط الأجسام وثقلها وعلاقة جاذبية الأرض بذلك ويقال إنه بينما كان نيوتن جالسا فى حديقة رأى تفاحة تسقط من شجرة. فأخذ يفكر فى السبب الذى يجعل التفاحة تسقط على هذا الشكل.

وفسر ذلك بأن كلا من الأرض والتفاحة يتجاذبان فيما بينهما فالأرض تجذب التفاحة والتفاحة تجذب الأرض، لكن ضخامة الأرض الهائلة تجعلها لاتتأثر بجذب التفاحة لها، بينما التفاحة تنجذب أى تسقط نحو الأرض، إن هذه القوة الجاذبة للأجسام تسمى.. الجاذبية الأرضية، وهى القوة التى تشد جميع الأجسام إلى سطح الأرض وتؤدى بالتالى إلى أن يكون لها وزن.

فى الفضاء وزنك = صفر!!

ولقد تحقق نيوتن أيضا من أن قوة الجاذبية الأرضية تتناقص بإبتعاد الجسم عن الأرض، فالشخص فى طائرة أو منطاد عال لايزن بقدر ما يزن على الأرض لأن شد الجاذبية الأرضية له يكون أضعف، ونحن عادة لانلاحظ هذا الفرق فى الوزن لضآلته فى مثل هذه الحال. أما فى الفضاء فإن شدة الجاذبية تضعف تدريجيا بإرتفاع رواد الفضاء إلى أعلى حتى إنهم يعيشون فترات تطول أو تقصر داخل كبسولتهم الفضائية فى حالة إنعدام الوزن.

ويعود السبب فى ذلك جزئيا إلى قلة تأثير الجاذبية الأرضية عليهم لبعدهم عن الأرض وكذلك بتأثير القوة الناتجة عن دوران سفينتهم بسرعة حول الأرض.

فعندما تنطلق مركبة فضائية من الأرض إلى القمر تخرج تدريجيا من مجال جاذبية الأرض لتدخل جاذبية القمر، حيث الجاذبية أضعف بحوالى ٦ مرات، فالرجل الذى يزن ٧٢ كيلو جرام على سطح الأرض، فلا يزن أكثر من ١٢ كيلو جرام على سطح القمر، وهذا ما يمكنه من رمى الأجسام إلى مسافة أبعد ومن القفز إلى علو أكبر.





تسالى الأصدقاء

هل تستطيع أن تحدد الظل المختلف لهذه الرسمة؟

١ ٢ ٣ ٤ ٥

أفقيا

١ - لقب الشاعر أحمد شوقى
٢ - مؤسس علم النحو - بسط - متشابهان
٣ - الـ........ بداية مناسك الحج بارتداء الملابس الخاصة به (معكوسة) - ضم - جمع
٤ - سيأتى آخر الزمان ويدعى الألوهية ويقوى الشر على الخير
٥ - ماهر - بواسطته (معكوسة)
٦ - ينصب - دولة عربية عاصمتها بغداد
٧ - عكس (إمرأة) (معكوسة) - عاصمتها (باماكو) (معكوسة)
٨ - منطقة سياحية أثرية بجوار مسجد الحسين (معكوسة)
٩ - ضمير الغائبة - إنابة - للنفى
١٠ - المعمل
١١ - إدعى النبوة فى عهد الرسول ﷺ
١٢ - المسرحية النثرية الوحيدة التى كتبها أحمد شوقى

رأسيا:

١ - الـ.... من محافظات القناة - والدة (معكوسة)
٢ - أغنية لعمرو دياب - الـ...... من فرائض الإسلام - يفرق ويشتت
٣ - يعقد عقدا - تشاهد - متشابهان
٤ - أوصى الرسول ﷺ به فى رمضان لأن فيه بركة (معكوسة)
٥ - يا بليا (مبعثرة) - يتحدث إليه
٦ - يخصه - أغنية لعبد الوهاب - عكس اتقان (معكوسة)
٧ - آخر أرض مصرية تم استعادتها من العدو الإسرائيلى - من حلى المرأة التى تلبس فى القدم
٨ - زبون - تكرار قول (لا إله إلا الله) (معكوسة)
٩ - أجاب - الميثاق (معكوسة) - بواستطكن
١٠ - .... خليل جبران (شاعر لبنانى راحل) - متتالية (معوسة)
١١ - آيات وعلامات (معكوسة) - جمع (أمل) - للتعريف
١٢ - فقر - من الخضراوات

كلمة السر

أنظر إلى الجملة الموجودة أسفل الجدول المرسوم أمامك .. ثم أشطب الأحرف الموجودة فى الجدول والتى تشكل كل كلمة فى الجملة .. وفى النهاية سيتبقى لك أحرف كلمة وهى أهم ما يميز الإنسان القنوع

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
ا	ل	ع	ا	م	ى	ه	ق	ل	ى	ل	ل
ك	و	م	ع	ن	ا	ه	ا	ا	ا	و	ا
ن	ا	ل	ا	ر	ب	ا	ل	ر	ل	ا	ى
ا	ل	ا	ل	ا	ا	ل	ا	ن	ب	ل	ج
ى	ف	ل	ك	ذ	ل	و	ن	ا	ر	ا	ع
ه	ا	ف	ل	ا	ش	ا	س	ل	م	ن	ج
د	ر	ا	ا	ا	ك	ث	ا	ع	ى	س	ع
ا	غ	ر	م	ن	و	ق	ن	ا	ل	ا	ن
ئ	ض	غ	ن	ا	ى	ع	ن	ط	ى	ن	ق
م	ا	ل	ا	ن	ا	ء	ا	ل	ق	م	ر
ا	ل	ش	ك	و	ى	ى	ر	ن	و	ث	ت
م	ن	ا	م	ث	ا	ل	ن	ا	ل	ل	ه

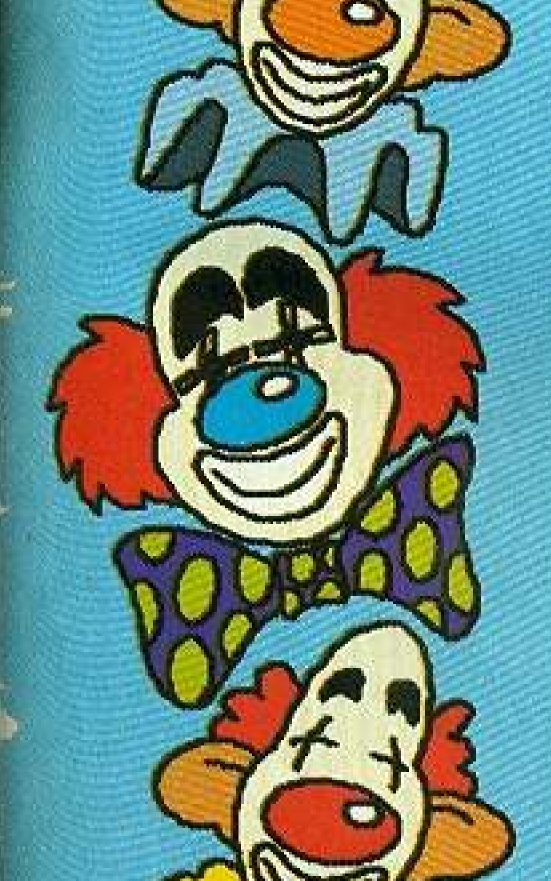
من أمثالنا العامية مثل يقول البرميل الفارغ يرن. ومعناه أن الإناء الفارغ إذا نقرته رن.. كناية عن أن الإنسان العاطل دائم الشكوى والإنسان الواثق لا يجعجع بالشكوى، قليل الكلام

إعداد: محمد عبد الفتاح









هل تستطيع أن تحدد سبعة إختلافات فى الصورة الثانية عن الصورة الأولى ؟



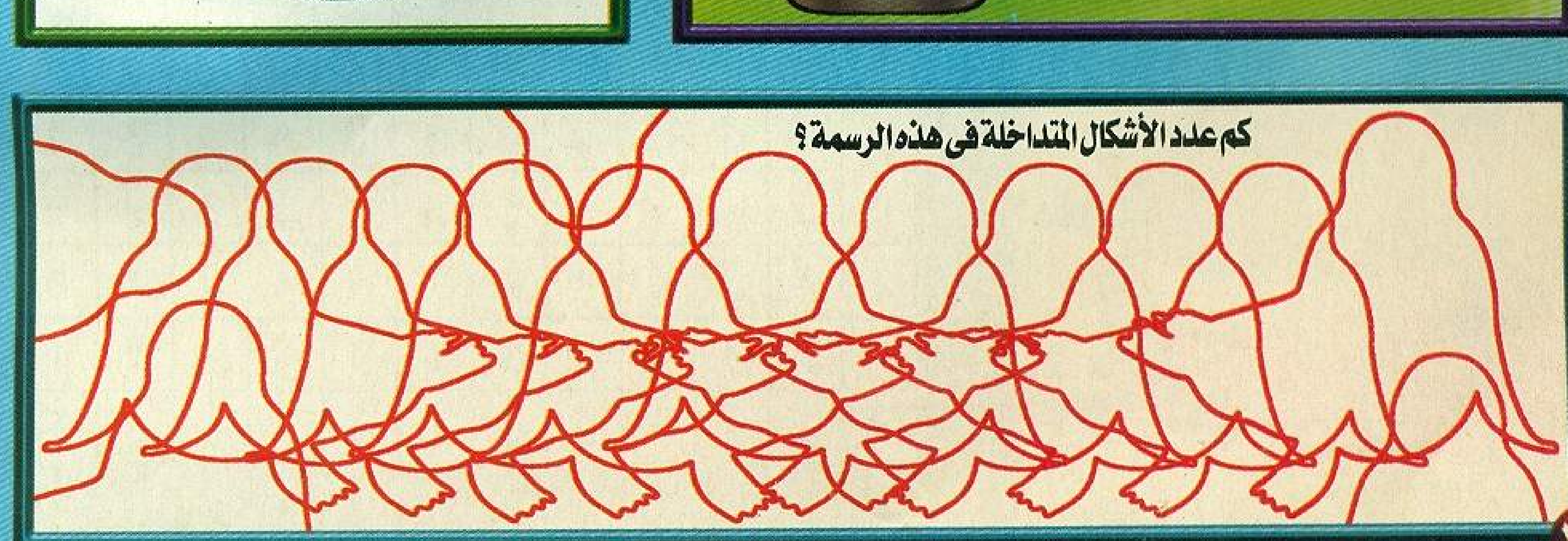


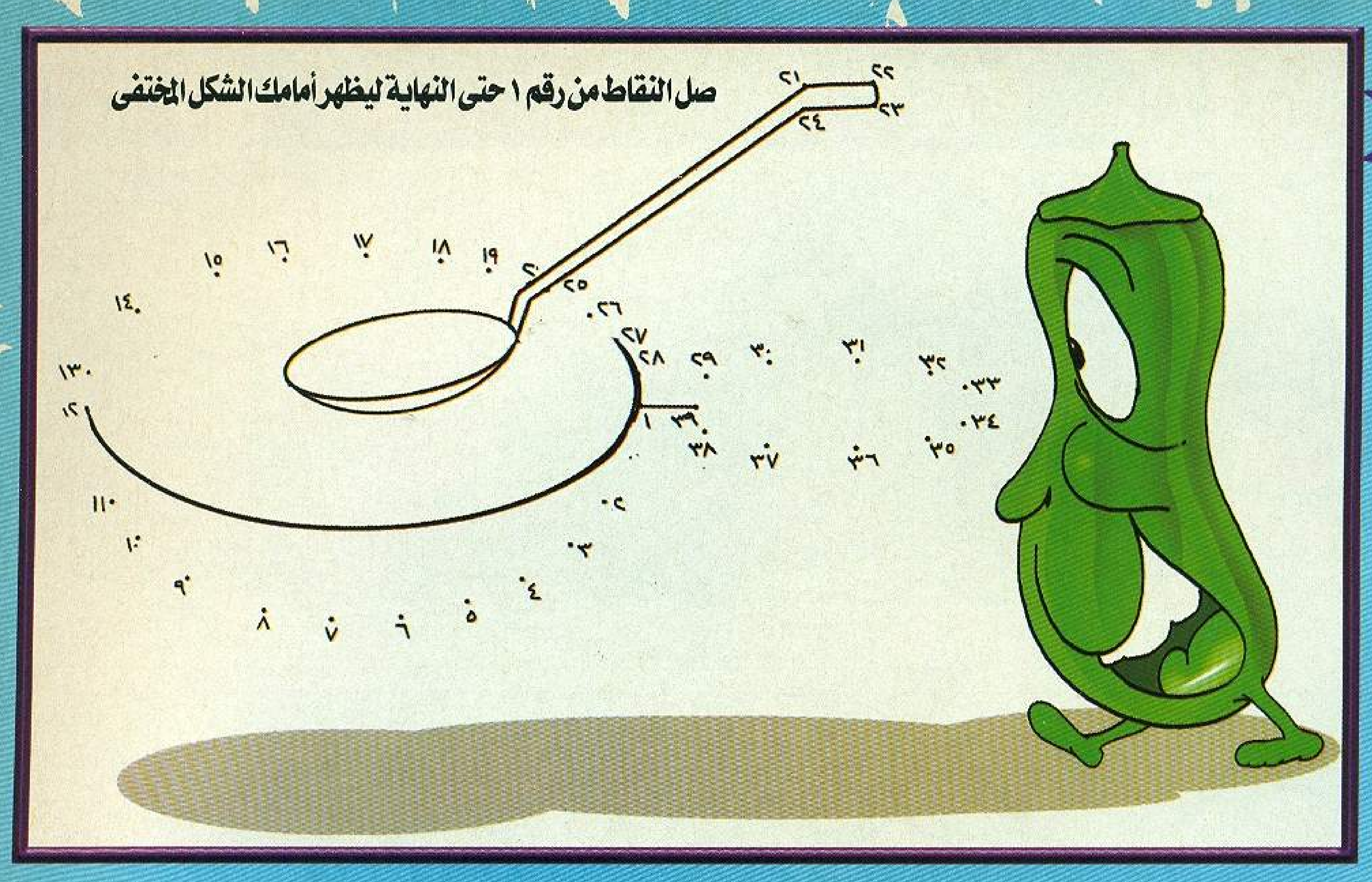
حدد الظل الصحيح لكل رسمة على حدة والتى تحمل أرقام من ١ إلى ٥ ؟

١ ٢ ٣ ٤ ٥

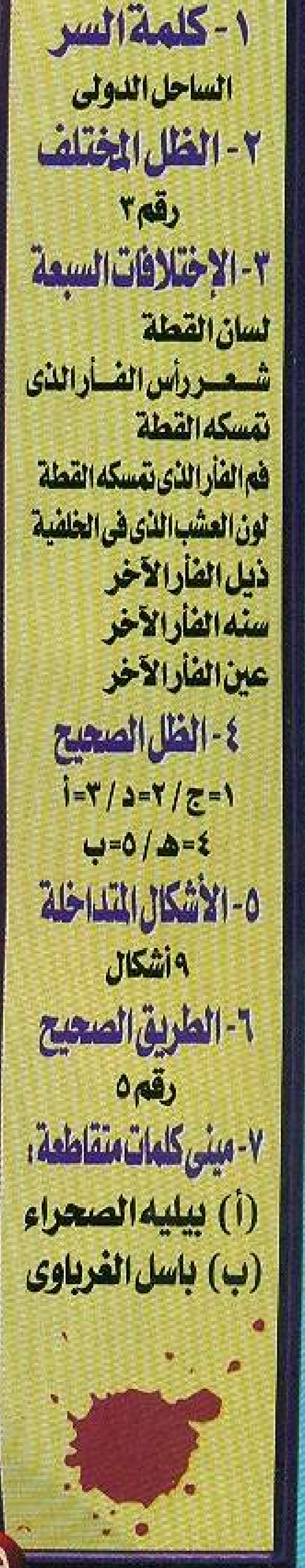
أ ب ج د هـ

كم عدد الأشكال المتداخلة فى هذه الرسمة ؟







حل تسالى العدد ١٦٠

١ - كلمة السر
الساحل الدولى

٢ - الظل المختلف
رقم ٣

٣ - الإختلافات السبعة
لسان القطة
شعر رأس الفأر الذى تمسكه القطة
فم الفأر الذى تمسكه القطة
لون العشب الذى فى الخلفية
ذيل الفأر الآخر
سنه الفأر الآخر
عين الفأر الآخر

٤ - الظل الصحيح
١=ج / ٢=د / ٣=أ
٤=هـ / ٥=ب

٥ - الأشكال المتداخلة
٩ أشكال

٦ - الطريق الصحيح
رقم ٥

٧ - مينى كلمات متقاطعة :
(أ) بيليه الصحراء
(ب) باسل الغرباوى

مينى كلمات متقاطعة

أكتب مرادفات الكلمات الأتية فى مكانها بالجدول طبقاً لتوزيع الأرقام تحصل على كلمة السر وهى من الآثار التى أعيد ترميمها وافتتاحها

١-٤-٩ فاتت
٣-٥-٦ بواستطهن
١٠-١٢ للتفسير
٤-٨-١١ متشابهة
٧-٨ هرب
١-٢-١٠-١١ جمع (مقر)

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢

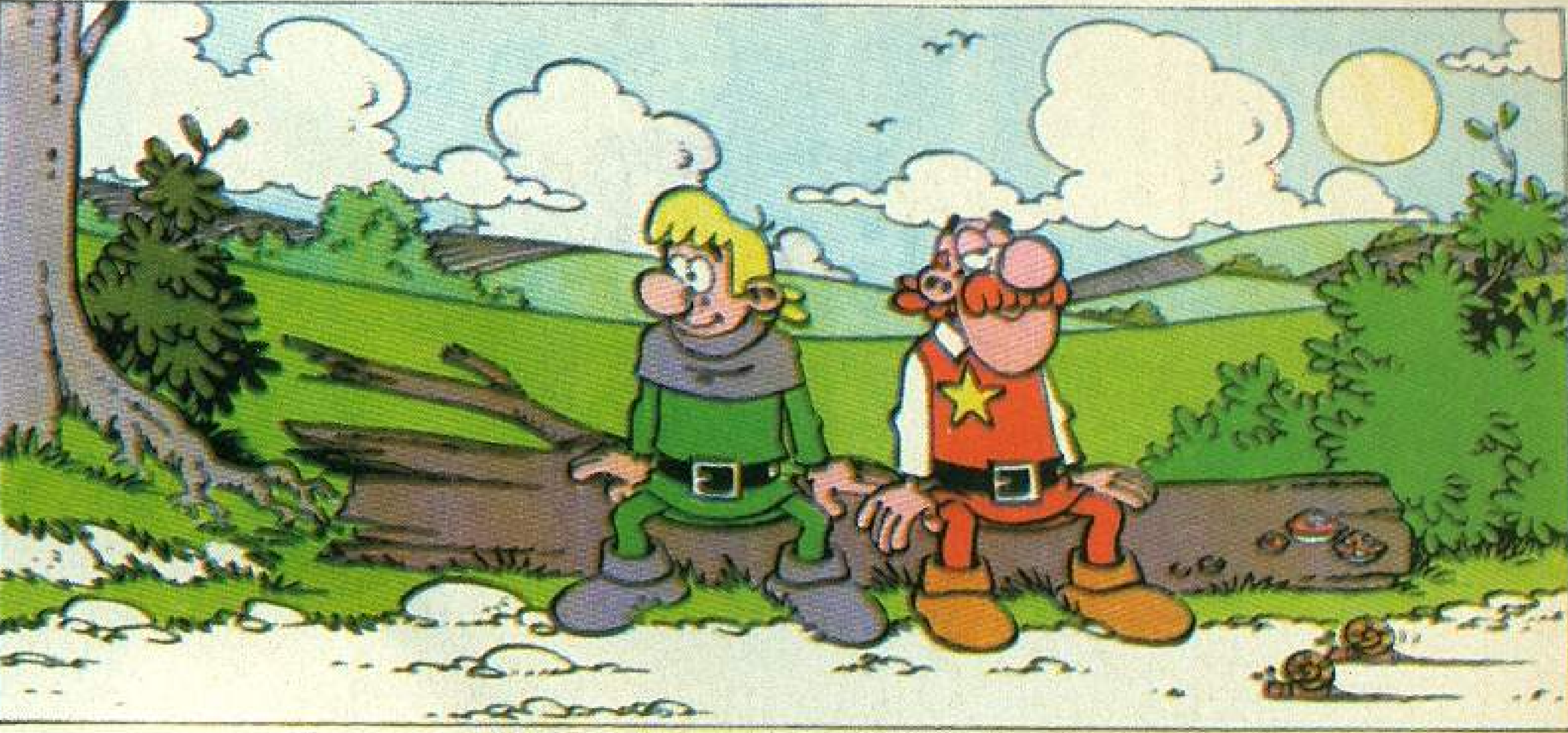
مينى كلمات متقاطعة

أكتب مرادفات الكلمات الأتية فى مكانها بالجدول طبقاً لتوزيع الأرقام تحصل على كلمة السر وهى من أعمال طه حسين

١-٢ للتعريف ١-٣-٦-٩ متشابهة ٢-٧-١١ متشابهة
٥-١٠ بواسطته ٦-٧-٩ للاستثناء ١١-١٢ يخصنى
٤-٥ حيوان قطبى يتميز بفرائه السمين ٨-١٠-١١ أمية

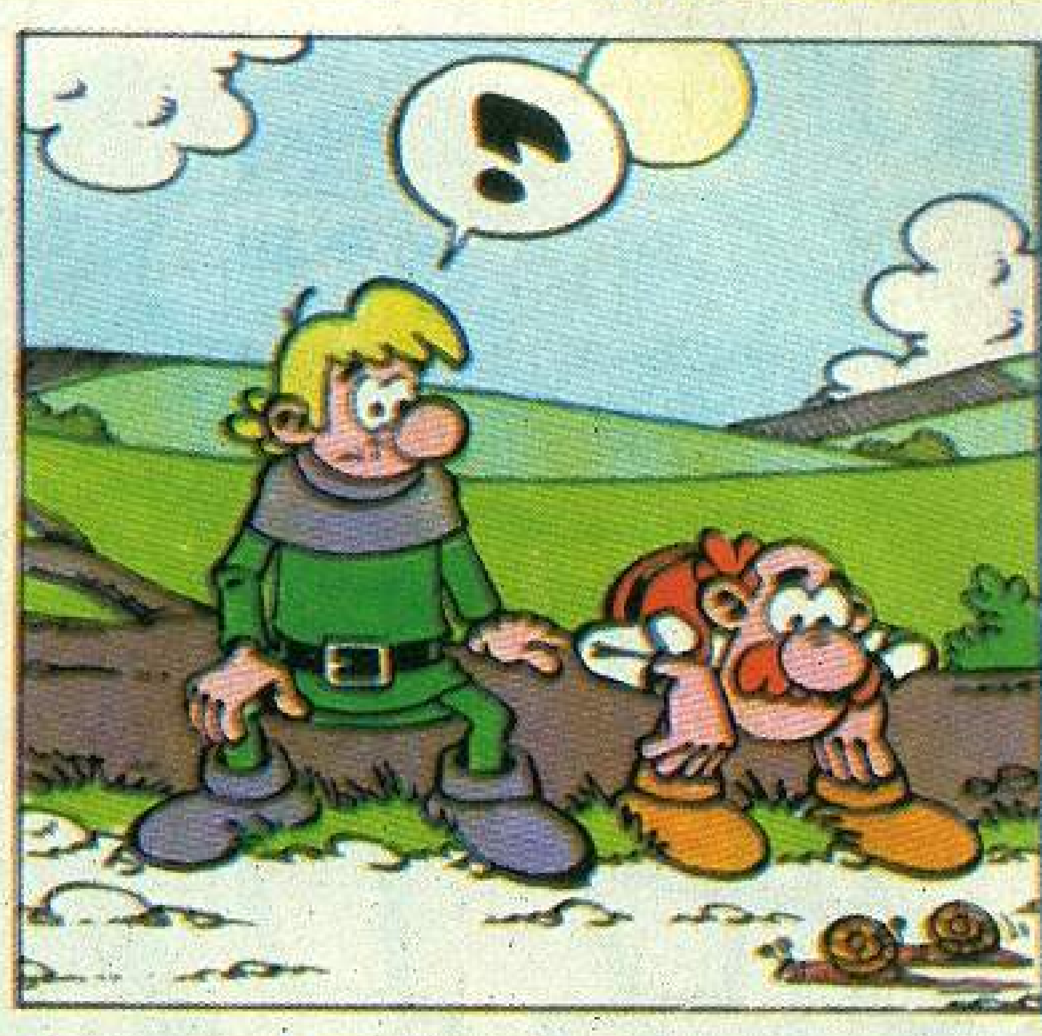
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢


مغامرات روبن هود
متابعة يومية

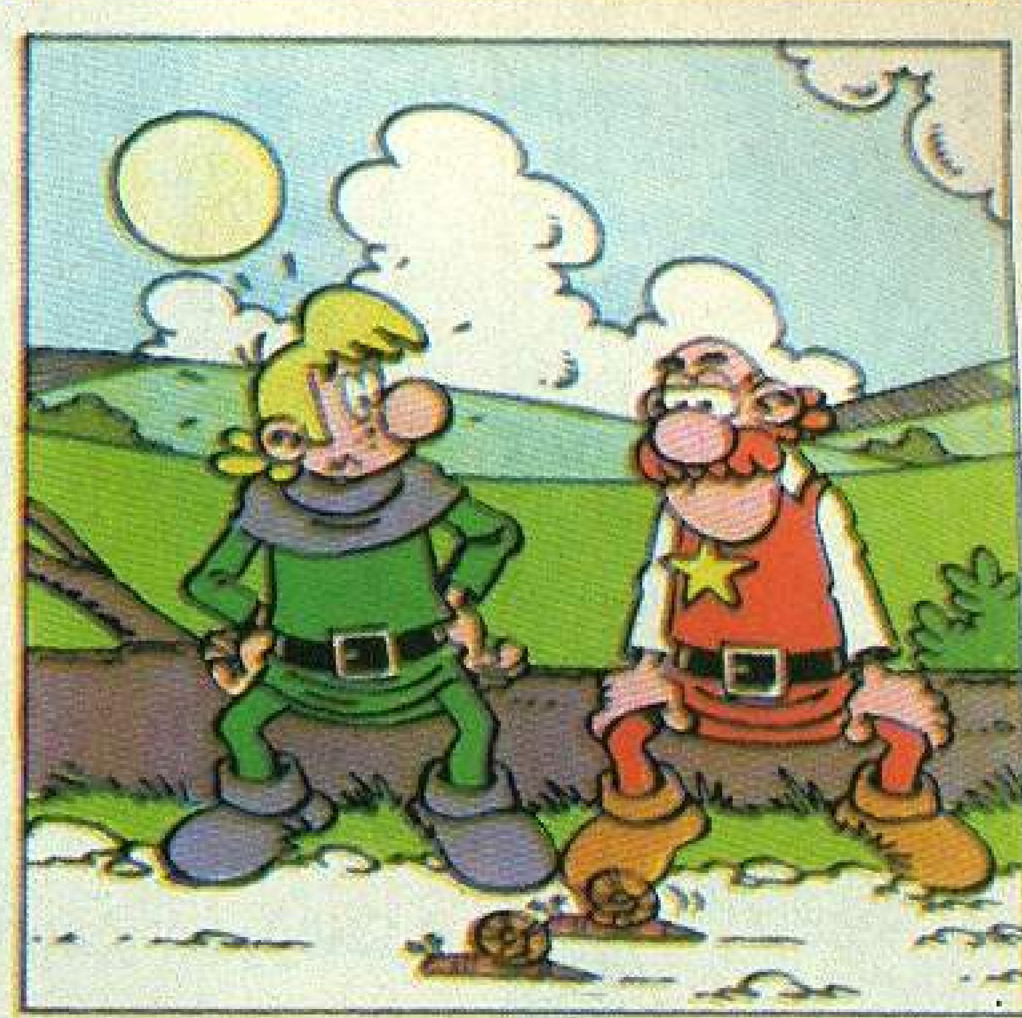







؟










غريبة!.. تصدق يا روبن..


.. أن هذين الحلزونين قد حققا الرقم القياسي في الوصول إلي تلك النقطة فأنا أتابعهما يومياً وعلي مدار أسبوع كامل

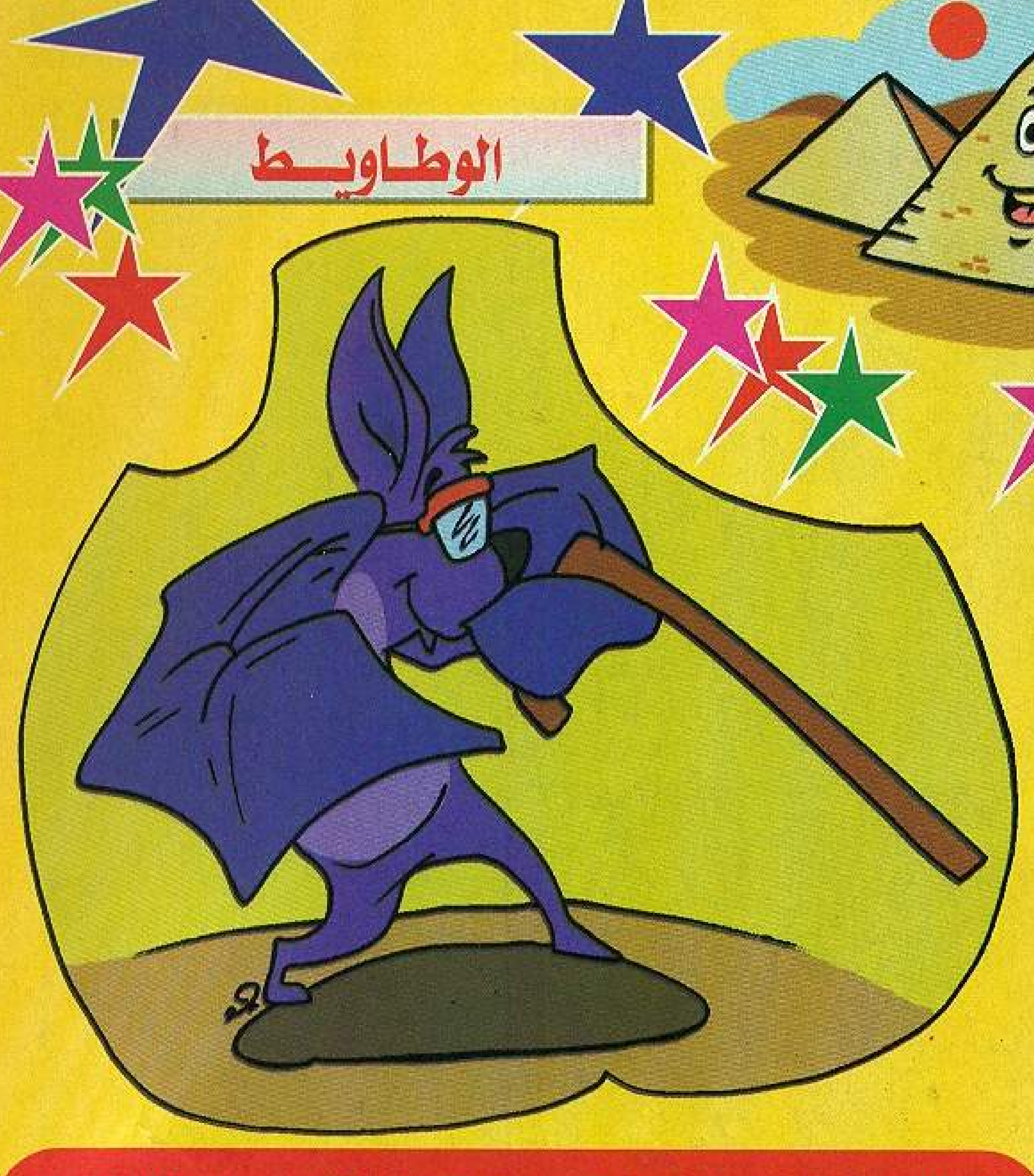
تمت



مكافأة مدى الحياة

فى كوبنهاجن تعهد مصنع فواكة مجففة توريد كل ما تحتاجه السيدة ثيت من فواكه مدى الحياة وبدون مقابل وذلك مكافأة لها بعد أن أعادت إلى المصنع خاتما ذهبياً كان موجوداً فى علبة من علب الفواكة المجففة الخاصة بالمصنع

الوطاويط



ترى الوطاويط فى شبه الظلام بصورة أوضح مما ترى فى ضوء النهار ولهذا يعتقد البعض انها عمياء وهذا غير صحيح . كما أن أكثر المناجذو هى مخلوقات تعيش تحت الأرض تتمتع بقدرة عادية على الإبصار بالرغم من عينيها الصغيرتين

حبوب الدواء

ضرب مواطن أميركى الرقم القياسى فى تعاطى حبوب الدواء فقد وصل عدد ما تعاطاه من أقراص إلى ٣٥٨٥٨٦ قرصا وذلك على مدى ١٤ عاماً بعد إستئصال الأطباء للبنكرياس

أناكوندا

يوجد نوع من الأفاعى يطلق عليها أسم "أناكوندا" يبلغ طولها ٦ أمتار ويتميز جسمها بعضلات قوية تستخدمها فى الالتفاف حول الضحية والضغط عليها شيئاً فشيئاً حتى تتكسر جميع عظامها

أدوات الجراحة

فى فرنسا أكتشفت السيدة چاكلين ماريتنير بعد شهرين من الآلام القطعية أن طبيبها المعالج قد ترك إحدى أدوات الجراحة الحديدية فى بطنها . وقد قدر وزن تلك الآلة بـ ٩٠٠ جم .

أنثى القرد

من مسئوليات أنثى القرد تجاه زوجها أن تمشط له شعره وتخلصه من الحشرات وقد يتزوج القرد أكثر من أنثى ويوزع الاختصاصات عليهن فواحدة تمشط له شعره وأخرى ترش علية الماء وهكذا .

البقشيش

تميز الشعب اليابانى بالأدب الشديد لدرجة أن يعتبر أنه من غير اللائق أن تعطى عاملاً بقشيشاً فى يده بل يجب أن يعطى البقشيش فى ظرف خاص.

١٠٠٠ كلمة

بلغت حصيلة أحد الببغاوات (يلقب ببغاء أفريقيا الرمادى) ١٠٠٠ كلمة ينطقها بصورة مذهلة ويرجع الفضل فى ذلك إلى تدريبات صاحبته المستمرة .

يوم الزفاف

فى أندونيسيا يحمل والد العروس ابنته من منزله إلى منزل عريسها يوم الزفاف وذلك حتى لا تلمس قدمها الأرض فى ذلك اليوم وإذا لمست قدمها الأرض يعتبر ذلك نذير شؤم عل العروسين .

قبيلة ناجا الهندية

فى قبيلة ناجا الهندية يعلق الرجل فى رقبة زوجته جرساً .يظل الجرس يصدر رنينا وذلك حتى يضمن الزوج أن زوجته لا تتوقف عن العمل فى المنزل طوال النهار .

انفلونزا وبائية

فى عام ١٩٥٣ بفرنسا أغلقت المدارس والمعاهد والجامعات أبوابها وتوقفت معظم مظاهر الحياة وذلك بسبب أنفلونزا وبائية أصابت معظم أفراد الشعب الفرنسى .

أطول فترة

أطول فترة جلس فيها ملك على العرش هى الفترة التى قضاها الملك فرانزجورف الأول إمبراطور النمسا حيث جلس على العرش لمدة ٦٨ عاما (١٨٤٨-١٩١٦)

أطول كسوف كامل

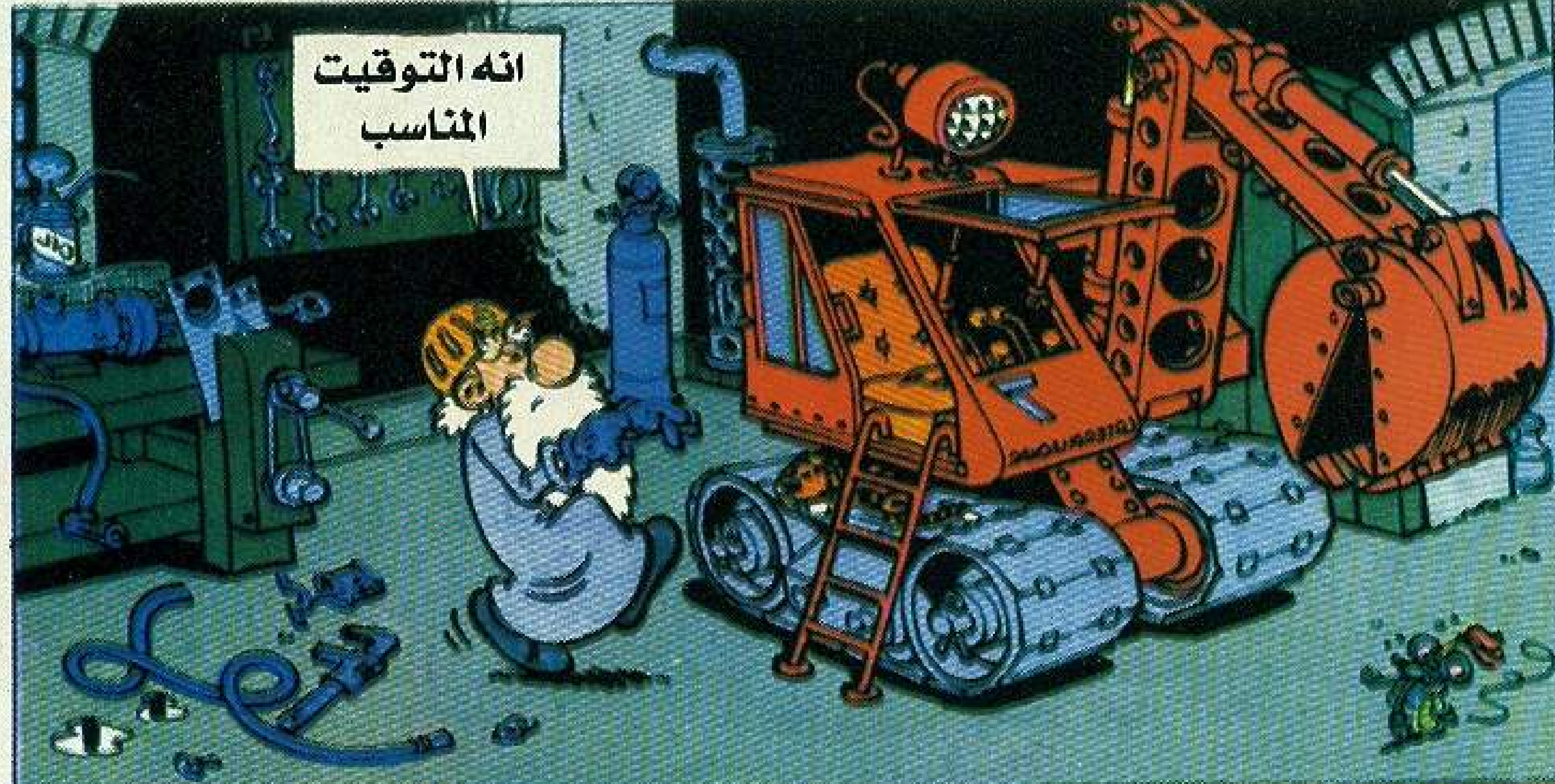
فى ٣٠ يونيو عام ١٩٧٣ حدث أطول كسوف كامل للشمس هذا القرن . استمر هذا الكسوف مدة سبع دقائق . المعروف أن السبب فى كسوف الشمس هو القمر

قبيلة الكبسجية

فى قبيلة الكبسجية فى كينيا تظل المرأة قابعة فى منزلها لمدة ٣ أيام إذا وضعت بنتاً و٤ أيام إذا كان المولود ذكرا .

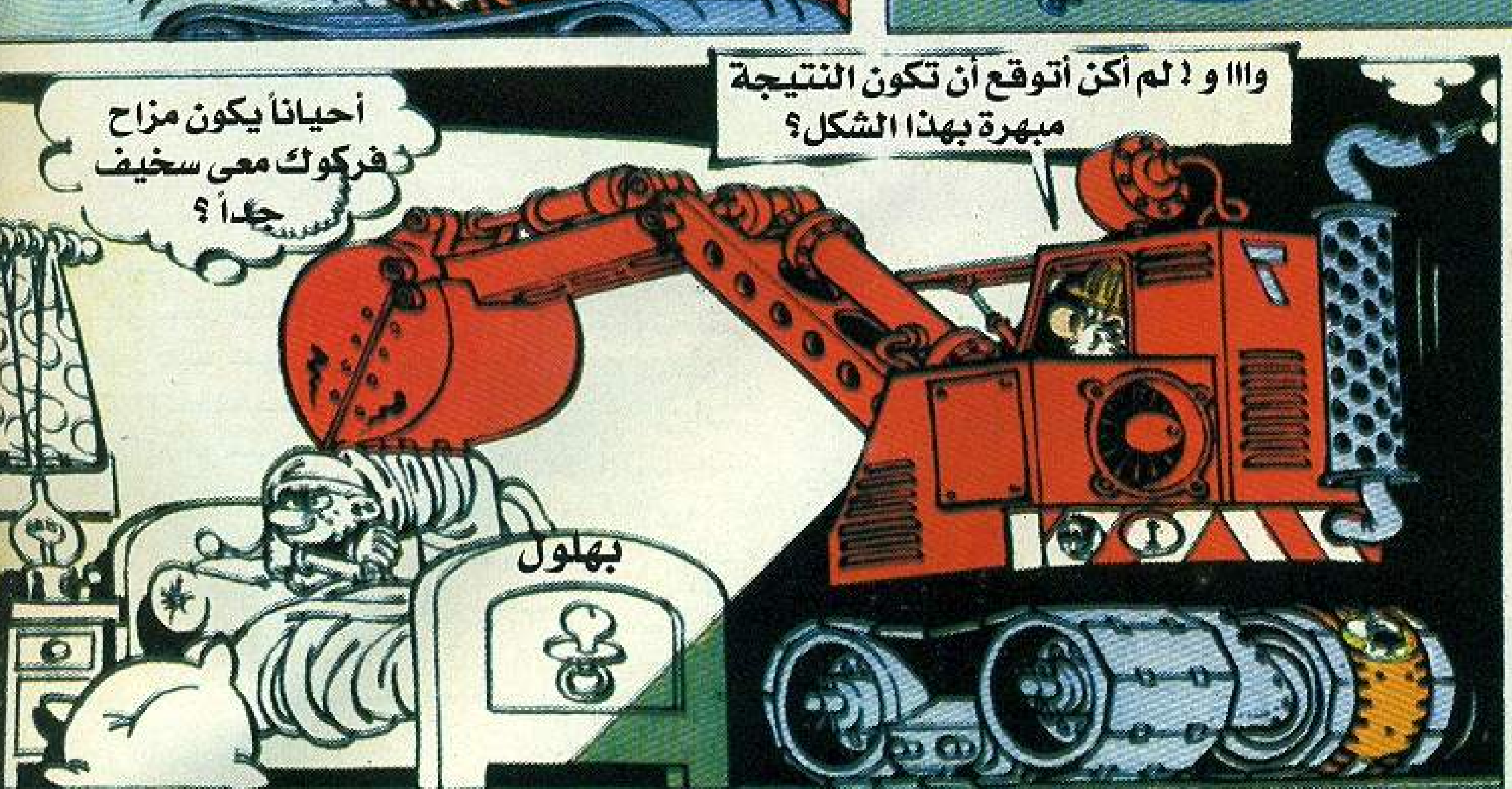





انه التوقيت
المناسب


هيا إلى
العمل..


لقد نجحت فى الإمساك
به..


واا! و! لم أكن أتوقع أن تكون النتيجة
مبهرة بهذا الشكل؟
أحياناً يكون مزاح
فركوك معى سخيف
جداً؟
بهلول


هيا يابهلول، ارتدى ملابسك بسرعة وتعال معى توجد فى
رأسى فكرة إختراع ما وأريد أن أخرجها من رأسى ولكن لا أعرف
كيف وأحتاج لمساعدتك


وهل بسبب فكرة تدور فى
رأسك تزعجنى وتصر على
ايقاظى من النوم وأنا لم انم
سوى ؟؟ ساعة فقط اليوم ؟
إسمعنى جيداً أنا ساعود
لاستكمل نومى ولا أريد ان
يوقظنى أحد، مفهوم؟
هل هذا آخر
كلام عندك؟


نعم.. ومن الأفضل أيضاً ألا تعمل
اليوم فأنا أريد أن أنام فى هدوء!


لقد غيرت رأى
لن أنام!
لقد
استيقظت!
أنا مستعد
لتجربة
إختراعك
أنا فى خدمه
العلم دائماً
الرحمة
جررررررر!
كلاك
كلاك







يااااااه . انت جئت فى وقتك
تفضل، أهلاً وسهلاً







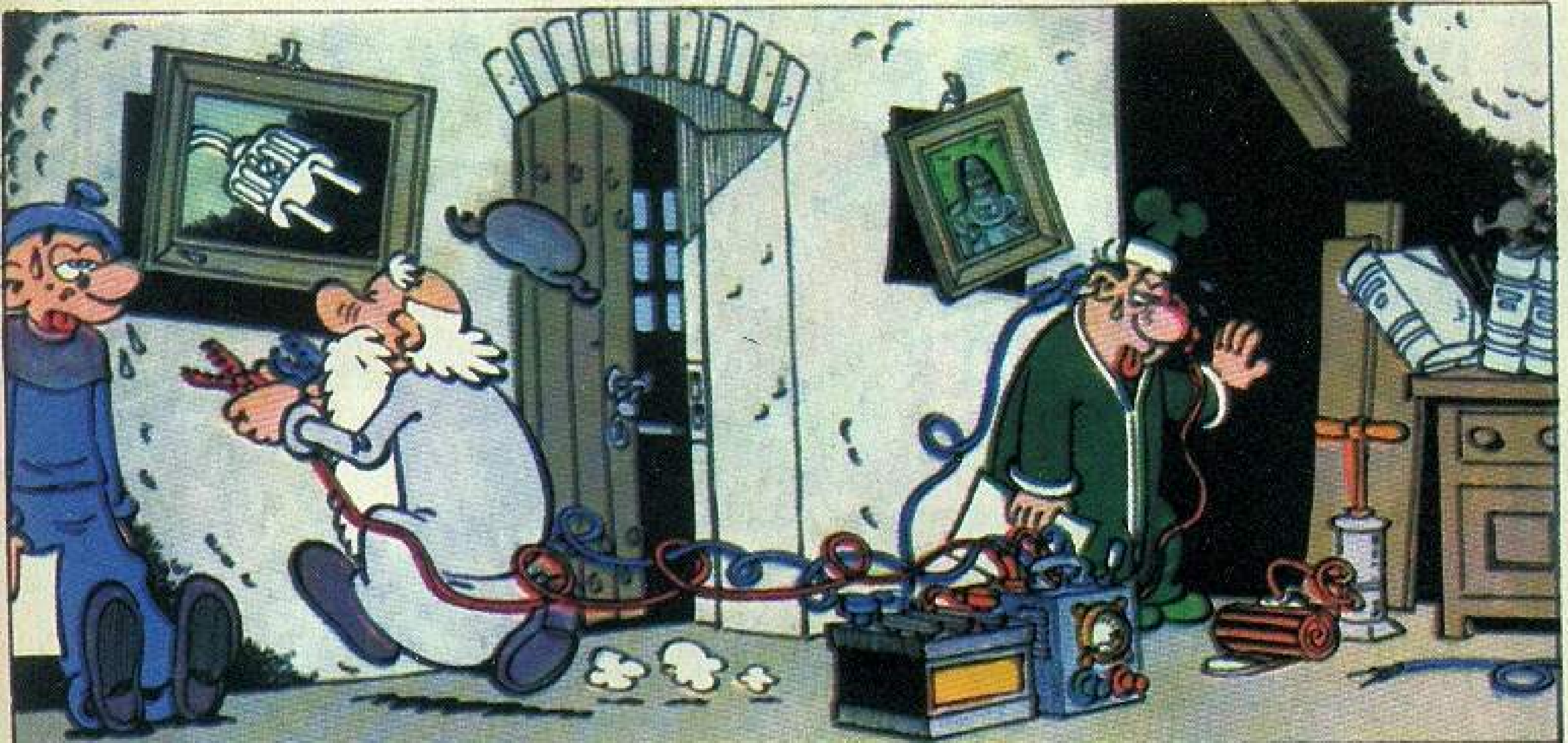




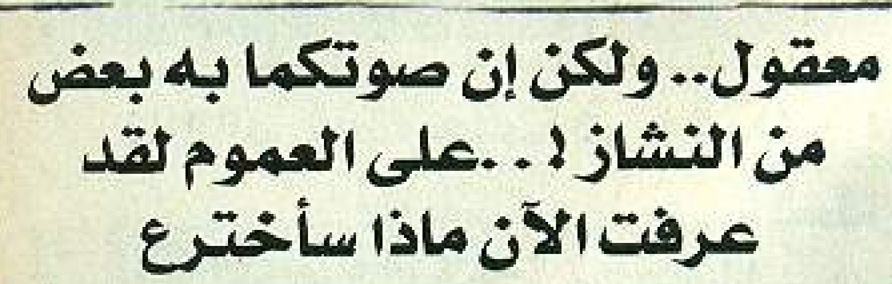



فركوك العبقرى
الفونوغراف المزدوج


ان غنائكما ينقصه الخماس




آى ى ى ى ى ى ى ى !
كليك


معقول.. ولكن إن صوتكما به بعض من النشاز ! . . على العموم لقد عرفت الآن ماذا سأخترع


زيوو
تشاك


يمكنكما ان تذهبا الآن وتتركانى أعمل فى هدوء فلقد أديتما دوركما على أحسن وجه


أنا أحتاج.. أحتاج لفنو غرافين وسلندرين متشابهين تماماً


..وما سورة من الحديد لتجعل إسطوانتا الفونوغرافين تعملان معاً فى نفس التوقيت


هيييه! لقد انتهيت .. والآن سأجربه
كرى ى ى ى ى
كرى ى ى ى ى

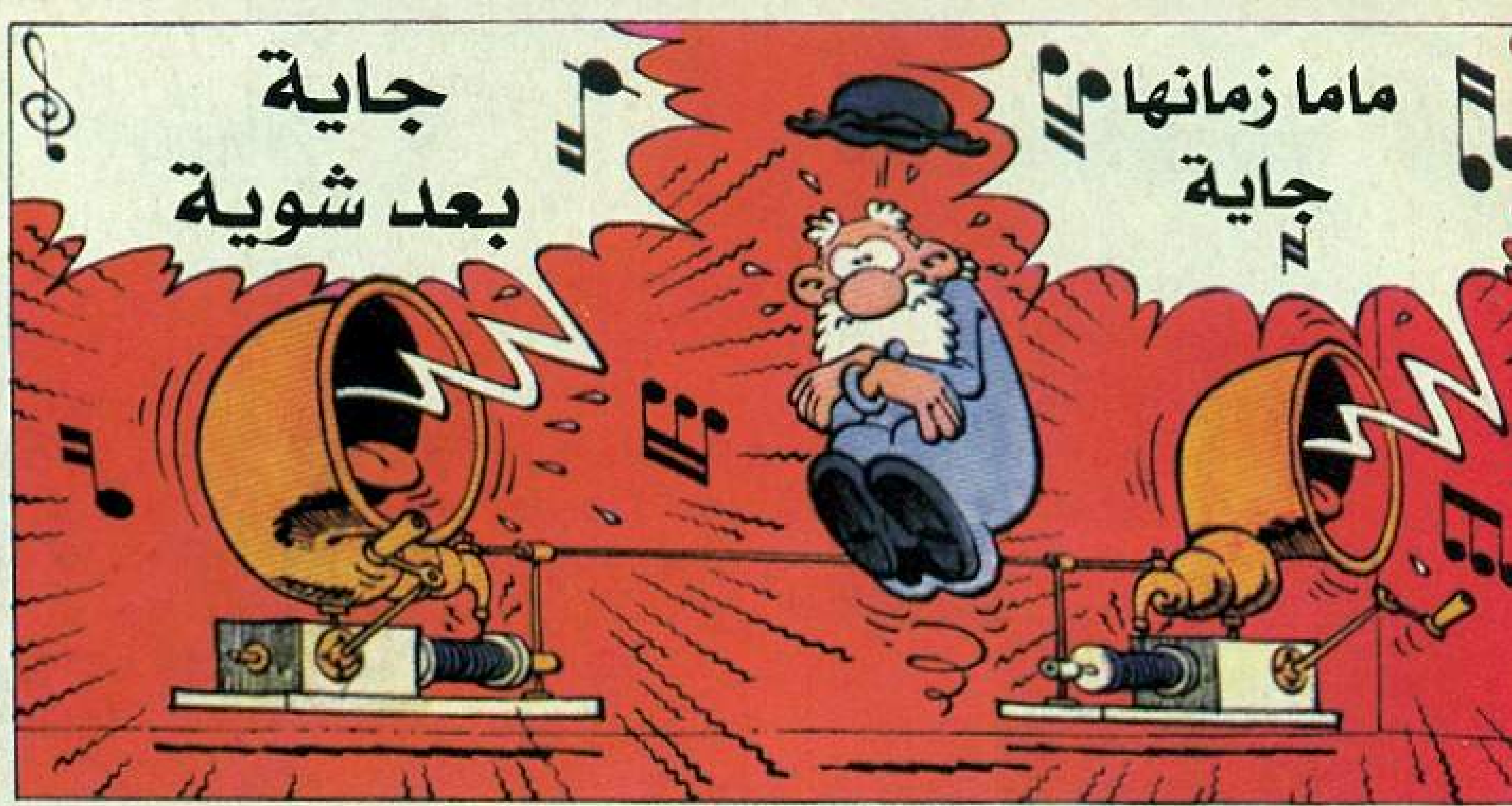


فركوك العبقرى
الفونوغراف المزدوج







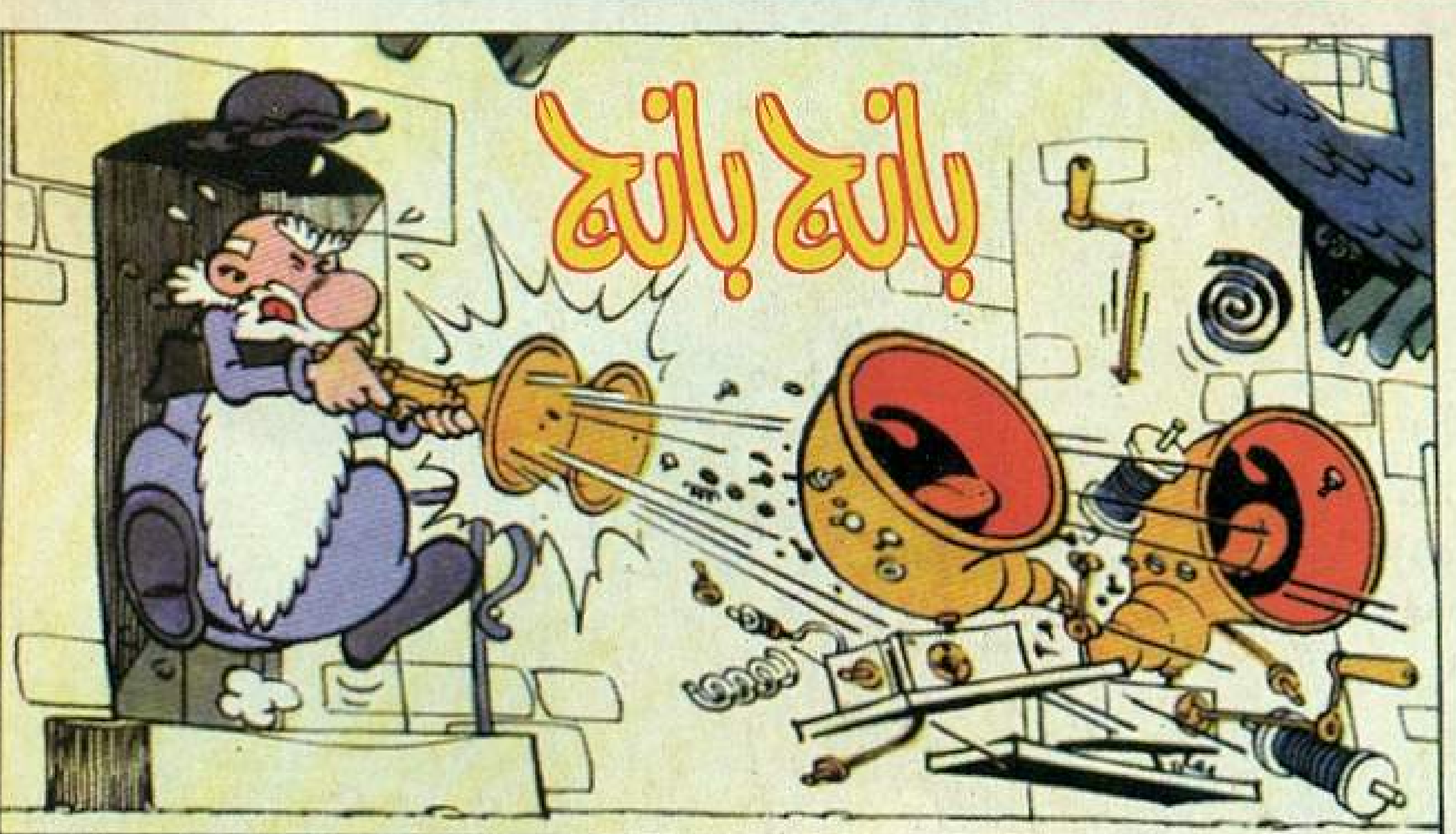
ماما زمانها جاية
جاية بعد شوية



ترررر بوم بيبيبوم ترررر
جاية زيم زيم
ماما تسسسسس
تسسسسسس



ماما زمانها جاية
جاية بعد شوية



بانج بانج



إهىء.. لقد قضى علىَّ هذا العالم المجنون !
وأنا أيضا.. إهىء
أخ خ خ خ خ!.. كيف لم أفكر فى هذه الفكرة من قبل ؟! كان لابد أن اوصل الفونوغرافين باسطوانة واحدة وليس اثنين



بمجرد ان أنتهى من لحام هذا السلك سيصبح اختراعى المذهل جاهزاً للتجربة



كوبان من الشاى لشخصين..



واحد لى وواحد لك
ألم أخبركم بأن اختراعات فركوك دائما فاشلة

تمت

بطولة مدارس (مصر ٢٠٠٠) للاسكواش



دكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم يستقبل الدكتورة نرمين إسماعيل الخبيرة التعليمية ومديرة مدارس مصر ٢٠٠٠

قامت مدارس مصر ٢٠٠٠ بتنظيم البطولة الدولية الاولى للناشئين والناشئات بمشاركة ١٢٥ لاعباً ولاعبة يمثلون أندية الشمس وهليوبوليس والزهور والجزيرة والمعادن بالإضافة إلى منتخب الكويت الذى شارك بـ ٢٢ لاعباً ومنتخب قطر الذى شارك بـ ٩ لاعبين وذلك فى إطار الإستعدادات التى اتخذت للمشاركة فى البطولة العربية والتى أقيمت خلال الفترة من ١٦ إلى ٢٣ سبتمبر بالكويت كما شاركت أيضا مدرسة مصر ٢٠٠٠ بلاعبين . وقد وافق مجلس إدارة إتحاد الاسكواش برئاسة الأستاذ/ محمد المنشاوى على إدراج البطولة إعتباراً من العام القادم ضمن خطة نشاط المسابقات المحلية تشجيعاً للاتحاد على هذه التجربة التى تعد مكسباً جيداً للاسكواش المصرى .

وقد أسفرت نتائج بطولة مصر ٢٠٠٠ للاسكواش عن فوز :

٧ بالمركز الاول
و٧ بالمركز الثانى
و٧ بالمركز الثالث
و٧ بالمركز الرابع

كما فاز محمد منصور بكأس الأخلاق الرياضية

وتعتبر مدارس مصر ٢٠٠٠ رائدة فى تنظيم هذه البطولة التى أثنى على دقة تنظيمها جميع المشاركين بها

وقد أكدت « د. نرمين اسماعيل » الخبيرة التعليمية ومديرة المدارس على أهمية الرياضة للطالب بجانب العلم وخاصة «الاسكواش».

وقد قام اللواء منير ثابت رئيس اللجنة الاوليمبية بتسليم الجوائز للفائزين واشرف على تنظيم وتنسيق البطولة الأستاذ/ محمد عبداللطيف رمضان.

السن	المركز الأول	المركز الثانى	المركز الثالث	المركز الرابع
تحت ١١ سنة (بنين)	اندرو وجيه الزهور	باسم عز الدين الزهور	حسين إمام الشمس	على عشماوى الزهور
تحت ١١ سنة (بنات)	نور الطيب هليوبوليس	سلمى نصار الزهور	جهاد الجيشى الرواد	هايدى عبدالمنعم الرواد
تحت ١٣ سنة (بنين)	مروان سامح الشمس	عبدالله مدحت الزهور	محمد أبو شقة هليوبوليس	أحمد شحاتة الزهور
تحت ١٣ سنة (بنات)	ندى الطيب هليوبوليس	أسيل صلاح هليوبوليس	لبنى مروان هليوبوليس	بسمة أسامة الرواد
تحت ١٥ سنة (بنين)	محمد مجدى الشمس	عمرو الكاشف الزهور	سليمان محمد هليوبوليس	مجدى طارق هليوبوليس
تحت ١٧ سنة (بنين)	رامى عاشور الشمس	مازن جمال المعادى	أحمد عصام المعادى	شريف عصام هليوبوليس
تحت ١٩ سنة (بنين)	عمرو عبدالعزيز الزهور	أحمد فوزى الزهور	محمد على هليوبوليس	أحمد نور الجزيرة

جاااك جااك !
جوااك جااك !
جـــوااك
جوااك ! جاااك !!!

كان من المفروض أن
تستعين بمترجم ليترجم
لنا اللغة الغريبة التى
يتكلم بها صديقك ياسى
نور !!



أميرة أيمن
محمد عصام محمد
هدير محمد كامل
أحمد محمود سيد عيد
ميار يحيى زنون
مصطفى محمد كامل
ندى عصام محمد
حسام كمال زكى
إسراء شعبان عبدالقادر
كريم محمد الشخيبى
علياء عبدالحكيم
محمود السيد عبدالحليم
دينا عبدالعظيم
محمد كمال محمد
آية الله سعيد عبدالجواد
أحمد عصام
عبير عبدالحكيم
آمن ياسر أبوالنجا
ندا محمد
مصطفى طه محمود
هبة الله سعيد عبدالجواد
كريم أيمن
ندى إبراهيم محمد
عصام محمد فخرى
نوران زكريا
محمود مراد
نوران محمد
محمد السيد عبدالحليم
تقى رمضان
محمد عبدالحليم
رنا يحيى زنون
أحمد السيد عبدالحليم
ياسمين شريف السيد
أحمد سعيد عبدالجواد
روان عصام عبدالعظيم
عبدالرحمن عزالعرب
مروة عبدالفتاح
إسلام أنور عبدالعليم
سما كرم إبراهيم
أحمد طارق المهدى
سندس هشام حجازى
يحيى زكريا عبدالسلام
سارة هيثم مصطفى
إيمان حسين طارق
كرستينا يسرى قديس
آية وليد يحيى
إلهام زكى
سارة محمد توفيق
ياسمين صبحى الخولى

إملأ بيانات القسيمة لتنضم إلى أصدقاء مجلة بلبل

الاسم : ....

السن: .... تليفون: ....

العنوان بخط واضح : ....

....

المدرسة : .... الصف الدراسى : ....

عنوان البريد الإلكترونى (إن وجد): .... e-mail: ....

ضع صورتك هنا

بلبل
bolbol
مجلة الأبطال

العدد رقم :

شارك معنا بالكتابة فى أحد هذه الأبواب

اعتراف
إذا أوقعتك الظروف فى خطأ ما فى أحد الأيام واستطعت تصحيحه.. فلا تخجل أن تكتبه لنا ليعرف كل أصدقائك فى بلبل كيف نجحت فى ذلك ويستفيد الجميع من تجربتك ويتذكروك فلا يقعوا فى مثل هذا الخطأ مرة أخرى.

أسرتى
أسرتك هى والدك ووالدتك وإخوتك.. الكبار والصغار وأنت تفخر أنك أحد أفراد هذه الأسرة.. ما رأيك لو سجلت اعتزازك بهذه الأسرة؟ أرسل لنا صور أفراد أسرتك ونبذة بسيطة عن كل منهم لننشرها على صفحات مجلة بلبل وتكون هدية جميلة للجميع.

هواة التعارف
إذا كنت تهوى مراسلة الأصدقاء فى مصر والبلاد الأخرى أرسل لنا صورتك والبيانات الكاملة عنك لننشرها لك فى باب هواة التعارف.. فإرساء جسور الصداقة هو أمتن العلاقات بين الناس فى كل مكان.

افتح لى قلبك
اذا واجهت مشكلة عجزت عن ايجاد حل لها وتجد حرجاً فى التحدث عنها مع أحد المقربين منك.. فاقترب يا صديقى ولا تحزن فلكل مشكة حل.. افتح قلبك وشاركنا معك فى مشكلتك.. فالمشاركة تحل أكبر المشاكل.. أكتب ما تريد أن تبوح به.. وكل أسرارك معنا فى أمان.

حدث وتعليق
إذا قرأت فى الصحف أو المجلات أو شاهدت فى التليفزيون خبراً أو ظاهرة لفتت انتباهك اكتبها لنا واكتب رأيك فيها ليعرفها كل أصدقاءك فى مجلة بلبل.

مساهماتى
ساهم معنا بالمعلومات الشيقة وكل ما هو نافع ومفيد من الموضوعات المختلفة فى شتى مجالات الحياة لتشارك فى زيادة معارف أصدقائك.. أكتب ما تريد نشره فى باب مساهمات.

رسالة إلى
إذا أردت أن توجه رسالة إلى أحد الأشخاص أكتبها لنا لتعبر فيها عما تريد أن تقوله له.. لا يشترط أن تكون سطور هذه الرسالة شكراً لذلك الشخص أو نقداً له ولا يشترط أيضاً أن تعرفه معرفة شخصية.. فقط أكتب احساسك عنه بصدق وأمانة.

شخصيات
إذا أعجبتك شخصية انسان ما.. عاش فى الماضى أو يعيش معنا فى الحاضر وتأثرت بأعماله وانجازاته.. عرفنا بهذه الشخصية واكتب ما تريد أن تقدمه عنها ليعرفها أيضاً كل أصدقائك فى بلبل.

تبادلنى
إذا كنت من هواة تبادل مجموعات طوابع البريد أو الصور التذكارية القديمة أو الحديثة.. اكتب ما تريد أن تبادله مع صديق أو صديقة وأيضاً ما تتمنى أن تحصل عليه نظير مبادلته.

حديث صحفى
لهواة الصحافة وكل من يتمنى أن يكون صحفياً فى المستقبل، ابدأ من الآن فى اجراء حوارات ومقابلات صحفية مع كل مسئول تريد أن يعرف أصدقائك فى مجلة بلبل أعماله وانجازاته.

عيب
أنت جزء من المجتمع الكبير الذى تعيش فيه وعليك المشاركة بالقول والفعل فى أن يصبح هذا المجتمع نموذجياً فى كل شىء.. إذا وجدت سلوكاً أو تصرفاً غير لائق بالمجتمع النموذجى.. اكتبه لنا واكتب رأيك فيه ليستفيد منه كل أبناء الوطن.

مبروك
من خلال صفحات مجلة بلبل أرسل بتهنئتك إلى شخص عزيز لديك يحتفل بمناسبة سعيدة، ارسل لنا بصورة المناسبة والمعلومات الكافية عنها ليشاركك كل القراء فى هذه المناسبة.

أكتب هنا ما تود أن ترسلة لمجلة بلبل وأكتب إسم الباب الذى تود النشر فيه مع رجاء ألا تختار أكثر من بابين

المراسل الصحفى

هل تحب أن تكون مراسلا صحفيا لمجلة بلبل تمدها بالأخبار والموضوعات الهامة عن كل ما هو حولك من أحداث؟

نعم ☐ لا ☐

- إذا كانت الإجابة بنعم من فضلك أرسل صورة أخرى مع هذه القسيمة لنتمكن من عمل بطاقة صحفية لك.
- إذا كانت الإجابة بنعم فعليك أن تقابل كل من تشعر بأهمية عمل حديث صحفى معه وارسله لنا لننشره لك مع صورة اللقاء (لو أمكن) ويجب أن تراعى ضرورة توجيه الأسئلة اللازمة لصاحب الحديث والتى تغطى المعلومات الكاملة عن الموضوع حتى يستفيد كل قراء المجلة من أحاديثك الصحفية
- بطاقتك الصحفية صالحة للاستعمال فى كل وقت ولا يستدعى الأمر تجديدها كل فترة.

أعجبنى فى هذا العدد

اكتب هنا الموضوعات أو القصص التى أعجبتك فى هذا العدد

اقتراحات

اكتب هنا اقتراحاتك التى تود أن تراها فى مجلة بلبل



دينا عبد المسيح فهيم
كريم رضا عبد الباسط
ضحى محمد صلاح
هشام حسن
نورا يوسف سيد
محمد يوسف سيد
آية محمد حسن
مينا عبد المسيح فهيم
نورا السباعى
محمد شحوت محمد
هبه الله سيد سلامة
مصطفى حمدى درويش
آية عبد التواب وشوان
محمد يوسف ذكى
إسلام يوسف ذكى
إبراهيم يوسف ذكى
غادة رفعت سعيد
حسن عزت أبو العلا
سمية محمود عبد الظاهر
سيد أحمد محمد عمارة
ندى سامى سعد أحمد
سندس عزت سندس
محمود حمدى
هاجر فتحى عبد العال
أمال عبد التواب رشوان
مريم حسام طلعت
سيد محمد النص
حمدى عبد الرحمن
ندا محمود
أحمد عبد الرحمن
الهام أنور عبد الحليم
أحمد محمد حسن
باسم سيد محمد
سيد عصام سيد حسن
فاطمة محمد السيد
محمد شوقى الأشول
مريم عصام محمدى
اسامة محمد حسن
فاطمة الزهراء يوسف
صلاح سيد محمد
ريهام محمد
ياسر عبد الحارث
يسرا أنور
آلاء حمدى حسن
ندى يحى سهيل
نورهان همرو حجازى
نهى محمد
وهيبة عبد الجليل بسيونى
نيرة يحى سهيل


تويز آر أص
سنة الدراسية ..
ومعاها هدية
POWER MOUSE
VTECH
٢٩٩
جنيه
Phonics
Alphabet Phonics Teacher
abcdefghi
jklmnopqrstu
vwxyz
١٢٩
جنيه
هدايا كتيرة لما تشتري كمبيوتر وبرامج تعليمية
من مجموعة تويز آر أص المدرسية.
تويز آر أص فتح أبوابه في مركز أركاديا التجاري لكل أطفال مصر.
جايب ألعاب ترفيهية وتعليمية للأولاد والبنات. عرائس. ألعاب جماعية
وإليكترونية. كتب. أدوات مدرسية وألعاب كثيرة.
*كل ما تشتري من مجموعة تويز آر أص المدرسية هتكسب هدية
(كرة وCD تويز آر أص).
*العرض ساري حتى نفاذ الكمية
اوقات العمل :
من السبت إلى الخميس : من ١١ صباحاً حتى ١١ مساءاً
الجمعة: من ١٢ ظهراً حتى ١١ مساءاً
تليفون : ٥٧٨٠٨٢٠
الفطيم
شركة ألفا مصر للتجارة
القاهرة
بترخيص من جيفري. إنكوربوريتد. الولايات المتحدة الأميركية.
تمتلكها وتديرها بشكل حصري شركة أبناء الفطيم ذ.م.م.
أسعارنا تضاهي
أية
أسعار
مخفضة

